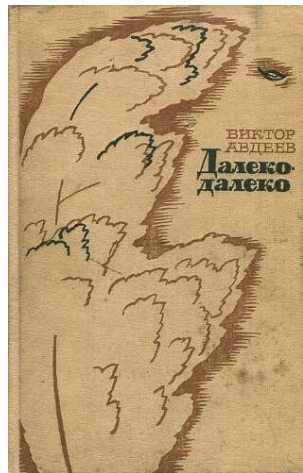


Книги о беспризорниках, сиротах, «ненужных» детях

Авдеев В.Ф. Ленька Охнарь, Моя одиссея, Асфальтовый котел

Автобиографические повести о беспризорниках 20-х годов.

Две повести: «Трудовая колония» и «Городок на Донце» — впервые вышли в 1957 году под общим названием «Ленька Охнарь», затем были значительно переработаны автором и добавлена третья повесть - «Асфальтовый котел». Трилогия рассказывает о днях скитаний и жизни беспризорного мальчишки Леньки Осокина, отец которого погиб в годы гражданской войны. Судьба мальчишки



прослежена автором с первых дней бегства от тетки до юношеского возраста, когда парень, прошедший суровую школу жизни, выходит наконец на верный путь. В книге с большим знанием и художественным тактом изображена уличная жизнь во всей красе (бродяжничество, воровство, асфальтовые котлы), раскрыта психология беспризорника и история его перековки под влиянием новых обстоятельств жизни.

Книги в НБ РТ:

- 476163-Л-кх Авдеев, Виктор Федорович. Моя Одиссея : повести / худож. Н. Егоров. - Москва : Современник, 1976. - 381 с. : ил.
- 266542-Л-кх Авдеев В. Ф. Далеко-далеко : повести и рассказы / предисл. С. Васильева . - Москва : Художественная литература, 1966. - 470с. : ил.

Астафьев В. П. Кража

Повесть о беспризорниках 30-х годов, собравшихся в детдоме города Краесветск. Главные герои повести - дети, у которых отнято самое дорогое: семья, любовь, детство. У каждого маленького героя своя страшная история. Одной такой историей и открывается повесть: «Ночью умер Гошка Воробьев» – такое начало повести не может оставить равнодушным читателя. Книга не только о



судьбах детей, она и о судьбе тех людей, которые помогали выживать детям во время голода, нужды.

Книги в НБ РТ:

- 616084-Л - кх Астафьев, Виктор Петрович. Кража: повесть: для сред. и ст. шк. возраста / худож. В.М. Харламов. – Красноярск: Кн.изд-во, 1983. – 246с.: ил.
- 752792-Л - кх Астафьев, Виктор Петрович. Кража; Последний поклон: для ст. шк. возраста. – М.: Просвещение, 1990. – 446с.: портр.
- 323525-Л - кх Астафьев, Виктор Петрович. Стародуб. Перевал. Кража. Где-то гремит война. Звездопад : повести / ил. Е.А. Капустин. – М.: Сов. Россия, 1969. – 528с.: ил.
- 733703-Л - кх Астафьев, Виктор Петрович. Кража; Зрячий посох: повести. – Кемерово: Книжное издательство, 1989. – 480 с.: ил.

Белых Г., Пантелеев А. Республика ШКИД

Школа имени Достоевского, прозванная её обитателями аббревиатурой "ШКИД", собрала в своих стенах подростков, которые за время революции и гражданской войны сменили семью на улицу, учебу на воровство и стали маленькими бандитами. Отстаивая свою свободу и самостоятельность, они отчаянно выступают против всякой несправедливости, и воспитателям подчас приходится не сладко.

Книги в НБ РТ :

- 245701-Л; 261061 – Л- кх Белых Г. Республика Шкид / Г. Белых, Л. Пантелеев; под ред. В. К. Лихановой. – Архангельск: Северо-западное книжное издательство, 1965. – 384 с.
- 552850-Л – кх; 581810-Л – кх Белых, Григорий Георгиевич. Республика Шкид: повесть. – М.: Музыка, 1979. – 269с.: ил.



- 624185-Л - кх Белых, Григорий Георгиевич. Республика Шкид: повесть для детей. – Ташкент: Узбекистан, 1983. – 312с.
- 1726830-DVD - оис Республика ШКИД [Видеозапись]: художественный фильм: по мотивам повести Г. Белых и Л. Пантелеева / режиссёр-постановщик Геннадий Полока ; автор сценария Леонид Пантелеев. – Электронные видеоданные. – Москва: ООО "Ленфильм-Видео": ООО "Классик фильм", 2001/2002. – 1 электрон. опт. диск (DVD-Video) (96 мин.): зв., цв.
- Р2; Б43 1730289-Л - абП Белых, Григорий Георгиевич. Республика Шкид / Л. Пантелеев, Григорий Белых; [ил. Анны Журко]. – Москва: Издательский проект "А и Б", 2015. – 320 с.: ил. – (Руслит. Литературные памятники XX века). – 12+.

- 1776771-Л - абП; 1776772-Л - абП Белых, Григорий Георгиевич.

Республика ШКИД: повесть / Г. Белых, Л. Пантелеев; художник С. Спицын ; [вступ. ст. С. Маршака]. – Москва: Детская литература, 2018. – 462 с.: ил. – (Школьная библиотека). – 16+.

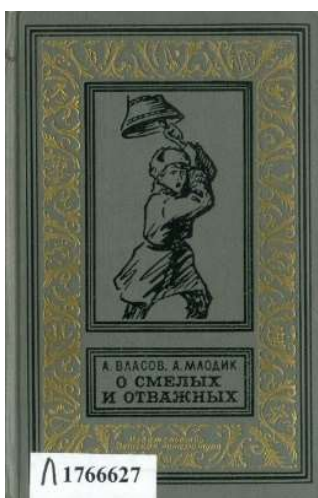
- Р2; Б43 1771691-Л - абП; 1771692-Л - абП Белых, Григорий Григорьевич. Республика ШКИД / Григорий Белых, Л. Пантелеев; [авт. предисл. С. Маршак]. – Москва: АСТ, 2019. – 416 с. – 12+.

Власов А.Е., Млодик А.М. Армия Трясогузки, Мандат

Повести "Армия Трясогузки" и "Мандат" рассказывают о ребятах, которые вместе со взрослыми защищают от врагов молодую Советскую республику в годы гражданской войны и помогают взрослым строить новую жизнь.

"Армия Трясогузки" - это приключенческая повесть о трех беспризорных мальчишках, организовавших свою «армию» для борьбы с колчаковцами.

«Мандат» - повесть о приключениях двух друзей в голодном и холодном Петрограде в 1919 году.



Рабочий Глеб Прохоров во главе продотряда едет с мандатом, подписанным самим Лениным, в деревню, доставать хлеб для Петрограда. В неравной схватке с кулаками погибает весь продотряд, а раненый Прохоров передает мандат своему тринадцатилетнему сыну Глебке.

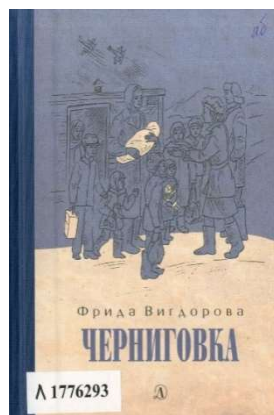
Книга Александра Ефимовича Власова и Аркадия Марковича Млодика «О смелых и отважных» включает в себя две повести — «Мандат» и «Армия Трясогузки».

Книги в НБ РТ :

- 202802-Л-кх Власов, Александр Ефимович. Мандат : повесть / А. Е. Власов, А. М. Млодик. - Ленинград : Детская литература, 1964. - 80 с. : ил. - (Школьная библиотека).
- 1766627-Л-од Власов, Александр Ефимович. О смелых и отважных : повести / А. Е. Власов, А. М. Млодик; рисунки Ю. Лаврухина. - Москва : Детская литература, 1971. - 414, [1] с. : ил.

Вигдорова Ф. А. Дорога в жизнь, Это мой дом, Черниговка.

