

Информационные источники об А. Арсланове

Казань.КZN - <https://kzn.ru/napravleniya-raboty/biznes/novosti/10-aprelya-ispolnyaetsya-95-let-so-dnya-rozhdeniya-ayrata-arslanova/>

10.04.2023 10 апреля исполняется 95 лет со дня рождения Айрата Арсланова

В жилом микрорайоне Салават Купере расположена улица, названная в честь народного артиста РСФСР.

10 апреля исполняется 95 лет со дня рождения советского и российского актера, мастера художественного слова, диктора, народного артиста РСФСР Айрата Арсланова

Арсланов Айрат Гареевич родился в селе Ахуново Буздякского района Башкирской АССР 10 апреля 1928 года. В 1949 году окончил актерское отделение Татарского государственного театрального училища, а в 1967 году - актерский факультет Московского института театрального искусства имени А.В.Луначарского.

С 1956 по 1960 годы работал артистом Татарского государственного академического театра им.Г.Камала. С 1960 по 1967 годы был диктором на телевидении. С мая 1967 года стал артистом Татарской государственной филармонии им.Г.Тукая, а в 1991 году его назначили режиссером отдела народных коллективов филармонии.

Более четырех десятилетий голос Айрата Арсланова доносил с эстрады, по радио и телевидению литературные произведения. Произведения в его исполнении записаны Всесоюзной фирмой грамзаписи «Мелодия» и разошлись по всему Советскому Союзу.

За годы своей деятельности был удостоен званий заслуженного артиста Татарской АССР (1957 год), народного артиста Татарской АССР (1974 год), заслуженного артиста РСФСР (1978 год), народного артиста РСФСР (1981 год), награжден орденом Трудового Красного Знамени (1971 год). Он был лауреатом Республиканской премии Татарской АССР им.Г.Тукая в 1969 году за концертные программы «С Лениным сердце мое говорит», «Татарстан мой край родной», лауреатом Всероссийских конкурсов артистов-чтецов (1957, 1974 годы).

Скончался 23 апреля 2010 года в возрасте 82 лет, похоронен на Ново-Татарском кладбище в Казани.

На фасаде дома 53 по ул.Чехова, в котором с 1993 по 2010 годы проживал Айрат Арсланов, установлена мемориальная доска. В жилом микрорайоне Салават Купере расположена улица, названная в честь народного артиста РСФСР.

Реальное время- <https://m.realnoevremya.ru/articles/247093-chem-primechatelna-data-10-aprelya>

10.04.2022 День в истории

....10 апреля 1928 года родился Айрат Арсланов. Он начинал в театре имени Камала, после работал диктором и актером на Казанской студии телевидения, но славу заслужил как артист-чтец Татарской филармонии, причем его записи татарских классиков выходили даже на «Мелодии» и разошлись по всему Советскому Союзу.

10 апреля 1992 года в Национальном культурном центре «Казань» (бывшем Ленинском мемориале) демонтировали скульптуры Владимира Ульянова и других участников студенческой сходки 1887 года в Казанском университете. Возведение и открытие мемориала было приурочено к 100-летию этого события, но здание поменяло свою функцию.



Фото tatobzor.ru

DZEN - <https://dzen.ru/a/X8Tc3rVF5jSIo6tJ>

3 декабря 2020 Татарское (актёрское) созвездие из Буздякского района (+видео)

...Голос советского Татарстана, а также современная татарская речь в Уфе

Уроженец татарской деревни Ахун Буздякского района Айрат Арсланов (1928 -2010) в чем-то повторил путь своего земляка и знаменитого предшественника Ильясбека Кудашева-Ашказарского. Он тоже начинал как актер Татарского Театра Камала. Но с развитием телевидения, с 1960 года начинает работать в качестве диктора. Айрат Арсланов прекрасно декламировал стихи татарских поэтов. Благодарные зрители готовы были его слушать часами, затаив дыхание.

Айрата Арсланова в Татарстане называли голосом эпохи. Родился он в соседнем Башкортостане, в деревне Ахун Буздякского района

С 1967 года его артистическая карьера была связана с Татарской филармонией, он много гастролировал по стране, стараясь донести до самых разных уголков Союза удивительную мелодию татарской речи.

Кто знает, если бы в 1960-е годы в Уфе работал Татарский театр Айрат Арсланов и не уехал бы так далеко от родного Буздяка. Он сумел бы раскрыть свой талант и на земле предков. Но советские реалии очень своеобразно учитывали национальное многообразие страны.

Благо в современной России дела обстоят иначе. В Уфе давно уже работает Татарский государственный театр "Нур" (кстати, свою историю они ведут от дореволюционных трупп "Сайяр" и "Нур"). И теперь многие талантливые татары Башкортостана, выбравшие актерскую стезю, служат в этом театре во имя процветания родной республики. Самое главное, имеют возможность говорить со сцены на родном, татарском языке. Среди них и уроженец деревни Сабай (Сабаетов) Буздякского района, ведущий актер Татарского театра "Нур" - Рушат Мударисов. В 2019 году он был удостоен звания Народный артист Башкортостана.

Национальный музей РТ Фото. А. Арсланов- <https://saydash.tatmuseum.ru/10-aprelya-rodilsya-tatarskijj-aktjor 2020 04 21 15/>

10 апреля — родился татарский актёр, мастер художественного слова, диктор — АЙРАТ АРСЛАНОВ.



НТВ- <https://tnv.ru/news/archive/11256-arkhiv-tnv-ayrat-arсланov-chitaet-stikhi-gabdully-tukaya/>

26 апреля 2019, Архив ТНВ: Айрат Арсланов читает стихи Габдуллы Тукая - <https://www.youtube.com/watch?v=G9teA2nmSMk>

Сегодня в день рождения Габдуллы Тукая ТНВ публикует уникальную запись 1965 года. Мастер художественного слова Айрат Арсланов читает самые известные стихи великого татарского поэта. В частности, в запись попали стихотворения под названием «Национальные мелодии», «Пара лошадей», «Поэт», «Не уйдем», «Театр».

