

**АБСАЛЯМОВ
АБДУРАХМАН САФИЕВИЧ**



Родился 28 декабря 1911 года в селе Старо-Аллагулово Рыбкинско-го р-на Мордовской АССР, в семье крестьянина. Член КПСС с 1943 года.

Четверть века прошло со дня выхода в свет первой книги А. Абсалямова «Солнце счастья» (1941). Этим сборником рассказов молодой писатель, воспитанник литературного творческого объединения татарской молодежи Москвы, руководимого Мусой Джалилем, сделал свой первый, но уверенный шаг в большую литературу. Писать ему было о чем: о первом в своей жизни трудовом «крещении» в школе ФЗО, о товарищах-ровесниках, таких же, как он сам, жадных к познанию мира, к труду, о заводском рабочем коллективе. Семь лет проработал Абдурахман Абсалямов рядовым рабочим, за токарным станком, на различных московских заводах. Одновременно учился без отрыва от производства в индустриально-конструкторском техникуме по холодной обработке металлов, затем — в литературном институте им. М. Горького. Уже в ту пору писатель с волнением вынашивает сюжет художественного произведения

о близком ему, родном рабочем классе. Но война прервала творческие планы молодого писателя. Вместе с ровесниками он уходит на фронт.

От командира минометного расчета и разведчика до военного корреспондента — вот боевой путь, пройденный Абсалямовым на Карельском и Дальневосточном фронтах. Был награжден орденом Красной Звезды и медалями.

В годы войны А. Абсалямов проявил себя не только как солдат в боевых операциях, но и как талантливый рассказчик, очеркист и публицист. Об этом свидетельствуют его многочисленные публикации на страницах фронтовых газет «В бой за Родину» и «Сталинский воин». Эта сторона творческой деятельности Абсалямова развивается и в послевоенные годы. На страницах местной и центральной печати публикуются рассказы, очерки, зарисовки, статьи, писательские «комментарии» к важнейшим событиям современной жизни. Постоянное общение писателя с народом, а также большая общественно-государственная деятельность (на протяжении многих лет А. Абсалямов — член правления Союза писателей РСФСР и ТАССР, член редколлегии журнала «Дружба народов», делегат XXII съезда КПСС, депутат Верховного Совета СССР шестого созыва) все более активизировали его творческую деятельность.

Перу А. Абсалямова принадлежат многочисленные рассказы, очерки, публицистические статьи по самым актуальным вопросам, романы «Орлята» («Золотая звезда») (1949), «Газинур» (1953), «Огонь неугасимый» (1958), «Вечный человек» (1961) и «Белые цветы» (1965); повести «Белые ночи» (1947) и «Любовь моей подруги» (1959). Многие из этих произведений завоевали широкую популярность среди читателей нашей страны.

Повесть «Белые ночи», романы «Орлята» и «Газинур» посвящены теме защиты Родины. В них показаны высокие помыслы, благородство чувств и моральная чистота советской молодежи, блестяще выдержавшей самый суровый экзамен на «аттестат зрелости» в годы грозной опасности для Родины.

Тема интернациональной дружбы народов прямо или косвенно раскрывается во всех произведениях Абсалямова. Этой гуманной теме советской литературы посвящен роман «Вечный человек», написанный по материа-

лам концлагеря Бухенвальд. В этом произведении воссозданы бессмертные образы антифашистов разных стран, в нечеловеческих условиях продолжавших совместную борьбу против врага в его собственном логове. Роман утверждает идею защиты жизни, бессмертие народа, стремившегося к свободе и счастью, к миру и дружбе.

«Огонь неугасимый» — произведение о современных рабочих. Писателю, хорошо знающему заводскую жизнь, удалось показать силу и сплоченность рабочего коллектива, труд простого человека. Этот роман отмечен республиканской премией им. Г. Тукая.

Самоотверженный труд медицинских работников привлекал внимание писателя с первых дней войны. Роман «Белые цветы» посвящен этой теме. Благородный труд медиков раскрывается не только в «узких рамках» профессии, в процессе труда, но, прежде всего, психологически, в глубинах душ героев. В романе трудно распределить героев по рангам: на основных, ведущих, и на второстепенных. Все они в одинаковой степени важны для раскрытия замысла писателя.