Трилогия о воспитанниках детского дома, их судьбах: «Дорога в жизнь», «Это мой дом» и «Черниговка». Главные герои трилогии - Семен Карабанов и его жена Галина (настоящая фамилия – Калабалины). Семен один из главных героев «Педагогической поэмы» А. С. Макаренко, который пошел по стопам своего учителя и посвятил свою жизнь воспитанию детей, лишенных родителей. В книгах рассказывается о трудной, богатой горестями и радостями жизни, целиком отданной детям. Автор описывает, как педагогические идеи А. С. Макаренко, его выводы и большой практический опыт воплощаются в жизнь новым поколением педагогов.



Книги в НБ РТ:

- Р2; В41 1776647-Л - абП; 1776648-Л - абП Вигдорова, Фрида Абрамовна. Дорога в жизнь: повесть / [предисл. "Сто сердец" И. Грековой ; оформл. Е. Г. Ермаковой]. – Москва: Детская литература, 2019. – 317, [2] с.: ил., портр.

- 1776649-Л, 1776650-Л – абП Вигдорова, Фрида Абрамовна. Это мой дом : повесть / [предисл. Н. Г. Долининой ; оформл. Е. Г. Ермаковой]

. — Москва : Детская литература, 2019 .— 365, [2] с. : ил., портр.

- 1776293-Л, 1776294-Л-абП Вигдорова, Фрида Абрамовна . Черниговка : повесть / [предисл. О. Чайковской ; послесл. Л. К. Чуковской ; оформл. Е. Г. Ермаковой] .— Москва : Детская литература, 2019 .— 413, [2] с. : ил., портр.

Гайдар А. На графских развалинах, Р.В.С.

"На графских развалинах": Повесть, в которой рассказывается как во время гражданской войны мальчик Дергач потерял своих родителей и попал под влияние бандитов, ищущих спрятанный в развалинах старого графского дома клад. Мальчик противостоит бандитам, помогая чекистам их обезвредить. Фильм по этой книге - самый настоящий детский детектив о жизни деревенских мальчишек и их тайне.

"Р.В.С" (революционный военный совет): Повесть представляет собой описание жизни мальчика Димки в годы революции и Гражданской войны на Украине. В семью возвращается дезертировавший дядька Димки и подвергает семью настоящему террору. Мальчик решает бежать из дома и встречает своего ровесника, Жигана. Этот маленький бродяга уже имеет опыт кочевой жизни — он приехал покормиться к своей крёстной. Но одно событие перечеркивает все планы. Мальчики обнаруживают возле своего тайника раненого красноармейца ...



Книги в НБ РТ:

- 81548 - кх Гайдар А. Р.В.С.. – Москва; Ленинград: Детгиз, 1947. – 61 с.: с илл.

- 166611 - кх Гайдар А. Р.В.С. – Москва: Детгиз, 1951. – 63 с. – (Книга за книгой).

- 263517 - кх Гайдар, Аркадий Петрович. Избранное / [послесл. Н. Глаголевой; ил. А. Ермолаева]. – Москва: Московский рабочий, 1955. – 536 с.: ил. – (Библиотека для юношества).

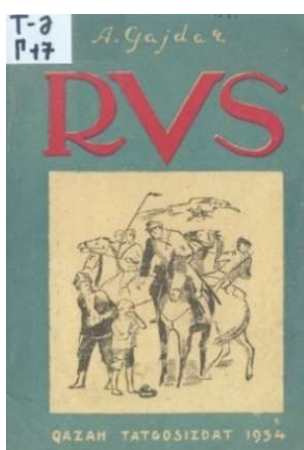
- 212924 - кх Гайдар, Аркадий Петрович. Р. В. С. / рис. Д. Дубинского. – Москва; Ленинград: Детгиз, 1953. – 72 с.: ил.

- Р2; Г14 1772005-Л - абД; 1772006-Л - абД Гайдар, Аркадий Петрович. Тимур и его команда: [повести и рассказы] / [авт. предисл. Б. Камир ; худож. Г. Мазурин, В. Фекляев]. – Москва: АСТ, 2018. – 317, [2] с.: ил. – Содерж.: Рассказы: Голубая чашка ; Чук и Гек ; Повести: Тимур и его команда ; На графских развалинах.

- 1845133-Л; 1845134-Л; 1845135-Л; 1845136-Л-абП Гайдар, Аркадий. Повести для детей : восемь произведений в одной книге.— Москва : АСТ, 2021 . — 859, [5] с. — (Золотая классика - детям). — Содерж.: Р. В. С.; Школа; Дальние страны; Чук и Гек; Голубая чашка и др.

- 706931-Л - кх Гайдар, Аркадий Петрович. Школа; Военная тайна: повести и рассказы . – Москва: Правда, 1987. – 607 с. – Содерж.: Повести: На графских развалинах; Судьба барабанщика; Тимур и его команда; Рассказы: Р.В.С. и др.

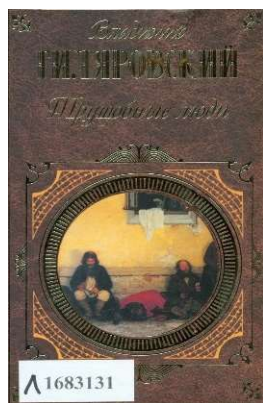
- 10037, 13246, 1725, 59765, 68470, 9987-48-нк Gajdar, A. R.V.S. /A. Gajdar ; tərç. S. Gilfanova ; [çəv. red. F. Kərim] .— Qazan : Tatgosizdat, 1934 .— 74 b. : rəs. — Татар телендә.



Гиляровский В. Трущобные люди, Штурман дальнего плавания

«Трущобные люди»- сборник рассказов о трущобах Хитрова рынка и других ночлежных домов, Москвы 1880-ых годов. Трущоба – неизбежное место обитания для людей, потерявших человеческое обличье, опустившихся, по разным причинам, на социальное «дно». Подвалы, развалины, подземелья, заброшенные дома. Неизменными обитателями здешних мест являются воры, мошенники, беглые каторжники, мальчишки – карманники, калеки – попрошайки и прочие сомнительные граждане.

«Штурман дальнего плавания» - рассказ из цикла "Москва и москвичи" о маленьком оборвыше из трущоб Хитровки, судьба которого в конце концов сложилась счастливо



Книги в НБ РТ:

- Р1 Г47 1683131-Л Гиляровский, Владимир Алексеевич. Трущобные люди : рассказы, очерки, мемуары / В. А. Гиляровский .— Москва : Эксмо, 2007 .— 510 с. — (Русская классика) .
- 662298-Л, 667179-Л-кх Гиляровский, Владимир Алексеевич. Трущобные люди : рассказы и очерки / иллюстрации Е. Киселевой .— Москва : Правда, 1985 .— 320 с. : ил.
- 744922-Л, 755016-Л-кх Гиляровский, Владимир Алексеевич. Сочинения в четырех томах / сост. и примеч. Б. И. Есина .— Москва : Правда, 1989. -Т. 4: Москва и москвичи. Стихотворения, экспромты .— 1989 .— 448 с. : ил. — Алф.указ.:с.438-444
- 573281-Л-кх Гиляровский, Владимир Алексеевич. Москва и москвичи.— Москва : Художественная литература, 1981 .— 383 с., 24 л. фотоил.

Икрамов К Улица оружейников



Приключенческая повесть о первых годах советской власти в Узбекистане. После смерти матери мальчик Талиб вместе со своим дядей отправляется на заработки в Бухару. По доносу обоих бросают в эмирскую тюрьму и приговаривают к казни. Талибу удается бежать, он попадает в поводыри к злобному слепому нищему, сбегает от него, долго пробирается в Москву, где надеется узнать о судьбе пропавшего отца

Книги в НБ РТ:

Л 481099- кх Икрамов, Камил Акмалевич. Круглая печать : повести : [для сред. возраста] / [Рис. Г. Алимова]. - 2-е изд. - Москва : Дет. лит., 1977. - 399 с. : ил.

Каверин В. Два капитана

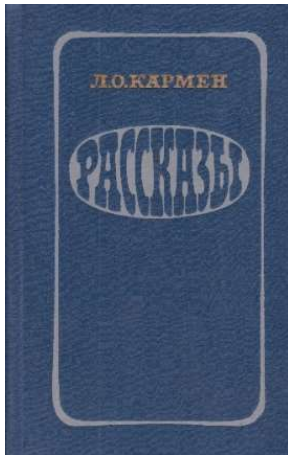
В начале романа «Два капитана» главный герой Саня и его друг Петька бегут из голодного послереволюционного Энска в Ташкент, попрошайничают по поездкам, работают у спекулянтов и расстаются на долгие годы - Саня попадает в милицейскую облаву и отправляется в детдом.