Без формата- <https://kazan.bezformata.com/listnews/hudozhestvennoe-slovo-mastera-zhivo/11372681/>
Данный материал опубликован на сайте BezFormata 11 января 2019 года, Художественное слово Мастера живо

Вечер, посвященный 85-летию Айрата Арсланова, состоялся на сцене Татарской государственной филармонии им. Г.Тукая.

Мастера художественного слова, ушедшего из жизни три года назад, вспоминали его друзья, коллеги, артисты филармонии, Камаловского театра, с которыми он работал, и совсем молодые певцы, чтецы. Участником вечера как будто стал и сам юбиляр - на большом экране демонстрировались видеозаписи из золотого фонда, где Айрат Арсланов читал стихи и прозу. - Айрат Арсланов - маяк для татарской нации. Он ориентир, на который нам всем надо равняться. Он был настоящим профессионалом - закончил театральное училище, долгое время работал в театре Камала, преподавал, прекрасный диктор радио и телевидения. Но особое место в его творчестве занимало художественное слово. Сегодня, к сожалению, этот жанр почти исчез. Его заменил конференс с глупыми шутками и дешевыми анекдотами, - рассказал художественный руководитель Государственного ансамбля фольклорной музыки Республики Татарстан, народный артист РТ Айдар Файзрахманов. - Его художественное слово основано на поэзии Габдуллы Тукая, Мусы Джалиля, Хади Такташа, Сибгата Хакима, Хасана Туфана, Ильдара Юзеева, прозе великих татарских писателей. Он замечательно читал и произведения русской классики, поэтому его отлично воспринимали и русскоязычные зрители. Не зря Айрат Арсланов был удостоен высокого звания «[Народный артист России](#)». Сегодняшний наш вечер - дань уважения творчеству великого артиста, его художественному слову.

Материал был опубликован на сайте первоисточника 07.05.2013 Источник: [Казанские ведомости](#)

ТНВ- <https://tnv.ru/news/archive/12660-sootechestvenniki-master-khudozhestvennogo-slova-ayrat-arslanov/>

27 МАРТА 2018

28 марта, на канале ТНВ в цикле «Соотечественники» — портрет мастера — народного артиста России и Татарстана, лауреата Государственной премии Республики Татарстан им. Г. Тукая, мастера художественного слова Айрата Арсланова

Завтра, 28 марта, на канале ТНВ в цикле «Соотечественники» — портрет мастера — народного артиста России и Татарстана, лауреата Государственной премии Республики Татарстан им. Г. Тукая, мастера художественного слова Айрата Арсланова.

Путь к известности и всеобщему признанию у Арсланова был долгим и тернистым — как и у всякого по-настоящему талантливому художника. В 1949 году он окончил актерское отделение Татарского государственного театрального училища, а в 1967 году — актерский факультет Московского института театрального искусства имени А. В. Луначарского. Работать он начал в том же в 1949 году в качестве диктора Татарского комитета радиосообщения. С 1956 по 1960 годы работает артистом драмы Татарского государственного академического театра им. Г. Камала. С 1960 по 1967 Айрат Арсланов годы — ведущий диктор на республиканском телевидении. В мае 1967 года он становится артистом Татарской государственной филармонии. А в 1991 году его назначают режиссером отдела народных коллективов. «Более четырех десятилетий голос Айрата Арсланова доносил с эстрады, по радио и телевидению лучшие произведения татарских поэтов и писателей. Блестяще владея искусством звучащего слова, артист заставлял публику жить чувствами героев, воспитывая в слушателях чувство прекрасного. У артиста был свой, особый, стиль исполнения, свой репертуар, связанный неким единством мысли, отношением к миру. Его творческий облик ярче всего раскрылся в гражданской лирике, разнообразной по тематике и жанрам. Особенно яркими и популярными были его литературно-музыкальные композиции на стихи любимых поэтов: „Поэт-герой Муса Джалиль“, „Жизнь поэта Габдуллы Тукая“, „Татарская поэзия“, „Родной край мой — Татарстан“, „Слава героям“ и другие. Он был первым чтецом, записавшим на звучащий диск „Моабитскую тетрадь“ Мусы Джалиля, стихи и поэмы Габдуллы Тукая, прозу великого татарского писателя Гаяза Исхаки, поэзию Хади Такташа, Хасана Туфана, Сибгата Хакима и многих других авторов», - рассказывает о мастере сайт «[Кино-Театр.РУ](#)» Айрат Арсланов прославился не только в родном Татарстане — долгие годы он занимался пропагандой татарской литературы с концертных площадок Москвы, Ленинграда, других городов страны, а также активно гастролировал за рубежом (Польша, Венгрия, Чехословакия, Германия, Финляндия).

Что таил в своей душе признанный мастер своего дела? Что осталось невысказанным ни со сцены, ни в дневниках Арсланова? Кто сегодня в республике продолжает его дела — нести в массы высокое художественное слово?

Об этом телезрители узнают из цикла «Соотечественники», очередная серия которого, посвященная Айрату Арсланову, будет показана завтра, 28 марта, на ТНВ в 13.30.

Сайт «Габдулла Тукай»- <http://gabdullatukay.ru/rus/tukay-prize/prize-news/uvekovechivanie-pamyati-ajrata-arslanova/>

Увековечивание памяти Айрата Арсланова

25 декабря 2014 года в Казани торжественно открыли мемориальную доску в честь народного артиста России и Татарстана, лауреата Государственной премии имени Габдуллы Тукая Айрата Арсланова. Мемориальная доска установлена на фасаде дома, в котором проживал артист по адресу: г. Казань, ул.Чехова д. 53.

В Татарстане не было ни одного значительного творческого события, в котором не участвовал бы Айрат Гараевич Арсланов. С концертными бригадами он исколесил в буквальном смысле всю страну. Его слышали в Финляндии, Германии, Польше, Венгрии, Чехословакии. Айрат Арсланов пользовался в стране большой известностью и невероятной популярностью.