Сила художественного воздействия произведений Абсалямова — в глубоком знании жизни, в активном отношении к ней, в способности подмечать характерные черты нашей действительности.

За выдающиеся заслуги в области литературы А. Абсалямов в 1957 году награжден орденом Трудового Красного Знамени, а в 1967 году — орденом Ленина.

Член Союза писателей СССР с 1946 года.

ИЗДАНИЯ КНИГ А. АБСАЛЯМОВА

На татарском языке: **Белые цветы.** Роман, Казань, 1965. 323 с. 30 т. экз. **Золотая звезда.** (Орлята). (4-е изд.) Казань, 1964. 628 с. 25 т. экз. Изд. в 1956, 1953, 1949 гг. **Рябина.** Рассказы. (Для старш. шк. возраста). Казань, 1963. 172 с. 15 т. экз. **Вечный человек.** Роман. Об узниках Бухенвальда. Казань, 1961. 333 с. 15 т. экз. **Огонь неугасимый.** Роман. (2-е доп. испр. изд.) Казань, 1960. 670 с. 10 т. экз. Изд.: в 1958 г. **Любовь подруги.** Повесть. Казань, 1959. 223 с. 15 т. экз. **Газинур.** (2-е изд.) Казань, 1955. 431 с. 15 т. экз. Изд.: в 1953 г. **Рассказы и очерки.** Казань, 1954. 284 с. 10 т. экз. **Казанский порт.** Очерки. (Для сред. и старш. шк. возраста). Казань, 1954. 120 с. 5 т. экз. Соавтор: Гизатуллин Б. М. **Белые ночи.** Повесть и рассказы. (2-е испр. изд.). Казань, 1953. 176 с. 10 т. экз. Изд.: в 1947 г. **Инженеры.** Рассказы. Казань, 1951. 111 с. 3 т. экз. **Сильнее смерти.** Рассказы. Казань, 1949. 112 с. 5 т. экз. **Смысл жизни в борьбе и труде.**

Казань, 1948. 625 с. 10 т. экз. **Голубая скала**. Сборник рассказов. Казань, 1947. 10 т. экз. **Северное сияние**. Сборник рассказов и очерков. Казань, 1944. 144 с. 5 т. экз. **Ильдар Маннанов**. (Герой познается в бою). Очерк. Казань, 1943. 40 с. 10 т. экз. **Солнце счастья**. Рассказы. Казань, 1941. 184 с. 5 т. экз. **Будущее наше**. Пьеса. Казань, 1940. 36 с. 6 т. экз.

На русском языке: **Огонь неугасимый**. Роман. Казань, 1967. 575 с. 100 т. экз. Изд.: в 1965, 1962, 1960, 1959 гг. **Вечный человек**. Роман. Казань, 1966. 370 с. 15 т. экз. Изд.: в 1964 г. **Газинур**. Роман. Казань, 1965. 384 с. 50 т. экз. Изд.: в 1956, 1954 гг. **Орлята (Золотая звезда)**. Роман. Казань, 1963. 532 с. 100 т. экз. Изд.: в 1957, 1955, 1953, 1952 гг., на узбекск. 1957 г., уйгурск. 1953 г., украинском 1962, 1957, 1955, латышском 1963, польском 1955 гг. **Любовь моей подруги**. Повесть. Казань, 1960. 211 с. 27 т. экз. **Белые ночи**. Повести и рассказы. Казань, 1959. 183 с. 30 т. экз. Изд.: в 1949 г. **Буря**. (Северное сияние). Рассказы. Казань, 1947. 32 с. 10 т. экз. **Рассказы Федора Ивановича Никитина**. Очерк. Казань, 1947. 12 с. 10 т. экз. **Смелость разрубит и камень**. Очерк об артиллеристе Герое Советского Союза Ильдаре Маннанове. Беломорск, 1943. 28 с. 10 т. экз.

О нем

На русском языке: Мустафин Р. **Литературные портреты**. Казань, 1966, с. 3—35. 4 т. экз.