Книги в НБ РТ:



- 84(2=411.2)6-4 К12 1818537-Л 1818537-Л-аб Каверин, Вениамин Александрович. Два капитана.— Москва : РОССПЭН : Политическая энциклопедия, 2019 .— 566 с.
- 1776447-Л-абП 1776448-Л-абП Каверин, Вениамин Александрович. Два капитана.— Москва : Нигма, 2019 .— 714, [6] с.
- 1879948-Л-абП Каверин, Вениамин. Два капитана.— Москва ; Санкт-Петербург : Комсомольская правда : Амфора, 2010 .— 575 с.
- 677517-Л-кх Каверин, Вениамин Александрович. Два капитана.— Саратов : Приволжское книжное издательство, 1986 .— 544 с. : ил.
- 249064-Л, 262532-Л-кх Каверин, Вениамин Александрович. Два капитана. — Ленинград : Лениздат, 1966 .— 692 с.

Кармен Л.О. Дети набережной, Мама!, В «сахарном» вагоне, Жертва котла



Кармен Л. О. (псевдоним Лазаря Осиповича Коренмана) [1876-1920] освещает быт одесских портовых «дикарей» - люмпенпролетариев, беспризорных детей, маленьких одесских босяках, «детях набережной» и т. д. В его рассказах виден интерес к социальным «низам», они написаны с большим знанием среды и любовью к так называемым «отбросам общества». Рассказы написаны под сильным влиянием раннего Горького.

Книги в НБ РТ:

Кармен, Лазарь Осипович. Рассказы / [вступ. статья В.П. Катаева]. - Москва : Худож. лит., 1977. - 286 с., 1 л. портр.

Катаев В. Сын полка

Повесть написана в 1944 году, в дни Великой Отечественной войны, которая принесла нашей стране много горя, бед и несчастий. Она лишила тысячи ребят отцов и матерей. В книге рассказано о судьбе простого крестьянского мальчишки Вани Солнцева, у которого война отняла всё: родных и близких, дом и само детство. Ваня остался сиротой и долго скитался по оккупированной немцами территории, пока его в лесу не подобрала разведчица, возвращавшаяся с задания. Смешливый мальчик, которого разведчица прозвали «пастушком», так им понравился, что они решили оставить его у себя и обучить профессии разведчика.



Книги в НБ РТ:

- 12965-Л - кх; 12964-Л - кх Катаев, Валентин Петрович. Собрание сочинений: В 5-ти томах. – Москва: Гослитиздат, 1956. – Т. 2: Белеет парус одинокий. Жена. Электрическая машина. Сын полка. – 1956. – 624 с.
- 1731326-Л - абД; 1868870-Л - абД Катаев, Валентин Петрович. Сын полка / худож. А. Воробьев. – Москва: Стрекоза, [2016]. – 222, [1] с.: ил.
- 1858355-Л - абД Катаев, Валентин Петрович. Сын полка / Валентин Катаев; худож. С. Бабюк. – Москва: АСТ, 2014. – 252, [4] с.
- 1777121-Л - абП; 1777122-Л - абП Катаев, Валентин Петрович. Сын полка: повесть / художник И. Гринштейн ; [вступ. ст. С. Баруздина]. – Москва: Детская литература, 2019. – 234, [1] с.: ил., портр.
- 1770113-Л - абП; 1770114-Л - абП Катаев, Валентин Петрович. Сын полка / худож. М. Ищенко. – Москва: Омега, 2018. – 254, [2] с.: цв. ил.
- 1771998-Л - абД Катаев, Валентин Петрович. Сын полка: повесть / худож. Владимир Плевин ; [авт. вступ. ст. Д. Рогожкин] . – Москва: Махаон, 2019. – 190, [2] с.: ил., цв. ил.
- 1736287-Л - абП Катаев, Валентин Петрович. Сын полка: повесть / вступ. ст. С. Баруздина; худож. И. Гринштейн. – Москва: Детская литература, 2016. – 234 с.: ил., портр.
- 85.37; С95 1764187-DVD - оис Сын полка [Видеофильм]: экранизация одноимённой повести Валентина Катаева / режиссёр В. Пронин; автор сценария В. Катаев ; композитор А. Лепин ; оператор Г. Гарибян. – Москва: ТЕН-Видео, 2017. – 1 электрон. опт. диск (DVD-Video) (75 мин.): зв., ч-б.

Клементьева О. С. Яник, Таня и собака Жолька, Чудесная звездочка

Дилогия Ольги Клементьевой "Яник, Таня и собака Жолька" и "Чудесная звездочка" - печальная и трогательная одиссея брата и сестры, Яника и Тани, которые теряют родителей, мыкаются по России, преодолевают всевозможные испытания, чтобы вернуться домой - к бабушке, в мордовскую деревню. Хроника странствий через Поволжье, Петроград и Москву напоминает старый фотоальбом: чьи-то полузабытые портреты, незнакомые улицы, дома. Яник и Таня, десяти и двенадцати лет, переживают беспомощность живой игрушки в руках недоброго человека; узнают тоску и голод. В простом рассказе живет не утихшая за столько лет обида на злое слово и равнодушный обман и тихая благодарность чужим людям, чье бескорыстное сочувствие в детском воображении превратилось в чудо, помогшее уцелеть и вернуться назад.



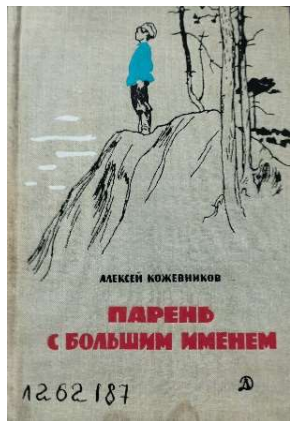
Книги в НБ РТ:

- Л 568692 – кх Клементьева, Ольга Сергеевна. Яник, Таня и собака Жолька : повесть. [Для мл. школ. возраста] / [Худож. Булатов В. Е.]. - Казань : Татар. кн. изд-во, 1981. - 96 с. : ил.

Кожевников А. В. Продавец счастья , Шпана: Рассказы из жизни беспризорных

Повесть «Продавец счастья» рассказывает о Казани в 1918 году глазами маленького бродяжки, продавца билетиков с предсказаниями. Но и сегодня судьба маленького Яши глубоко волнует читателей. Трудная жизнь, голод приводят его к старику, который живет тем, что заставляет таких же маленьких детей, как Яшка, без усталости работать на него. Дети ходят с ящиками, в которых разложены «счастливые» билетики. Их вынимает попугай. Ходит с попугаем и Яшка, надолго потерявший свое детское счастье. От унылой и тяжелой работы, от вечного страха перед побоями он бежит очертя голову через линию фронта к своим, к красным бойцам. Яшка приносит им ценные сведения о белогвардейцах, засевших в городе, становится разведчиком.

Как и в других ранних произведениях Кожевникова, описание объективное и довольно безрадостное.



Шпана: Рассказы из жизни беспризорных В книге собраны рассказы и повести разных лет о детях, лишенных детства. Книга издавалась в 20-х г.г. XX века и довольно редкая, но есть на нескольких сайтах в сети Интернет: Кожевников, Алексей Венедиктович. Шпана : Из жизни беспризорных / Рис. С. Герасимова. - Москва ; Ленинград : Гос. изд-во, 1925. - 218, [1] с. : ил

Книги в НБ РТ:

- 262187-Л, 263117-Л-кх Кожевников, Алексей Венедиктович. Парень с большим именем : повести и рассказы.— Москва : Детская литература, 1966. — 512 с : ил.

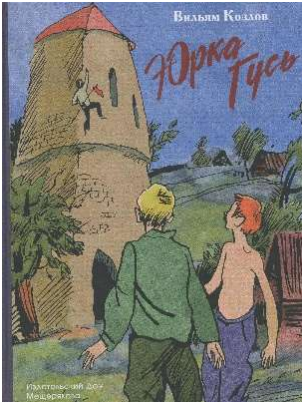
Козлов В.Ф. Витька с Чапаевской улицы, Юрка Гусь, Президент Каменного острова

Повести о детях, лишившихся дома и семьи в годы войны.