В 2013 году, в год 85-летия со дня рождения Айрата Гараевича, Татарская государственная филармония имени Г. Тукая ходатайствовала перед Министерством культуры Республики Татарстан об открытии мемориальной доски в честь ушедшего из жизни артиста.

Казанские истории- <https://history-kazan.ru/v-kurse-sobytij/fakty-i-kommentarii/15520-memorialnaya-doska-v-chest-ajrata-arslanova>

23 декабря 2014 года Мемориальная доска в честь Айрата Арсланова

25 декабря 2014 года в 10.00 часов состоится торжественное открытие мемориальной доски в честь народного артиста России и Татарстана, лауреата Государственной премии имени Габдуллы Тукая Айрата Арсланова.

Мемориальная доска установлена на фасаде дома, в котором проживал артист по адресу: г. Казань, ул.Чехова д. 53.

В Татарстане не было ни одного значительного творческого события, в котором не участвовал бы Айрат Гараевич Арсланов. С концертными бригадами он исколесил в буквальном смысле всю страну. Его слышали в Финляндии, Германии, Польше, Венгрии, Чехословакии. Айрат Арсланов пользовался в стране большой известностью и невероятной популярностью.

В 2013 году, в год 85-летия со дня рождения Айрата Гараевича, Татарская государственная филармония имени Г. Тукая ходатайствовала перед Министерством культуры РТ об открытии мемориальной доски в честь ушедшего из жизни артиста.

На торжественное мероприятие приглашены представители Министерства культуры РТ, директора, художественные руководители, главные режиссёры, артисты театров Казани, артисты и ветераны Татарской филармонии, видные общественные деятели.

Казанские ведомости - <https://kazved.ru/news/na-dome-gde-zhil-ayrat-arslanov-poyavitsya-memorialnaya-doska-4737139>

12 апреля 2013 На доме, где жил Айрат Арсланов, появится мемориальная доска

10 апреля артисту Татарской филармонии имени Г.Тукая Айрату Арсланову исполнилось бы 85 лет.

Чтобы возложить цветы на его могилу, на Новотатарском кладбище собрались деятели культуры и искусств, артисты Татарской филармонии, театра имени Г.Камала, вдова Марьям ханум, дочери Алсу и Гульнар. Было сказано много теплых слов об Арсланове, о его дикторской и артистической деятельности. «Айрат Гараевич был мастером художественного слова, лауреатом премии Габдуллы Тукая, был удостоен звания народного артиста ТАССР, позднее - заслуженного, а потом и народного артиста РСФСР. Его исполнение произведений татарской и русской литературы стало классикой художественно-словесного жанра. В ближайшее время на доме, где жил Айрат Арсланов, появится мемориальная доска. Кроме того, мы предложили назвать его именем одну из улиц Казани», - рассказал «КВ» художественный руководитель Татарской филармонии Айдар Файзрахманов. 29 апреля в Татарской государственной филармонии состоится вечер памяти Айрата Арсланова, где выступят артисты, которые с ним работали, а также молодежь и

Государственный ансамбль фольклорной музыки Республики Татарстан. Вечер обещает стать таким же светлым, каким был сам Айрат Арсланов.

TATPRESSA - <https://www.tatpressa.ru/enc/arslanov-ayrat-garaevich-121/>

Артисты театра им. Галиаскара Камала

АРСЛАНОВ АЙРАТ ГАРАЕВИЧ Родился 10 апреля 1928 г. в селе Ахуново Буздякского района Башкирии. В 1949 году окончил Татарское государственное театральное училище в Казани и был принят в труппу академического театра. Здесь он проработал до 1956 года и ушел в Татгосфилармонию в качестве чтеца. В 1967 году в Москве окончил ГИТИС. Вырос в крупного мастера художественного слова, на одинаково высоком уровне читающего как на татарском, так и русском языках. Роли, сыгранные им в Камаловском театре: Мирвали — «Потоки» Т.Гиззата, Тахир — «Тахир и Зухра» Ф.Бурнаша, Булат — «Голубая шаль» К.Тинчурина, Алиш — «Муса Джалиль» Н.Исанбета, Хайдар — «Первые цветы» К.Тинчурина, Мухаметша — «Похищение девушки» М.Карима, Борис — «Гроза» А.Островского, Доминик — «Наследники Рабурдена» Э.Золя, Басыр — «Песня жизни» М.Амира и др. Лауреат Гос. премии им. Г.Тукая — 1969 г. Нар. арт. РСФСР — 1981 г. Подробнее: <https://www.tatpressa.ru/enc/arslanov-ayrat-garaevich-121/>

Сайт «Габдулла Тукай»- <http://gabdullatukay.ru/rus/tukay-prize/laureates/1969-god/arslanov-ajrat-rifkatovich-ndash-master-hudozhestvennogo-slova/>

Айрат Арсланов (1928-2010)

Народный артист России и Татарстана, член Союза театральных деятелей РФ, мастер художественного слова Айрат Гареевич Арсланов родился в селе Ахуново (ныне Буздякского района Республики Башкортостан) 10 апреля 1928 г. Айрат с раннего детства трепетно относился к своему родному языку. В 1948 году переезжает в Казань и поступает в Казанское театральное училище. Училище воспитало в нем любовь к художественному слову, понимание литературы становится более углубленным. Окончив училище в 1949 г., начинает работать в качестве диктора татарского комитета радиосвязи.

С 1956 по 1961 гг. работает актером Татарского академического театра им.Г.Камала. С 1961 г. пробует себя в качестве диктора и актера на Казанской студии телевидения. А с 1965 г. был принят в Татарскую филармонию, с которой он связал всю оставшуюся жизнь.

