

КЛЮЧАРЁВ, Александр Сергеевич [р.6(19).II.1906] — русский советский композитор. Засл. деят. иск-в Тат. АССР (1939). В 1933 окончил Моск. консерваторию по кл. профессоров Н. С. Жилыева и Р. М. Глиэра. Творч. путь К. тесно связан с муз. культурой Башкирии и особенно Татарии. Написал музыку к спектаклям «Галиябану» Файзи, «Родина» и «Голубая шаль» Тинчурина и др. Автор балетного дивертисмента «Молодёжь на отдыхе» (1944, Башк. т-р оперы и балета), муз. комедии «Кара Ахмет» по Тукаю, нар.-героич. оперы «Наёмщик» (1962, Т-р оперы и балета, Казань) и др., балета «Горная быль» (1951, Башк. т-р оперы и балета) о борьбе башкир против царских чиновников и местных ханов в 18 в. К. принадлежит и ряд соч. в др. жанрах.

Лит.: Лундстрем И., А. С. Ключарёв, в сб.: Композиторы советского Татарстана, Казань, 1957; Шумская Н. А., Александр Ключарёв, М., 1962.

М. Лифши., Ир. Г.