«Витька с Чапаевской улицы» - книга о подростках, которые держатся друг за друга, потому что им больше не за кого и не за что держаться - война лишила их семьи и превратила в пепелище родную Чапаевскую улицу. Жизнь раскидывает друзей по разным городам, но они верят, что рано или поздно встретятся - когда закончится война.

«Президент Каменного острова». Мальчик Сережа с отцом и старшей сестрой отправляются пешком из Ленинграда на малую Родину отца - в деревню Островитино. Там Сергей знакомится с многими интересными людьми. Но главная интрига книги - неприступный остров посреди озера, где расположена республика мальчишек – сирот из детского дома – Гарика и Сороки. Во главе республики - Президент! Загадочный и волевой парнишка. Военная тема и современность переплетается с событиями прошлого: неприступный остров посреди большого озера притягивает любопытство приехавших на отдых ребят своей героической историей, а главное, таинственной, окутанной ореолом романтики деятельностью расположившихся там ребят из интерната, живо интересующихся подвигами своих отцов и дедов и свято чтящих память о них. Ближе узнавая

Сороку и его товарищей, приезжие мальчишки, а вместе с ними и читатели проникаются глубоким сочувствием к их следопытской работе, к дружеской связи с героями войны, с летчиками, к тому, как эти ребята готовят себя к активной взрослой жизни. "Юрка Гусь". Книга о подростке, осиротевшем во время войны, которого приютила старая бабка Василиса, добрейшая и справедливая. Книга-приключение о военных буднях, о выживании, о долге, о дружбе, о преданности и первой любви.

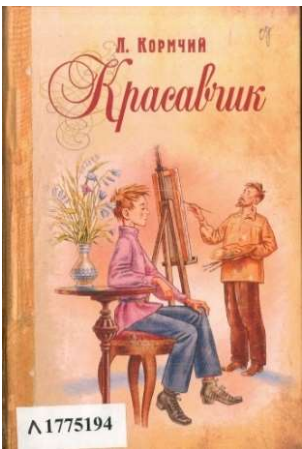


Книги в НБ РТ:

- 83.84(2=411.2)6 К59 1880016-Л - абД Козлов, Вильям Федорович. Юрка Гусь: повесть. – Москва: Издательский Дом Мещерякова, 2017. – 331, [4] с.: ил. – (Мальчишки и девчонки).

Кормчий Л. Красавчик

Увлекательная повесть принадлежит перу талантливого русского писателя начала XX века Л. Кормчего (подлинное имя - Леонард Пирагис). Его произведения, написанные для подростков,



отличаются блестящим литературным языком, интересной сюжетной интригой и тонкой психологической проработкой характеров. Повесть "Красавчик" рассказывает о судьбе двух бездомных мальчишковых маленького нищего Мишки-Красавчика и его верного друга и защитника, отчаянного Митьки-Шманалы. Они обитают в притоне злобной старухи, которая заставляет их воровать и нищенствовать. Сбежав от нее, друзья начинают бродяжничать. Жизнь постоянно испытывает их на стойкость и честность. Неожиданное происшествие коренным образом меняет судьбу юных героев...

Книги в НБ РТ:

- Р2; К66 1775193-Л - абП; 1775194-Л - абП Кормчий Л. Красавчик. – Москва: ЭНАС-КНИГА, 2018. – 173, [2] с.: ил. – (Книги на все времена).

Козько В. Повесть о беспризорной любви

Книги талантливого белорусского прозаика, лауреата премии Ленинского комсомола Виктора Козько о судьбах подростков послевоенного времени. В книге "Повести о беспризорной любви" рассказано о судьбе мальчишки, у которого война забрала родителей и который шел к людям через голод, беспризорничество, скитания, находя в них душевность, доброту, любовь.

«Високосный год» - повесть о войне, увиденной глазами мальчишки. Детдом в Белоруссии, ФЗО в Сибири, работа на уборке урожая в целинном колхозе, на шахте - это уже из послевоенной биографии главного героя Димки Прыгоды. «Хроника детдомовского сада» - многоплановое произведение о трудной, порой трагической доле белорусских детей, на неокрепшие плечи которых обрушилось военное лихолетье. Действие романа завершается в 80-е годы.



Книги в НБ РТ:

- 692819-Л-кx 694438-Л-кx Козько, Виктор Афанасьевич. Хроника детдомовского сада : роман : пер. с белорус. / В. А. Козько. - Москва : Сов. писатель, 1987. - 408 с. : 1 л. портр.
- Л 593972 –кx Козько, Виктор Афанасьевич. Судный день / [Редкол.: В. Бээкман и др.]. - Таллинн : Периодика, 1982. - 135 с.
- Л 489589 Козько, Виктор Афанасьевич. Две повести / [Худож. Б.Б.Титович]. - Минск : Мастацкая літ., 1977. - 304 с. : ил.

Короленко В.Г. В дурном обществе (Дети подземелья)

В повести «В дурном обществе» (с сокращениями для детей повесть выходит под названием «Дети подземелья») Короленко поднимает вопросы сострадания, сопереживания, благородства, раскрывает знаковые для русской литературы темы отцов и детей, дружбы, бедности, взросления и становления личности.

Действие происходит в маленьком городке, где в заброшенном замке втайне ото всех живут нищие. Мать главного героя, Васи, умерла, а убитый горем отец мальчика «будто совсем забыл» о существовании сына. Вася часто убегает из богатого дома, где он не нужен и не любим, к боснякам и бродягам, укрывшимся в подвалах полуразрушенного замка, к пану Тыбурцию и опекаемым им детям - Валеку и маленькой Марусе. Вася знакомится с нищими ребятами и начинает с ними дружить, хоть и понимает, что его отец не одобрит этого. Когда Маруся серьёзно заболевает, мальчик находит способ её порадовать: одалживает у сестры дорогую куклу и относит её больной девочке. Вскоре отец обвиняет Васю в краже....



Книги в НБ РТ:

- Р1; К68 1730238-Л - од Короленко, Владимир Галактионович. Дети подземелья; Слепой музыкант: повести. – Москва: ЭНАС-КНИГА, 2015. – 253, [2] с.: ил. – (Книги на все времена).
- 1846663-Л; 1846664-Л - абП Короленко, Владимир Галактионович. Дети подземелья: повести, рассказы и очерки. – Москва: АСТ, 2021. – 381, [3] с. – (Классика для школьников).
- 1774039-Л; 1774040-Л - абП Короленко, Владимир Галактионович. Дети подземелья: повесть, рассказ. – Москва: Искателькнига, 2017. – 96 с. – (Школьная классика).
- 1731389-Л - абД Короленко, Владимир Галактионович. Дети подземелья / [худож. Е. Володькина]. – [Москва]: Стрекоза, [2016]. – 61, [2] с.:

ил.

- 1736288-Л - абП Короленко, Владимир Галактионович. Дети подземелья: повести, рассказы и очерки / [вступ. ст. А. Архангельского]; худож.: В. Панов и Е. Мешков. – Москва: Детская литература, 2016. – 332, [3] с.: ил.
- Р1; К68 1730238-Л - од Короленко, Владимир Галактионович. Дети подземелья; Слепой музыкант: повести / [худож. Е. Володькина]. – Москва: ЭНАС-КНИГА, 2015. – 253, [2] с.: ил.

Лиханов Альберт.

Никто, Мальчик, которому не больно, Девочка, которой все равно.

Благие намерения. Последние холода

Ненужные дети. Эта тема объединяет в трилогию произведения последних лет: «Никто», «Сломанная кукла», «Слетки»

Роман "Никто" - одно из самых драматичных произведений А.А. Лиханова. Современная "рыночная действительность" перемалывает судьбу паренька из детдома - Коли Топорова, которого бандиты именуют прозвищем Никто.

Повести «Мальчик, которому не больно» и «Девочка, которой все равно» про испытания детского мира самым жестоким, что только есть, - неизлечимой болезнью, гибелью близких, взрослым предательством и взрослым же насилием. Лиханов пытается словом поддержать, подготовить и защитить неокрепшие детские души, переносящие недетские испытания.

В повести «Девочка, которой все равно» поднимается целый круг острых проблем детей риска – это и их одиночество в детских домах, и их замкнутость и кажущееся равнодушие, а также их взаимоотношения со взрослыми людьми. Такие дети обозлены на весь мир за свою неудавшуюся судьбу - неудавшуюся не по их личной причине, а просто потому, что так распорядился злой рок. Нелегкие испытания выпали на долю маленькой девочки-детдомовки Насти, пережившей жуткое потрясение в детстве. Как сложится ее жизнь, сумеет ли она противостоять судьбе?