В 1967 г. Айрат Арсланов поступает на заочное отделение театрального института имени А.В.Луначарского в Москве. В столице он знакомится со многими выдающимися мастерами московской сцены, участвует во всероссийских и всесоюзных конкурсах артистов-чтецов. Айрат Арсланов многие годы пропагандировал произведения татарской литературы с концертных площадок Москвы, Ленинграда, других городов страны, гастролировал за рубежом (Польша, Венгрия, Чехословакия, Германия, Финляндия). Произведения татарских писателей в исполнении Айрата Арсланова записаны Всесоюзной фирмой грамзаписи "Мелодия" и разошлись по всему бывшему Советскому Союзу.

За концертные программы "С Лениным сердце мое говорит", "Татарстан мой край родной" ему в 1969 году была присуждена Государственная премия имени Г.Тукая. В 1974 г. ему присваивается почетное звание Народного артиста ТАССР. За большие заслуги в пропаганде и поэзии народов нашей страны и творческие успехи А.Арсланов был награжден орденом Трудового Красного Знамени. В 1978 г. А.Арсланову было присвоено почетное звание заслуженного артиста РСФСР, а в 1981 году – народного артиста РСФСР.

Айрат Арсланов принимал активное участие в концертах мастеров искусств, читая отдельные произведения, но основное внимание уделял законченным и цельным литературным программам. Был режиссером Татарской государственной филармонии им. Г.Тукая.

Скончался 23 апреля 2010 г.

Республика Татарстан- <https://rt-online.ru/p-rubr-obsh-8298/?print=print> ; <https://rt-online.ru/p-rubr-obsh-8298/>

24.04.2010 АРСЛАНОВ Айрат Гареевич (Некролог)

|Многонациональная культура Татарстана понесла невосполнимую утрату. 23 апреля 2010 года после тяжелой и продолжительной болезни на 83-м году жизни скончался народный артист России и Татарстана, лауреат Государственной премии Республики Татарстан им.Г.Тукая, мастер художественного слова Айрат Гареевич Арсланов.

А.Г.Арсланов родился 10 апреля 1928 года в селе Ахуново Буздякского района Башкирской АССР. В 1949 году окончил Казанское театральное училище, в 1967 году — актерский факультет Государственного института театрального искусства имени А.В.Луначарского в Москве. Свою трудовую деятельность Айрат Арсланов начал в 1949 году в качестве диктора Татарского радиокомитета. Затем в разные годы работал артистом драмы в Татарском государственном академическом театре имени Г. Камала, диктором на республиканском телевидении. С мая 1967 года начинается творческая деятельность А.Г. Арсланова как артиста Татарской государственной филармонии имени Габдуллы Тукая. Более четырех десятилетий он пропагандировал с эстрады, на радио и телевидении лучшие произведения татарских поэтов и писателей.

Блестяще владея искусством художественного слова, артист заставлял публику жить чувствами героев, воспитывая в людях чувство прекрасного. Его творческая индивидуальность ярче всего раскрылась в интерпретации произведений гражданской лирики, разнообразной по тематике и жанрам. Айрат Арсланов был первым исполнителем, записавшим на диск поэтический цикл «Моабитская тетрадь» Мусы Джалиля, стихи и поэмы Габдуллы Тукая, прозу Гаяза Исхаки, поэзию Хади Такташа, Хасана Туфана, Сибгата Хакима и многих других авторов.

Ни одно значительное культурное событие в республике не проходило без участия мастера. С концертами Айрат Арсланов объездил всю страну. Неоднократно гастролировал и за рубежом — в Финляндии, Польше, Венгрии, Чехословакии.

За большие заслуги в пропаганде национальной поэзии и литературы народов нашей страны А.Г. Арсланов был награжден орденом Трудового Красного Знамени, удостоен Государственной премии Республики Татарстан имени Габдуллы Тукая.

Светлая память о выдающемся мастере художественного слова, прекрасном человеке и гражданине сохранится в наших сердцах.

Р.Н.Минниханов, М.Ш.Шаймиев, Ф.Х.Мухаметшин, И.Ш.Халиков, Ю.З.Камалтынов, З.Р.Валева, И.Р.Метшин, И.Г.Шакиров, Ш.Х.Биктемиров, Р.А.Тазетдинов.

АФИША - <https://www.afisha.ru/people/360529/>

Биография актера Айрат Арсланов
Спектакли А.Арсланова Спектаклей 3



[Мулла](#)

Лауреат конкурса «Новая татарская пьеса»



[В ожидании...](#)

Документальный спектакль звезды татарской драматургии



Тартюф

Франко-татарстанская версия комедии

Централизованная библиотечная система муниципального района Балтачевский район Республики Башкортостан - <https://lib-baltach.ru/2017/01/392/>

Айрат Арсланов родился 10 апреля 1928 года в с. Ахуново Будзякского района Башкирской АССР. В 1935 году переезжают в село Старобалтачево.

Айрат Арсланов родился 10 апреля 1928 года в с. Ахуново Будзякского района Башкирской АССР. В 1935 году переезжают в село Старобалтачево.

Айрат Арсланов родился 10 апреля 1928 года в с. Ахуново Будзякского района Башкирской АССР. В 1935 году переезжают в село Старобалтачево.

В 1949 году Айрат Арсланов окончил актерское отделение Татарского государственного театрального училища, а в 1967 году – актерский факультет Московского института театрального искусства имени А.В.Луначарского.

Свою трудовую деятельность Айрат Арсланов начинает в 1949 году в качестве диктора Татарского комитета радиосообщения. С 1956 по 1960 годы работает артистом драмы в Татарском государственном академическом театре имени Г.Камала. Будучи актером театра, он создал много высокохудожественных образов в пьесах татарских, русских и зарубежных драматургов. Он играл большие роли, его работу отмечали и режиссеры, и критики.

С 1960 по 1967 годы Арсланов работает диктором на телевидении. Однако желание совершенствовать свое мастерство в области звучащего слова приводит артиста к большой концертной деятельности.

С мая 1967 года он становится артистом Татарской государственной филармонии имени Габдуллы Тукая. В 1991 году его назначают режиссером отдела народных коллективов филармонии. Более четырех десятилетий голос Айрата Арсланова доносит с эстрады, по радио и телевидению лучшие произведения татарских поэтов и писателей.

