

Рафаэль МУСТАФИН



СИШУЭТЫ

*Литературные портреты
писателей Татарстана*



КАЗАНЬ
ТАТАРСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
2006

УДК 821.161.1-95
ББК 84(2 Рос=Рус)-4
М11



Мустафин Р.А.

М11 Силуэты: Литературные портреты писателей Татарстана / Рафаэль Мустафин. — Казань: Татар. кн. изд-во, 2006 — 351 с.

ISBN 5-298-03932-4

В новой книге известного литературного критика, писателя и публициста Рафаэля Мустафина приводятся литературные портреты наиболее видных татарских писателей от Кул Гали до Равиля Файзуллина. Читатель найдет в книге также портреты некоторых русских писателей Татарстана, а также оригинальные заметки о творчестве Беллы Ахмадулиной и пребывании Марины Цветаевой в Елабуге.

ISBN 5-298-03932-4

© Татарское книжное издательство, 2006
© Мустафин Р.А., 2006

❖ СОДЕРЖАНИЕ ❖

От автора. Чтобы любить, надо знать	4
Бриллиант в короне татарской литературы (Кул Гали)	5
Призыв к милосердию (Мухаммедьяр)	21
Выдающийся татарский просветитель (Каюм Насыри)	33
Раздумья о Тукае	40
В тенетах ГПУ (Неизвестные страницы биографии Сагита Сунчелея)	54
Трагедия Джамала Валиди	64
Золотые прииски поэта (Мажит Гафури)	81
Поэт негаснувшей романтики (Хади Такташ)	98
Страницы героической жизни (Муса Джалиль)	111
Смерть комиссара. Три легенды о Шамиле Усманове	153
Заключенный № 802144. Как из Галимджана Нигмати делали японского шпиона	160
Любовь к жизни и приверженность к правде (Хасан Туфан)	166
Как казанский «теленоч» бодался с партийным «дубом» (О писателе-диссиденте Салихе Баттале)	193
Родник поэзии (Сибгат Хаким)	205
Певец красных птиц (Ахмед Исхак)	237
Прекрасна ты, душа поэта! (Нури Арсланов)	244
«Ищите крупички добра...» (Шамиль Анак)	251
Мир добрый и светлый (О поэзии Шауката Галиева)	259
Соловьи прилетают поодиночке (Ильдар Юзеев)	266
Суровая нежность (Равиль Файзуллин)	277
Колдовское слово (Раздумья о творчестве Рустема Кутуя)	286
А он писал стихи от злости... (Леонид Топчий)	293
Поиск алгоритма (Заметки о поэзии Беллы Ахмадулиной)	301
«Я тоже была, прохожий...» (Марина Цветаева в Елабуге)	332
Биографическая справка	348
Список основных книг Рафаэля Мустафина	350

От автора

ЧТОБЫ ЛЮБИТЬ — НАДО ЗНАТЬ

Сегодня идет процесс освобождения потенциальных сил народа от догм прошлой эпохи, узкоклассового и вульгаризаторского подходов. Он сопровождается рачительным сбором, реабилитацией и восстановлением ранее неразумно отвергнутого, незаслуженно забытого, недооцененного. Обострен интерес к национальным культурным ценностям.

Одним из показателей и практических следствий этого процесса стало введение преподавания татарской литературы и истории родного края в школах Татарстана. Одновременно в вузах, техникумах, ПТУ, на предприятиях и в учреждениях республики возникли многочисленные факультативные курсы по изучению татарского языка и культуры, резко возросло и число людей, желающих самостоятельно изучать эти предметы. При этом, как это нередко случается, живая практика обогнала теорию. Как преподаватели, так и слушатели столкнулись с катастрофической нехваткой, а то и полным отсутствием необходимой литературы.

Эта книга создавалась по прямому социальному заказу весьма обширной русскоязычной аудитории, желающей ближе познакомиться с богатой и древней культурой татарского народа. Ведь для того, чтобы уважать и любить друг друга, надо многое знать друг о друге. Знать не понаслышке, а основательно, конкретно, из первых рук. Нужен реальный духовный фундамент межнационального общения, соответственно подготовленная и взрыхленная почва взаимного уважения. Короче говоря, нужны книги, в которых без привычного «литературоведческого занудства» рассказывалось бы о выдающихся личностях и наиболее крупных явлениях в истории нашей культуры.