Книга «Мальчик, которому не больно» посвящена судьбе от рождения большого мальчика, на долю которого, кроме неизлечимой болезни, выпадают тяжкие, истинно взрослые испытания - пронзительное повествование о силе духа, обращенное к детям.

"Благие намерения". В центре сюжета - девушка Надежда, только что окончившая пединститут и приехавшая для работы по распределению в небольшой северный городок. Молодому педагогу предложили роль воспитателя в школе-интернате, 22 ребенка попадают к ней под опеку - это дети-сироты. Невозможно остаться равнодушным к жестокой судьбе таких маленьких ребят и девчонок, к их жажде любви и ласки, к жестокости и непониманию взрослых и, конечно, к тому, что благие намерения не всегда оканчиваются всеобщим благом... Повесть «Последние холода» рассказывает о военном детстве, о нелёгких испытаниях, выпавших на долю многих детей в те годы. Многодневный голод заставляет ребят попрошайничать, а иногда и воровать.



Книги в НБ РТ:

- 84(2=411.2)6; Л65 1865724-Л - абП Лиханов, Альберт. Благие намерения: повесть / художник А. Е. Акишин. – Москва: Детская и юношеская книга, 2022. – 205, [2] с.
- Р2; Л65 1776665-Л - абП; 1776666-Л - абП Лиханов, Альберт Анатольевич. Последние холода: повести / художник Ю. Иванов ; [предисл. И. Мотяшова] . – Москва: Детская литература, 2019. – 285, [2] с.: ил., портр.
- Р2; Л65 1730209-Л - абП Лиханов, Альберт Анатольевич. Последние холода: повести / худож. Ю. В. Иванов; [предисл. "Восхождение к себе" И. П. Мотяшова]. – Москва: Детская литература, 2015. – 285, [2] с.: ил.
- 723606-Л - кх Лиханов, Альберт Анатольевич. Последние холода: повести. – Москва: Известия, 1988. – 383 с.: ил.
- 695902-Л-кх Лиханов, Альберт Анатольевич. Дети без родителей : книга для учителя. - Москва : Просвещение, 1987. - 271 с.

Лукашевич К. В. Босоногая команда; Тряпичник; Ужасные дни; В тесноте, да не в обиде

Произведения Клавдии Лукашевич, исполненные милосердия, сострадания и любви к детям, по праву входят в золотой фонд русской детской литературы. Ее рассказы и повести знают и любят уже несколько поколений читателей.

Популярные в свое время повесть и рассказы из жизни беднейших петербургских окраин, несколько сентиментальные, но с живым и искренним сочувствием к героям.



Книги в НБ РТ:

- Р1; Л84 1730227-Л - абП Лукашевич, Клавдия Владимировна. Дядюшка-флейтист: [повести] / [худож. А. Власова]. – Москва: ЭНАС-КНИГА, 2015. – 179, [2] с.: ил. – (Девичьи судьбы).
- 767581-Л - кх Лукашевич, Клавдия Владимировна. Холодное сердце: повесть / К. В. Лукашевич. – Москва: Истоки, 1990. – 64 с.
- 83.84(0)я43 Н76 1872751-Ф –абп Новые пушистые истории. О котях и кошках : рассказы .— Москва : Олма : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020 .— 254 с. : ил., цв. ил. — (Мировая классика в иллюстрациях) .— Содерж.: К. Лукашевич «Оборвашка»

Макаренко А. С. Педагогическая поэма, Флаги на башнях

Повести знаменитого педагога, организовавшего в 20-х годах трудовую колонию для несовершеннолетних правонарушителей близ Полтавы, а затем несколько лет руководившем детской коммуной имени Дзержинского в пригороде Харькова. А.С. Макаренко писал: В «Педагогической поэме» меня занимал вопрос, как изобразить человека в коллективе, как изобразить борьбу человека с собой, борьбу более или менее напряженную. Во «Флагах на башнях» я задался совсем другими целями. Я хотел изобразить тот замечательный коллектив, в котором мне посчастливилось работать, изобразить его внутренние движения, его судьбу, его окружение.



Книги в НБ РТ:

84(2=411.2)6; М15 1869255-М - аб Макаренко, Антон Семенович. Педагогическая поэма. – Москва: АСТ, 2020. – 735 с.– (Русская классика). –

(Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения).

84(2=411.2)6; М15 1812159-Л - абП; 1812160-Л - абП; 1812161-Л – абП Макаренко, Антон Семенович. Педагогическая поэма. – Москва: АСТ, 2019. – 704 с. – (Классика исторической литературы).

Р2; М15 1603157-Л - од Макаренко, Антон Семенович. Педагогическая поэма / сост., вступ. ст., примеч., коммент. С. С. Невской. – Москва: ИТРК, 2003. – 719 с. – К 115-летию со дня рождения Антона Семеновича Макаренко. 680590-Л - кх Макаренко, Антон Семенович. Флаги на башнях: повесть: в 3 ч.. – Москва: Высшая школа, 1986. – 431 с.

662049-Л - кх Макаренко, Антон Семенович. Педагогическая поэма. – Москва: Молодая гвардия, 1985. – 640 с.: 1 л. портр.

197822-Л - кх Макаренко, Антон Семенович. Педагогическая поэма / авт. послеслов. С. Машинский. – Москва: Художественная литература, 1964. – 671 с.: портр.

26540-Л - кх Макаренко, Антон Семенович. Педагогическая поэма / под ред. Л. Суровой. – Москва: Московский рабочий, 1957. – 648 с.: портр.

24591-Л - кх Макаренко, Антон Семенович. Педагогическая поэма / текст подгот. к печати Г. С. Макаренко, А. Г. Тер-Гевондян. – Киев: Радянська школа, 1957. – 363 с.: ил

Мурашова Е. Обрато он не придет

Повесть о дружбе двух мальчишек, сбежавших из детского дома и поселившихся в привокзальной "зоне отчуждения", и девочки Оли из вполне благополучной семьи. Главная героиня девочка-подросток Оля из-за развода родителей вынуждена была переехать на новую квартиру и, соответственно, сменить школу. Здесь все по-другому, здесь она очень одинока. Теперь она выходит гулять только в так называемую «полосу отчуждения» - район вблизи железнодорожных отстойников. Однажды во время прогулки Оля неожиданно встречает в полосе двух странноватых обитателей: подростка Ваську и маленького Жеку.



Книги в НБ РТ:

- 1769543-Л-абП 1769544-Л-абП Мурашова, Екатерина Вадимовна Обрато он не придет. - Москва : Волчок, 2019. - 164, [2] с. - (Не прислоняться).

Осеева В. А. Динка, Динка прощается с детством

Две книги писательницы Валентины Осеевой «Динка» и «Динка прощается с детством» посвящены девочке, живущей в Самаре в начале XX века. Действие в первой книге относится к периоду после революции 1905 года, вторая книга знакомит читателей с судьбой Динки, ее друга Лени и других героев во время Первой мировой войны.

Динка растет в любящей семье, по вечерам они все вместе поют песни, устраивают поэтические вечера, разговаривают. Динкины сестры - послушные девочки, а вот Динка - настоящий сорванец! Она не слушается родителей, часто говорит лишнее, иногда раздражается на окружающих и постоянно попадает в переделки. Зато она отзывчивая, готова всегда прийти на помощь и защитить слабых. Динка подружилась с подростком-сиротой Ленькой, сбежавшим от злого хозяина, она помогает ему и обретает настоящего друга. Их дружба перерастает в первую любовь — вместе с ней в жизнь Динки приходят и новые испытания.

"Динка прощается с детством": 15-летия Динка проводит лето на хуторе под Киевом, где знакомится с группой беспризорников, поселившихся в заброшенном доме в лесу

Книги в НБ РТ:



P2; O-72 1773078-Л - абД; 1773079-Л - абД Осеева, Валентина Александровна. Всё о Динке и ее друзьях / худож. Адриан Ермолаев. – Санкт-Петербург: Азбука, 2018. – 832 с.: ил.

P2; O 72 1771817-Л - абД; 1771818-Л - абД Осеева, Валентина Александровна. Динка: / [худож. С. Бабюк]. – Москва: Стрекоза, 2018. – 203, [4] с.: цв. ил.