Блестяще владея искусством звучащего слова, артист заставлял публику жить чувствами героев, воспитывая в слушателях чувство прекрасного. У артиста свой, особый, стиль исполнения, свой репертуар, связанный неким единством мысли, отношением к миру. Его творческий облик ярче всего раскрылся в гражданской лирике, разнообразной по тематике и жанрам. Особенно яркими и популярными были его литературно–музыкальные композиции на стихи любимых поэтов: «Поэт – герой Муса Джалиль», «Жизнь поэта Габдуллы Тукая», «Татарская поэзия», «Родной край мой – Татарстан», «Слава героям» и другие.

Айрат Арсланов был первым чтецом, записавшим на звучащий диск «Моабитскую тетрадь» Мусы Джалиля, стихи и поэмы Габдуллы Тукая, прозу великого татарского писателя Гаяза Исхаки, поэзию Хади Такташа, Хасана Туфана, Сибгата Хакима и многих других авторов.

В Золотом фонде татарского радио и телевидения хранится много записей на татарском и русском языках, произведений татарской литературы, озвученных Айратом Арслановым.

Не одно значительное творческое событие в республике не проходило без участия мастера. А с концертами Айрат Арсланов объездил практически всю страну. Неоднократно он гастролировал и за границей (Финляндия, Польша, Венгрия, Чехословакия).

Айрат Арсланов был участником нескольких всероссийских конкурсов артистов-чтецов, является лауреатом двух конкурсов и дипломантом.

За большие заслуги в пропаганде поэзии народов нашей страны и творческие успехи Арсланов был награжден орденом Трудового Красного Знамени, и за две литературные программы ему была присуждена Республиканская премия имени Габдуллы Тукая.

Более тридцати лет он проработал артистом и режиссером Татарской государственной филармонии имени Габдуллы Тукая. Признанный мэтр, мастер художественного слова, имеющий многие почетные звания и награды, действительно народный артист – таковым и является Айрат Арсланов.

Режиссер Татарской государственной филармонии им. Г. Тукая; родился 10 апреля 1928 г. в с. Ахуново Будзякского района Башкирской АССР; в 1949 г. окончил Татарское государственное театральное училище; в 1962 — ГИТИС; в 1949—1956 — актер-чтец и диктор Татарского радио; 1956—1961 — актер Татарского академического театра им. Г. Камала; 1961—1965 — диктор Казанской студии телевидения; 1965—1990 — артист Татарской госфилармонии; народный артист России и Татарстана; член Союза театральных деятелей РФ; женат, имеет двух дочерей; любит оперу, симфоническую и эстрадную музыку.

Год родных языков и народного единства- http://100tatarstan.ru/structure/profile/arslanov-ayrat-gareevich_2612057

Архив 100 самых... 100 замечательных татарстанцев АРСЛАНОВ Айрат Гареевич АРСЛАНОВ Айрат Гареевич АРСЛАНОВ Айрат Гареевич АРСЛАНОВ Айрат Гареевич (р. 10.4.1928, с. Ахуново, ныне Буздяковского р-на Респ. Башкортостан), драм. актёр, артист, режиссёр эстрады, мастер худож. слова, нар. артист ТАССР, РСФСР (1979, 1987). Окончил Татар. театр. техникум (1949) и Гос. ин-т театр. иск-ва (ГИТИС, 1967). С 1948 работал диктором на Татар. радио. В 1956–61 актёр Татар. академ. т-ра, создал ряд образов, получивших признание зрителя, среди них: Булат («Голубая шаль» К.Тинчурина, 1956), Мирвали («Потоки» Т.Гиззата, 1956), Алиш («Муса Джалиль» Н.Исанбета, 1957), Мухаметша («Похищение девушки» М.Карима, 1958), Басыр («Песня жизни» М.Амира, 1958), Доминик («Наследники Рабурдена» Э.Золя, 1959), Тахир («Тахир и Зухра» Ф.Бурнаша, 1959). В 1961–65 диктор и актёр на Казан. студии телевидения, с 1965 артист и с 1985 режиссёр эстрады Татар. филармонии. Мн. годы пропагандировал произведения татар. лит-ры с концертных площадок Москвы, Ленинграда, др. городов страны, гастролировал за рубежом (Польша, Венгрия, Чехословакия, Германия, Финляндия). Произведения татар. писателей в исполнении А. записаны Всесоюз. фирмой грамзаписи «Мелодия». Программы А. «Жизнь поэта» (о Г.Тукае), «Россияне» (по произв. Х.Туфана), «Поэт-герой» (по произв. М.Джалиля), «50 лет Великой Победы», «Родной край Татарстан», «Национальное горе» (по произв. Г.Исхаки и Г.Тукая), лит. композиции по произв. С.Хакима, Х.Туфана, совр. татар. писателей стали явлением нац. иск-ва. Читал также произведения рус. поэтов-классиков (на татар. и рус. языках), литов., башк., даг. поэтов. Исполнительский стиль артиста отличают интонационное многообразие, мелодическая выразительность, гражд. пафос, проникновенный лиризм и тонкий юмор. Лауреат Всерос. конкурса чтецов (1957), конкурса чтецов, посвящённого 175-летию А.С.Пушкина (1974). Гос. пр. ТАССР им. Г.Тукая (1969). Лит.: Народные артисты. К., 1980; Съз тҗме. К., 1998.

Кино-Театр.РУ - <https://www.kino-teatr.ru/teatr/acter/m/sov/18693/bio/>

17.11.13 АЙРАТ АРСЛАНОВ

Биография

Фильмография

Обсуждение

Фотография

Годы жизни 10.04.1928 - 23.04.2010

Категория Актёр

Фильмография 2 работы в 2 проектах

Театр Татарский театр им. Г.Камала 1956 - 1961

АРСЛАНОВ АЙРАТ ГАРЕЕВИЧ

Родился в селе Ахуново (ныне Буздякского района Республики Башкортостан) 10 апреля 1928 года.