СПИСОК ОСНОВНЫХ КНИГ РАФАЭЛЯ МУСТАФИНА

Всего им издано более тридцати книг на татарском, русском, казахском, молдавском, азербайджанском, украинском и др. языках общим тиражом более миллиона экз. и свыше шестисот литературно-критических и публицистических статей.

На татарском языке

1. Муса Жәлил эзләре буйлап. — Казан: 1968. — 151 с. 12000 экз.
2. Диңгез көндәлеге. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1972. — 176 б. 10000 экз.
3. Кечкенә Муса турында хикәяләр. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1976. — 70 б. 9000 экз.
4. Алга барышлый. Лит-крит. статьи. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1977. — 144 б. 2000 экз.
5. Жаваплылык тойгысы. Лит-крит. статьи. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1979. — 187 б. 3500 экз.
6. Өзелгән жыр эзеннән. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1982. — 464 б. 15000 экз.
7. Жәлилчеләр. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1988. — 264 б. 15000 экз.
8. Кабан күле серләре. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1990. — 144 б. 15000 экз.
9. Татарстанның беренче президенты Минтимер Шәймиев. — Казан: 1996. — 285 с. 10000 экз.
10. И Казан, серле Казан. — Казан: «Мәгариф». 2004. — 144 б. 3000 экз.

На русском языке

1. Литературные портреты. — Казань: Тат. кн. изд-во, 1966. — 94 с. 4000 экз.
2. По следам оборванной песни. — М.: Известия, 1974. — 510 с. 220000 экз.
3. Полтора экватора. — Казань: Тат. кн. изд-во, 1974. — 159 с. 50000 экз.
4. Сибгат Хаким. Очерк жизни и творчества. — М.: Сов. Россия, 1979. — 123 с. 10000 экз.
5. Образ времени. Лит-крит. статьи. — Казань: Тат. кн. изд-во, 1981. — 296 с. 4500 экз.
6. Муса Джалиль. Монография. — Казань: Тат. кн. изд-во, 1986. — 384 с. 30000 экз.

7. Древняя и вечно молодая. Очерки о татарской литературе. — Казань: Тат. кн. изд-во, 1991. — 240 с. 1000 экз.

8. Тайны озера Кабан. — Казань: Тат. кн. изд-во, 1993. — 304 с. 15000 экз.

9. Первый президент Татарстана Минтимер Шаймиев. (В соавторстве с А.Хасановым). — Казань: Тат. кн. изд-во, 1995. — 285 с. 10000 экз.

10. Казань и ее слободы. В соавторстве с Р.Бикбулатовым. — Казань. Изд-во «Заман», 2001. — 208 с. 10000 экз.

11. О времени, о жизни, о себе. Эссе. — Казань: Тат. кн. изд-во, 2002. — 207 с. 2000 экз.

12. «Санта-Барбара» по-казански. — Казань: «Заман», 2004. — 192 с. 10000 экз.

Художественно-документальное издание

Мустафин Рафаэль Ахметович

СИЛУЭТЫ

Литературные портреты писателей Татарстана

Редактор *А.Д.Алишева*

Художник *И.Р.Шамсутдинов*

Художественный редактор *Р.Г.Шамсутдинов*

Техническое редактирование и компьютерная верстка *Н.П.Клиповой*

Корректор *Н.И.Максимова*

Оригинал-макет подписан в печать 10.04.2006. Формат 84×108^{1/32}

Печать офсетная. Гарнитура «Anticua». Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 18,48+форз.0,21. Усл. кр.-отт. 19,74.

Уч.-изд. л. 20,24+форз. 0,36. Тираж 2000. Заказ 3-259.

Татарское книжное издательство. 420111. Казань, ул.Баумана, 19.

<http://www.tatarstan.ru/books/> E-mail: tki@books.kazan.ru

Оригинал-макет подготовлен с помощью пакета программ Jahat™

ОАО Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс». 420066.

Казань, ул.Декабристов, 2.