P2; O-72 1774537-Л - абП; 1774538-Л – абП Осеева, Валентина Александровна. Динка: повесть / Валентина Осеева; художник А. Ермолаев. – Москва: Детская литература, 2018. – 716, [4] с.: ил.

P2; O-72 1774065-Л - абД; 1774066-Л – абД Осеева, Валентина Александровна. Динка; Динка прощается с детством: [повести]. – Москва: АСТ, 2019. – 1018, [6] с. – (Вся детская классика).

675030-Л - кх Осеева В.А. Собрание сочинений: в четырех томах. – Москва: Детская литература, 1984. – Том 4. – 1986. – 492, [2] с.: ил. – Содерж.: Динка :

повесть, часть третья; Динка прощается с детством

P2; O-72 1773078-Л - абД; 1773079-Л - абД Осеева, Валентина Александровна. Всё о Динке и ее друзьях / худож. Адриан Ермолаев. – Санкт-Петербург: Азбука, 2018. – 832 с.: ил.

P2; O 72 1771817-Л - абД; 1771818-Л - абД Осеева, Валентина Александровна. Динка: / [худож. С. Бабюк]. – Москва: Стрекоза, 2018. – 203, [4] с.: цв. ил.

P2; O-72 1774537-Л - абП; 1774538-Л – абП Осеева, Валентина Александровна. Динка: повесть / Валентина Осеева; художник А. Ермолаев. – Москва: Детская литература, 2018. – 716, [4] с.: ил.

P2; O-72 1774065-Л - абД; 1774066-Л – абД Осеева, Валентина Александровна. Динка; Динка прощается с детством: [повести]. – Москва: АСТ, 2019. – 1018, [6] с. – (Вся детская классика).

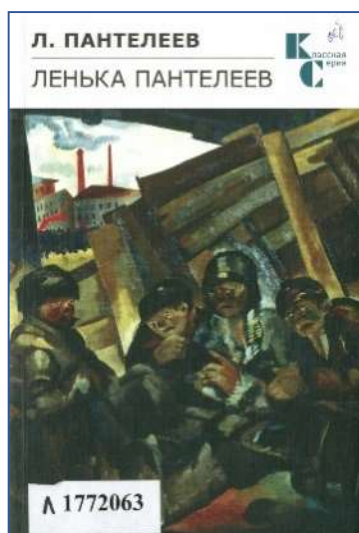
675030-Л - кх Осеева В.А. Собрание сочинений: в четырех томах. – Москва: Детская литература, 1984. – Том 4. – 1986. – 492, [2] с.: ил. – Содерж.: Динка : повесть, часть третья; Динка прощается с детством

Пантелеев Л. Ленька Пантелеев

Настоящее имя автора - Алексей Иванович Еремеев. В выходных данных некоторых изданий имя автора дано как Алексей Иванович Пантелеев.

«Ленька Пантелеев» автобиографическая повесть. Подросток Ленька, выросший во вполне благополучной петербургской семье, проходит через тяжелые испытания революционного времени и гражданской войны, голодает, подвергается смертельной опасности, беспризорничает, ворует.

Портрет, Карлушкин фокус, Часы – рассказы-истории из жизни малолетних попрошаек и воришек, грозы базаров и охотников на простаков.



Книги в НБ РТ:

• P2; П16 1772063-Л; 1772064-Л - абП Пантелеев Л. Ленька Пантелеев / [вступ. ст. и коммент. М. Щукина]. – Москва: Clever, 2016. – 396, [4] с.

• P2 П16 1712801-Л – абп Пантелеев, Леонид . Рассказы о детях .— [Москва] : Искателькнига, [2015] .— 142, [2] с.

• Пантелеев, Леонид . Честное слово : рассказы / худож. Н. Губарева .— [Москва] : Искателькнига, [2015] .— 47, [1] с. : ил.)

• 312139-Л Пантелеев, Алексей Иванович. Повести и рассказы / рис. И. Харкевича .— Ленинград : Детская литература, 1969 .— 526 с. : ил., портр. — Содерж.: Пакет ; Ночка ; Рассказы о Кирове ; На ялике ; Первый подвиг и др.

Панькин И.Ф. Начало одной жизни

Автобиографическая повесть о трудном и богатом приключениями детстве мальчика-сироты из послереволюционной мордовской деревни. К десяти годам Ванятка успевает пожить "в людях" у жестокой и сварливой торговки, поработать цирковым артистом, потом прибывается к группе беспризорников, бродяжничает с ними, оказывается в детской колонии, возвращается в родную деревню и снова уходит из нее, за своей детской мечтой - к синему морю с белокрылыми чайками



Книги в НБ РТ:

- 696432-Л - кх Панькин, Иван Федорович. Начало одной жизни: повесть, легенды / худож. А. С. Макаров. – изд. доп. и испр. – Тула: Приокское книжное издательство, 1987. – 320 с.: ил., портр.
- 178111-Л - кх Панькин, Иван Федорович. Начало одной жизни: повесть. – Тула: Тульское книжное издательство, 1963. – 196, [4]с.

Петренко С. Притяжение добра; Зеленые воробушки

Притяжение добра- Автор книги -воспитанница детского дома, участница Великой Отечественной войны, поэт и прозаик. Она рассказывает о детях, которые остались без попечения родителей, без любви родительской и заботы. Судьба каждого ребенка – это своеобразное обращение к нашей совести, побуждение в очередной раз призадуматься об ответственности взрослых людей перед детьми. Книга построена таким образом, что на первых страницах нас знакомят с мальчиком по имени Марат. Мы наблюдаем его становление в детском доме, последующую судьбу. А затем мы знакомимся с судьбами людей, которые так или иначе связаны с Маратом Зеленые воробушки.Автобиографическая повесть в рассказах о судьбе девочки, потерявшей родителей во время гражданской войны, о беспризорниках, жизни в детском доме, о пионерском детстве и комсомольской юности.



Книги в НБ РТ:

- 713033-Л-кх Петренко, Софья Александровна. Притяжение добра / редкол.: В.Ф. Ковалев и др. — Москва : Педагогика, 1988 .— 256 с. — (Детский дом: заботы и тревоги общества) .

Приставкин А. И. Ночевала тучка золотая, Кукушата, Вагончик мой дальний, Король Монпансье Мармелажка первый

Эти произведения - сага о беспризорных детях войны .

"Ночевала тучка золотая": трагическая история братьев-близнецов Кузьменьшей. Отдавая дань своему детдомовскому детству, писатель рассказывает о событиях на Северном Кавказе, только что освобожденном от фашистов. История гонимых войной детишек, втянутых в трагические обстоятельства переселения целых народов, вырастает под пером А. Приставкина в грозную картину, вызывает к милосердию, к братству людей и народов ради будущего.

Повесть «Кукушата, или Жалобная песнь для успокоения сердца» - как бы не прямое продолжение «Тучки». Здесь речь шла о других детях войны, уже не о двух братьях, но о целом их десятке, ибо все безвинные жертвы войны и террора – братья. Повесть о трагической судьбе воспитанников детского дома для социально опасных детей в военные годы. Ни родителей, ни родственников у этих детей, по словам директора детдома, нет и не было. Сразу несколько воспитанников детдома носят фамилию Кукушкин и образуют особенно сплочённую компанию, известную также как Кукушата.

Третья часть «детдомовской» трилогии — «Вагончик мой дальний» -появилась спустя полтора десятилетия и рассказывала историю беспризорных подростков — Ромео и Джульетты, как бы опровергая утверждение английского драматурга: «Нет повести печальнее на свете». Есть, есть куда более печальные повести, и «Вагончик» — одна из них. Это история любви, страха, непонимания и жажды жизни. Дети-подростки на глазах становятся взрослыми, взрослеет их внутренний мир. С войной обостряются все чувства, все инстинкты, нет никому веры, но автор, не смотря на жестокий мир, посылает главным героям ангелов-хранителей в облике простых людей.

Незадолго до смерти писатель закончил многострадальный, одновременно автобиографический и исторический роман «Король Монпансье Мармелажка первый», повествующий о первом русском историке Григории Котошихине и вновь о беспризорных детях войны.

Книги в НБ РТ:



Р2; П77 1662891-Л - од Приставкин, Анатолий Игнатьевич. Король Монпансье Мармелажка Первый: роман. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. – 319с.