Актер, мастер художественного слова, диктор.

Заслуженный артист Татарской АССР (1957).

Народный артист Татарской АССР (1974).

Заслуженный артист РСФСР (1.12.1978).

Народный артист РСФСР (13.05.1981).

В 1949 году окончил актерское отделение Татарского государственного театрального училища, а в 1967 году – актерский факультет Московского института театрального искусства имени А. В. Луначарского (заочное отделение).

Свою трудовую деятельность начинает в 1949 году в качестве диктора Татарского комитета радиосообщения. С 1956 по 1960 годы работает артистом драмы Татарского государственного академического театра имени Г. Камала.

С 1960 по 1967 годы работает диктором на телевидении.

С мая 1967 года он становится артистом Татарской государственной филармонии имени Габдуллы Тукая. В 1991 году его назначают режиссером отдела народных коллективов филармонии. Более четырех десятилетий голос Айрата Арсланова доносил с эстрады, по радио и телевидению лучшие произведения татарских поэтов и писателей.

Блестяще владея искусством звучащего слова, артист заставлял публику жить чувствами героев, воспитывая в слушателях чувство прекрасного. У артиста свой, особый, стиль исполнения, свой репертуар, связанный неким единством мысли, отношением к миру. Его творческий облик ярче всего раскрылся в гражданской лирике, разнообразной по тематике и жанрам. Особенно яркими и популярными были его литературно–музыкальные композиции на стихи любимых поэтов: «Поэт–герой Муса Джалиль», «Жизнь поэта Габдуллы Тукая», «Татарская поэзия», «Родной край мой – Татарстан», «Слава героям» и другие. Он был первым чтецом, записавшим на звучащий диск "Моабитскую тетрадь" Мусы Джалиля, стихи и поэмы Габдуллы Тукая, прозу великого татарского писателя Гаяза Исхаки, поэзию Хади Такташа, Хасана Туфана, Сибгата Хакима и многих других авторов.

В Москве он знакомится со многими выдающимися мастерами московской сцены, участвует во всероссийских и всесоюзных конкурсах артистов-чтецов. Айрат Арсланов многие годы пропагандировал произведения татарской литературы с концертных площадок Москвы, Ленинграда, других городов страны, гастролировал за рубежом (Польша, Венгрия, Чехословакия, Германия, Финляндия). Произведения татарских писателей в исполнении Айрата Арсланова записаны Всесоюзной фирмой грамзаписи "Мелодия" и разошлись по всему бывшему Советскому Союзу. Скончался 23 апреля 2010 года в Казани.

ТЕАТРАЛЬНЫЕ РАБОТЫ

Тахир («Тахир и Зухра» Ф. З. Бурнашева)

Мирвали («Потоки» Тази Гиззата)

Алиш («Муса Джалиль» Н. С. Исанбета)

ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

Орден Трудового Красного Знамени (1971).

Лауреат Республиканской премии Татарской АССР им. Г. Тукая (1969) - за концертные программы "С Лениным сердце мое говорит", "Татарстан мой край родной".

Лауреат Всероссийских конкурсов артистов-чтецов (1957, 1974).

ТИ Татар-информ - <https://www.tatar-inform.ru/news/ayrat-arсланov-otmechaet-80-letniy-yubiley>

8 мая 2008 Айрат Арсланов отмечает 80-летний юбилей

Сегодня в ТГФ им.Г.Тукая состоится торжественный вечер, посвященный 80-летию со дня рождения народного артиста РФ и РТ Айрата Арсланова.

В Казанской государственной филармонии им.Г.Тукая состоится торжественный вечер, посвященный 80-летию со дня рождения народного артиста России и Татарстана, лауреата Государственной премии Республики Татарстан им.Г.Тукая Айрата Арсланова.

Поздравлять юбиляра будут самые известные коллективы и деятели культуры Республики Татарстан: Ильхам Шакиров, Зия Сунгатулина, Рафаэль Ильясов, Георгий Ибушев, Рустем Маликов, Резида Галимова, Гульнара Мурзиева, Владимир Васильев, Рафик Тазетдинов, Рамил Курамшин, Рустем Валиев, а также Государственный ансамбль песни и танца Республики Татарстан.

Айрат Гареевич Арсланов – ведущий артист разговорного жанра Республики Татарстан. В 1949 году он окончил актерское отделение Татарского государственного театрального училища, а в 1967 году – актерский факультет Государственного института театрального искусства имени А.В.Луначарского.

Свою трудовую деятельность А.Г.Арсланов начал в 1949 году в качестве диктора Татарского радиокomiteта. С 1956 по 1960 годы он работает артистом драмы в Татарском государственном

академическом театре имени Г.Камала, а с 1961 по 1965 год - диктором и актером на Казанской студии телевидения. Однако желание совершенствовать свое мастерство в области звучащего слова приводит артиста к тому, что он занялся концертной деятельностью.

Более четырех десятилетий голос А.Г.Арсланова доносит с эстрады лучшие произведения татарских поэтов и писателей. Блестяще владея искусством звучащего слова, артист заставляет публику жить чувствами героев, воспитывая в слушателях чувство прекрасного. У артиста свой, особый стиль исполнения, свой репертуар, связанный неким единством мысли, отношением к миру. Его творческий облик ярче всего раскрылся в гражданской лирике, разнообразной по тематике и жанрам. Особенно яркие и популярные его литературно-музыкальные композиции на стихи любимых поэтов: «Поэт – герой Муса Джалиль», «Жизнь поэта Габдуллы Тукая», «Татарская поэзия», «Родной край мой – Татарстан», «Слава героям» и другие.

А.Г.Арсланов – первый чтец, записавший на диск «Моабитскую тетрадь» Мусы Джалиля, стихи и поэмы Габдуллы Тукая, прозу великого татарского писателя Гаяза Исхаки, поэзию Хади Такташа, Хасана Туфана, Сибгата Хакима и многих других авторов.