Р2; П77 1774071-Л - абП; 1774072-Л - абП Приставкин, Анатолий Игнатьевич. Ночевала тучка золотая. – Москва: АСТ, 2019. – 286, [2] с.

84(2=411.2)6; П77 1871972-Л - од Приставкин, Анатолий Игнатьевич. Избранная проза / А. И. Приставкин; [сост. М. Лидина ; вступ. ст. Е. П. Щегловой]. – Санкт-Петербург: Искусство-СПб, 2006. – 477, [3] с. –Содерж.: Ночевала тучка золотая; Кукушата, или Жалобная песнь для успокоения сердца; Первый день - последний день творенья.

780286-Л - кх Приставкин, Анатолий Игнатьевич. Ночевала тучка золотая: повести. – Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1991. – 431 с.: ил.

736874-Л - кх Приставкин, Анатолий Игнатьевич. Ночевала тучка золотая: повести / А. И. Приставкин. – М.: Известия, 1989. – 464 с.: ил., портр.

740513-Л - кх Приставкин, Анатолий Игнатьевич. Ночевала тучка золотая. – Москва: Художественная литература, 1989. – 255 с.: портр.

727187-Л - од Приставкин, Анатолий Игнатьевич. Ночевала тучка золотая: [повести и рассказы] / А. И. Приставкин. – Москва: Книжная палата, 1988. – 240 с. –Содерж.: Птушенька : повесть; Человеческий коридор : рассказ; Портрет отца : рассказ; Между строк : рассказ; Звезды : рассказ и др.

725215-Л - кх Приставкин, Анатолий Игнатьевич. Ночевала тучка золотая: повести / А. И. Приставкин. – Москва: Советский писатель, 1988. – 432 с.



Сабитова Дина. Где нет зимы.



После смерти родных, тринадцатилетний Павел и восьмилетняя Гуль оказались в Центре временного содержания. Роман затрагивает очень важные темы: одиночество детей, их беззащитность, сиротство и приемная семья, дом и приют, семья и бездомность.

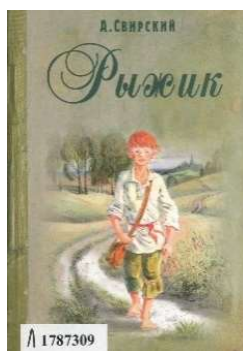
Книги в НБ РТ:

1801575-Л ; 1745783-Л-абп; 1777313-Л, 1777314-Л ; 1742573-Л-од Сабитова, Диана Рафисовна. Где нет зимы : [для старшего школьного возраста]. — [2-е изд.] . — Москва : Самокат, 2013 .— 173, [2] с.

Свирский А. И. Рыжик

В повести, вышедшей в 1901 г., рассказывается о странствиях подкидыша Саньки по прозвищу

Рыжик. Почувствовав, что стал приемной семье в тягость, мальчик убегает из дома, знакомится с бывшим актёром Полфунта, расстается с ним, попадает в Одессу, где сходится с воровской шайкой, потом в жуткие петербургские ночлежки



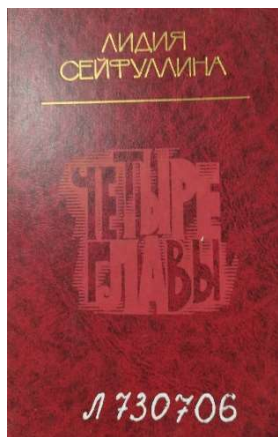
Книги в НБ РТ:

- 1787309-Л-кх Свирский, Алексей Иванович . Рыжик / художник Елизавета Ведица .— Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019 .— 349 с. : ил. — (Книги на все времена)
- 157678-Л-кх Свирский , Алексей Иванович. Рыжик : повесть. — Тула : Тульское книжное издательство, 1962 .— с. : ил.

Сейфуллина Л.Н. Правонарушители

Лидия Сейфуллина работала в отделе по борьбе с беспризорничеством. В повести «Правонарушители» речь идёт о явлении для писательницы знакомом и важном, злободневном для России начала 1920-х годов – о беспризорных детях- жертвах войны, разрухи, голода и нищеты, о явлении, поистине превратившемся в народное бедствие. Повесть создавалась на основе конкретных жизненных фактов, которые она могла наблюдать во время своих поездок по работе. В книге рассказывается о

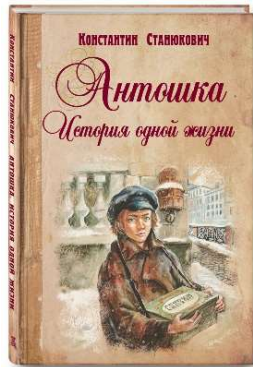
Детском доме в поселке Тургояк, который в 1920 году начал работать как сельскохозяйственная колония для беспризорных правонарушителей. К теме беспризорничества, бедственного положения детей Лидия Сейфуллина обратились одной из первых среди советских писателей. Ещё не было книг Л. Пантелеева и Г. Белых «Республика Шкид», А Макаренко «Педагогическая поэма». А. Макаренко дал этому произведению высочайшую оценку и считал, что он развил и продолжил идеи, высказанные Л. Сейфуллиной.



Книги в НБ РТ:

- 730067-Л, 730706-Л-кх Сейфуллина, Лидия Николаевна. Четыре главы : повести и рассказы / сост. и авт. вступ. ст. Г. Н. Добыш .— Москва : Современник, 1989 .— 335 с. — Содерж.: Правонарушители; Ноев ковчег; Перегной; Александр Македонский; Виринея и др
- 30724-Л-кх Сейфуллина, Лидия Николаевна. Повести, рассказы, статьи / сост. В. М. Бахметьев, З. Н. Шапиро-Сейфуллина .— Новосибирск : Новосибирское книжное издательство, 1957 . — 296 с. : портр. — Содерж.: Виринея; Правонарушители; Линюхина Степанида; Милость генерала Дутова; Чужая; Поневоле [и др.].
- Л 640756; 641064- кх Сейфуллина, Лидия Николаевна. Повести / худож. Ю. Пожарская. - Москва : Сов. Россия, 1984. - 320 с.

Станюкович К.М. История одной жизни (Антошка)

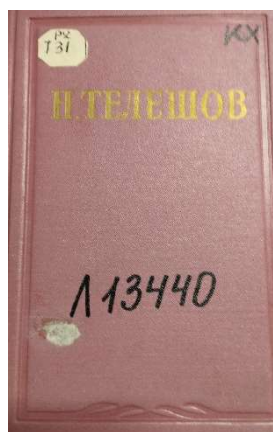


Повесть о судьбе мальчика-сироты Антошки. Мальчик жил у жестокого "дяденьки", заставлявшего бездомных детей нищенствовать. Спас Антошку от уличной жизни "граф", бывший блестящий офицер и светский кутила, а ныне нищий попорашайка, который приютил мальчика.

Книги в НБ РТ:

Р1; С76 1730239-Л - абД Станюкович, Константин Михайлович. Антошка. История одной жизни. – Москва: ЭНАС-КНИГА, 2016. – 197, [2] с.: ил. – (Книги на все времена). – 12+.

Телешов Н. Елка Митрича



Старик Митрич устроил для горстки беспризорных ребятишек волшебный праздник. Удивительно теплый, добрый и светлый рассказ Николая Дмитриевича Телешова о том, что хотя бы раз в году каждый из нас может ненадолго стать самым настоящим волшебником и подарить праздник, сказку и радость другим людям. Рассказ «Ёлка Митрича» (1897) входит в цикл «Переселенцы», посвященный большому переселению за Урал, в Сибирь, где крестьянам давали наделы земли.

Книги в НБ РТ:

Л 13440; 15010-кх Телешов, Николай Дмитриевич. Избранные сочинения : В 3 т. / [Вступ. статья В. Борисовой]. - Москва : Гослитиздат, 1956. - Т. 2: Рассказы, повести, легенды и сказки. Т. 2. - 1956. - 383 с., 2 л. портр.

Теплый дом

В двухтомник входят повести, посвященные жизни ребят в детских домах и интернатах с самого начала существования Советского государства и до наших дней. Каждое произведение сопровождается педагогическим комментарием. Это издание не просто книга для чтения, но и пособие для педагогического состава детдомов и интернатов.