В фондах татарского радио и телевидения хранится много записей на татарском и русском языках, произведений татарской литературы, озвученных А.Г.Арслановым. Ни одно значительное творческое событие в республике не проходило без участия мастера. С концертами А.Г.Арсланов объездил практически всю страну. Неоднократно он гастролировал и за границей (Финляндия, Польша, Венгрия, Чехословакия).

За большие заслуги в пропаганде поэзии народов нашей страны и творческие успехи А.Г.Арсланов был награжден орденом Трудового Красного Знамени. Кроме того, за две литературные программы ему была присуждена Государственная премия РТ имени Габдуллы Тукая.

Более тридцати лет А.Г.Арсланов проработал артистом и режиссером Татарской государственной филармонии имени Габдуллы Тукая. Признанный мэтр, мастер художественного слова, имеющий многие почетные звания и награды, действительно народный артист – таковым и является Айрат Арсланов.

Университет во времени Научная б-ка им. Лобачевского -

<https://repo.kpfu.ru/jspui/handle/net/3914>

Одни из первых дикторов Казанской студии телевидения Айрат Арсланов и Иркэ Сакаева ведут информационную передачу Фото.

PEOPLELIFE - <https://peoplelife.ru/16958>

Биографии известных людей

Арсланов, Айрат Гареевич

Кино советский и российский актёр, мастер художественного слова, диктор 10 апреля 1928 - 23 апреля 2010

Айрат Гареевич Арсланов (10 апреля 1928 — 23 апреля 2010) — советский и российский актёр, мастер художественного слова, диктор. Заслуженный артист РСФСР, народный артист РСФСР, член Союза театральных деятелей РФ.

Более четырёх десятилетий голос Айрата Арсланова доносил с эстрады, по радио и телевидению литературные произведения. Произведения в его исполнении записаны Всесоюзной фирмой грамзаписи «Мелодия» и разошлись по всему Советскому Союзу.

Биография

Родился в селе Ахун Буздякского района Башкирской АССР 10 апреля 1928 года.

В 1949 году окончил актёрское отделение Татарского государственного театрального училища, а в 1967 году — актёрский факультет Московского института театрального искусства имени А. В. Луначарского (заочное отделение).

С 1956 по 1960 годы работает артистом драмы Академического театра имени Г. Камала.

С 1960 по 1967 годы работал диктором на телевидении.....

Мосфильм- <https://cinema.mosfilm.ru/persons/38017/>

АКТЁР

1965 Двадцать шесть бакинских комиссаров (26 бакинских комиссаров)

Гуру песен – <https://pesni.guru/search/%D0%B0%D0%B9%D1%80%D0%B0%D1%82-%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2>

Айрат арсланов / Тексты песен Найдено 20 текстов

Айрат Арсланов - "Сөекләмә"/ "Любимой" М.Жәлил

Айрат Арсланов - Муса Жәлил "Төрмәдә төш"

Айрат Арсланов - Стих "Одинокий костер"

Айрат Арсланов - Стих "Последняя песня"

Айрат Арсланов - "Була кайчак"/"Случается порой" М.Жәлил

Айрат Арсланов - "Дулкыннар" М.Жәлил

Айрат Арсланов - Муса Жәлил "Юллар"

Айрат Арсланов - "Катыйльгә"/"Палачу" М.Жәлил

Айрат Арсланов - Муса Жәлил "Соңгы жыр"

Айрат Арсланов - Муса Жәлил "Сөекләмә"

Айрат Арсланов - Муса Жәлил "Палачка"

Айрат Арсланов - Муса Жәлил "Ялгыз учак"

Айрат Арслан укый - Ишек төбәндә

Муса Жәлил - Ишек төбәндә (укый Айрат Арслан)

Муса Жәлил - Ишек төбәндә (укый Айрат Арслан)

Муса Жәлил - Юллар(укый Айрат Арсланов)

М.Жәлил - "Төрмәдә төш"/"Сон в тюрьме" Айрат Арсланов укый

<https://pesni.guru>

WIKI02.Башкортостан- http://wiki02.ru/encyclopedia/Arslanov_Ayrat_Gareevich/t/885

Кино СССР- <https://kino-cccp.net/publ/1-1-0-768>

Актеры СССР. России А. Арсланов

Москино- https://mos-kino.ru/film_new/ibn_fadlan/

Ибн Фадлан. Историческая драма.

Министерство культуры РТ- <https://mincult.tatarstan.ru/index.htm/news/16165.htm>

17 апреля 2008 г . Выдающемуся мастеру художественного слова Айрату Арсланову - 80 лет

18 апреля в 14:00 в литературном музее им. Г. Тукая состоится встреча «Его величество Слово» с Народным артистом Татарстана и России, лауреатом премии имени Г.Тукая Айратом Арслановым, приуроченная к 80-летию мастера художественного слова.

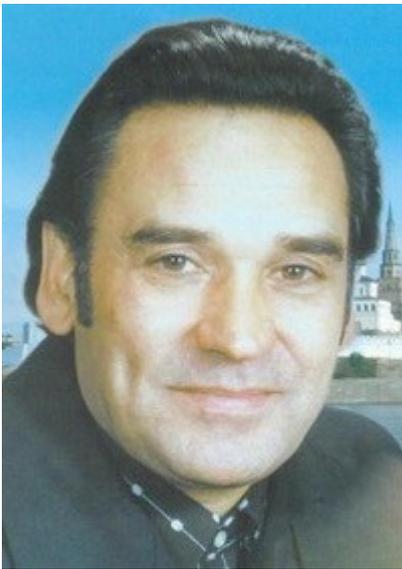
Айрат Арсланов – давний друг коллектива, он периодически помогает пополнять музейную коллекцию документами, фотографиями из своего личного архива, часто принимает участие в литературно-музыкальных вечерах. Зрители неизменно с огромным удовольствием посещают мероприятия, на которых вживую можно пообщаться с такой интересной личностью.