В первый том входят очерк А. Макаренко "Марш 30 года", повести В. Астафьева "Кража" и А. Приставкина "Ночевала тучка золотая". Во второй том входят повести В. Хайрюзова "Опекун", Г. Пряхина "Интернат", А. Лиханова "Благие намерения" и Л. Мироновой "Детский дом".

Теплый дом : [сборник : в 2 т. / сост. Л. Зыкиной; худож. В. Л. Гальдяев].— Москва : Молодая гвардия, 1989.

1486668-Л-кх Т.1. — 334с. — Содерж.: Марш 30 года /А. Макаренко. Кража / В. Астафьев. Ночевала тучка золотая / А. Приставкин

1486669-Л Т. 2 . — 302 с. : ил. — Содерж.: Опекун / В. Хайрюзов; Интернат / Г. Пряхин; Благие намерения / А. А. Лиханов; Детский дом / Л. Миронова

Хавкин О. Тайна старого фрегата



Приключенческая книга известного сибирского писателя. Трех португальских мальчиков - Хиля, Кастело и Бенту - португальская полиция сослала на старый заброшенный фрегат «Дон Фернандо», превращенный в тюрьму для детей, за то, что они просили милостыню. Вместе с другими «нарушителями» закона ребята вынуждены были трудиться на плантациях. О том, как ребята жили в тюрьме для детей португальских бедняков и как им удалось бежать, рассказывается в этой книге.

Книги в НБ РТ:

Хавкин О. Тайна старого фрегата / обложка и рисунки И. Язынина. – Казань: Таткнигоиздат, 1954 г. -68 с., ил.

Чарская Л.А. Записки сиротки; Приютки; Лишний рот; Генеральская дочка и др. повести

Многие повести Лидии Чарской рассказывают о маленьких сиротках, оставшихся в одиночестве после смерти родителей.

Лидия Алексеевна Чурилова ((1875-1937) урожденная Воронова, литературный псевдоним Лидия Чарская) по праву считается самой популярной детской писательницей России начала века. В двадцатые годы XX века ее произведения были объявлены «слащавыми» и вредными для читателя, запрещены и изъяты из библиотек, однако, наиболее любимые повести писательницы долго еще переписывались читателями, передавались из рук в руки.

Героини Лидии Чарской — девочки со стойкими характерами. В них угадывается женский идеал писательницы: сочетания мягкости и упорства, доверчивости и проницательности, умения понять суть человека, разглядеть его добрую основу. Отношение к бедным в книгах Лидии Чарской — главное мерило человеческого достоинства. В своих произведениях Лидия Чарская учит детей составлять мнения о человеке по его душевным качествам, а не по тому, богат он или беден. Такие уроки стали особенно актуальными в наши дни.

«Записки сиротки» - светлая и трогательная повесть о маленькой Кате, оставшийся сиротой после смерти мамы, которая попала в бродячий цирк. Девочку плохо кормили, били, заставляли работать. Благодаря другому маленькому артисту, канатоходцу Альфу (настоящее имя Яша), девочку спасли и Катя оказалась в семье своего дяди. Дядя, тётя, кузина Лиза полюбили добрую и ласковую девочку. «Приютки» - грустная повесть о 8-летней Дуне, отец которой погиб на заводе в Петербурге, а мама умерла при родах, а девочку отдали в приют.

Герой повести «Лишний рот» - 12-летний Вася остался сиротой после смерти матери. Мальчика взял в свою семью отец Паисий, священник бедного пригородного слободского прихода. Семья отца

Паисия была большая: 7 детей и Лукерья Демьяновна, сестра жены, которая вела хозяйство священника после смерти его жены. Не всем домочадцам понравился лишний рот...

«Малютка Марго» - повесть о восьмилетней француженке Марго, по трагическому стечению обстоятельств оставшейся одной в чужой стране - России, где ей пришлось преодолевать всевозможные испытания, но, благодаря доброте и отзывчивости встретившихся ей людей, все закончится благополучно.



«Записки маленькой гимназистки» - история осиротевшей девочки, оказавшейся в доме богатых родственников и столкнувшейся с их презрением и недоброжелательством.

"Княжна Джаваха" героиня повести - девочка-сирота. Много невзгод выпало на ее долю. Эта книга - о настоящей дружбе, верности, чести, о трогательной и нежной привязанности.

о чистой и нежной дружбе между двумя девочками из разных социальных слоев: княжной Ниной и сироткой Людой. Получилось так, что в институте, оторванные от привычной среды, они сблизились, становясь очень важными друг для друга

Сибирочка - приключенческая повесть о сироте, оставшейся одной в Сибири

Книги в НБ РТ:

- Р1 Ч-22 1781471-Л-абд Чарская, Лидия Алексеевна. Записки сиротки; Приютки; Лишний рот; Генеральская дочка / Л. А. Чарская .— Москва : Эксмо, 2014 .— 573, [1] с. : ил.

- 1730235-Л Чарская, Лидия Алексеевна. Записки маленькой гимназистки : [повесть] / [оформление сер. М. Обоевой] .— Москва : ЭНАС-КНИГА, 2016 .— 222, [1] с. : ил.

- 1772335-Л Чарская, Лидия Алексеевна. Княжна Джаваха : повесть.— Москва : АСТ, 2018 .— 318 с. — (Классика для школьников)

- 1774433-Л-абд 1774434-Л-абд Чарская, Лидия Алексеевна. Сибирочка : повесть / худож. П. Гавин .— Москва : Искателькнига, 2018 .— 142, [1] с. — (Школьная классика) .

Шефнер В. Имя для птицы, или Чаепитие на Жёлтой веранде

Автобиографическая повесть рассказывает о детстве в послереволюционном Петрограде, о детдоме в Старой Руссе, где сын воспитательницы жил вместе и на равных с беспризорными и осиротевшими



детьми. Детские впечатления автора плотно переплетены с бытовыми картинами Петрограда первых послереволюционных лет, с отвлечёнными рассуждениями о жизни и литературе. В результате «летопись впечатлений» из простых мемуаров превращается в живую картину, сохраняя для нас частицы Петрограда того, неповторимого времени.

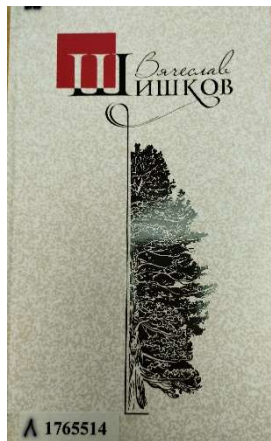
В ней описано огромное количество радостных событий жизни ребенка, хотя это был один из самых суровых периодов нашей истории.

Книги в НБ РТ:

Л 623116; 506723 Шефнер, Вадим Сергеевич. Имя для птицы : [Повести]. - Ленинград : Сов. писатель : Ленингр. отд-ние, 1983. - 512 с.

Шишков В. Странники

«Странники» — повесть автора известных эпопей "Угрюм-река" и "Емельян Пугачев", посвящена актуальной в СССР 1920-х гг. проблеме беспризорных детей, образующих уличные банды. Однако, содержание повести не исчерпывается социальной проблематикой. Повесть делится на три части. Первая часть — суровый мир беспризорников с их уличными законами, суровыми и беспощадными. Мир страшный, отталкивающий, временами вызывающий отторжение. Здесь автор наглядно показывает и детский алкоголизм, и наркоманию, за каждым персонажем стоит сломанная и несчастная детская судьба. Главная цель и мечта героев книги — уехать в солнечный Крым, где



теплое море и растет виноград. Действие второй часть повести переносится в мир советской тюрьмы, где занимаются перевоспитанием бывших воров и убийц. В конце повести ребята, ставшие добропорядочными советскими гражданами, попадают наконец в Землю Обетованную — в Крым. «Бездомники», как называет их автор, не только обретают дом, они прозревают и воскресают в новую жизнь. Библейская символика пронизывает все повествование, проявляясь как на уровне названия повести, так и в композиционном строе повести, передающем логику авторского замысла движение героев от тьмы преисподней к свету.

Книги в НБ РТ:

Р2; Ш65 1765514-Л - од Шишков, Вячеслав Яковлевич. Собрание сочинений в трех томах / [ред.-сост., авт. вступ. ст. С. А. Мансков ; ил. А. В.

Казанцев]. – Барнаул; Кемерово: ООО "Технопринт", 2018. – 3 книг в одной коробке. – Т. 3: Советское. – 2018. – 398 с.: ил., портр.