За всеобщим признанием и всенародной любовью – огромный многолетний труд, постижение глубин актерского мастерства. Выпускник Татарского театрального техникума, а затем Государственного института театрального искусства (ГИТИС), А.Арсланов известен как артист Татарского академического театра, диктор радио и телевидения, режиссер эстрады Татарской филармонии. Но более всего он прославлен как признанный мастер художественного слова. Вот уже 60 лет он служит любимому делу в качестве ведущего артиста разговорного жанра республики. Этот поистине страстный пропагандист высокой литературы обладает обширным репертуаром на татарском и русском языках. Его программы «Жизнь поэта» (о Г.Тукае), «Поэт-трибун Хади Такташ», «Поэт-герой» (по произведениям Мусы Джалиля), «Родной край Татарстан» и многие другие известны зрителям не только нашей страны, но и за рубежом. Он по праву стал лауреатом Всероссийских конкурсов чтецов. Проникновенный голос мастера замечателен для потомков на пластинках фирмы «Мелодия».

Информация предоставлена Литературным музеем Г.Тукая

ТАТОБЗОР - <https://tatobzor.ru/izvestnye-tatary/arslanov-ajrat-gareevich.html>

Известные татары Арсланов Айрат Гареевич



Айрат Гареевич Арсланов (1928 —2010) — советский и российский актёр. Заслуженный и Народный артист Татарской АССР, РСФСР член Союза театральных деятелей РФ, мастер художественного слова, диктор.

Родился в селе Ахун Буздякского района Башкирской АССР 10 апреля 1928 года.

В 1949 году окончил актёрское отделение Татарского государственного театрального училища, в 1967 году — актёрский факультет Московского института театрального искусства имени А. В. Луначарского (заочное отделение).

С 1956 по 1960 годы работает артистом драмы Академического театра имени Г. Камала.

С 1960 по 1967 годы работал диктором на телевидении.

С мая 1967 года становится артистом Татарской государственной филармонии имени Габдуллы Тукая.

В 1991 году его назначают режиссёром отдела народных коллективов филармонии.

Заслуженный артист Татарской АССР (1957), Народный артист Татарской АССР (1974), Заслуженный и Народный артист РСФСР (1.12.1978)

Лауреат Республиканской премии Татарской АССР им. Г. Тукая (1969) — за концертные программы «С Лениным сердце мое говорит»,

«Татарстан мой край родной». Орден Трудового Красного Знамени (1971).

Лауреат Всероссийских конкурсов артистов-чтецов (1957, 1974).

Улица в жилом комплексе «Салават Купере» названа в честь А.Г.Арсланова.

Ушел из жизни 23 апреля 2010 года, похоронен на Ново-Татарском кладбище в Казани.

Фильмография:

Ахмет («Евдокия», киностудия им. М.Горького, 1961 г.),



Метакса («26 бакинских комиссаров», киностудии «Мосфильм» – «Азербайджан-фильм», 1966 г.).

Айрат Арсланов многие годы пропагандировал произведения татарской литературы с концертных площадок Москвы, Ленинграда, других городов страны, гастролировал за рубежом (Польша, Венгрия, Чехословакия, Германия, Финляндия).

Произведения татарских писателей в исполнении Айрата Арсланова записаны Всесоюзной фирмой грамзаписи «Мелодия» и разошлись по всему бывшему Советскому Союзу.

Активно участвовал во всероссийских и всесоюзных конкурсах артистов-чтецов.

ВИПЕРСОН- <https://viperson.ru/people/arslanov-ayrat-gareevich>

11 ноября 2018 Арсланов Айрат Гареевич – биография

Arslanov Ayrat Gareevich

10 апреля 1928 года

Режиссер Татарской государственной филармонии им.Г.Тукая; родился 10 апреля 1928 г. в с.Ахуново Будзякского района Башкирской АССР; в 1949 г. окончил Татарское государственное театральное училище; в 1962 - ГИТИС; в 1949-1956 - актер-чтец и диктор Татарского радио; 1956-1961 - актер Татарского академического театра им.Г.Камала; 1961-1965 - диктор Казанской студии телевидения; 1965-1990 - артист Татарской госфилармонии; народный артист России и Татарстана; член Союза театральных деятелей РФ; женат, имеет двух дочерей; любит оперу, симфоническую и эстрадную музыку.Скончался 23 апреля 2010 года.

Персона РФ - <https://whoiswhopersona.info/archives/153924>

Арсланов Айрат Гареевич



Режиссер Татарской государственной филармонии им.Г.Тукая.

Родился 10 апреля 1928 г. в с.Ахуново Будзякского района Башкирской АССР.

В 1949 г. окончил Татарское государственное театральное училище.

В 1962 — ГИТИС.

В 1949-1956 — актер-чтец и диктор Татарского радио.

1956-1961 — актер Татарского академического театра им.Г.Камала.

1961-1965 — диктор Казанской студии телевидения.

1965-1990 — артист Татарской госфилармонии.

Народный артист России и Татарстана.

Член Союза театральных деятелей РФ.

Женат, имеет двух дочерей.

Любит оперу, симфоническую и эстрадную музыку. Скончался 23 апреля 2010 года.

Кинопоиск - https://www.kinopoisk.ru/name/345744/?utm_referrer=nova.rambler.ru

Айрат Арсланов

О персоне

Карьера

Актер

Дата рождения 10 апреля, 1928 • Овен

Место рождения Akhunovo, Bashkortostan, RSFSR, USSR Russia

Дата смерти 23 апреля, 2010 • 82 года

Жанры Драма Всего фильмов 1, 1961 — 1961- Лучшие фильмы

Евдокия

Некрополь выдающихся деятелей искусств-

http://akterruss.ucoz.net/index/arslanov_ajrat_gareevich/0-2698

Арсланов Айрат Гареевич (10.04.1928 - 23.04.2010)



Актер театра, мастер слова. Народный артист РСФСР (1981).

Айрат Арсланов родился в селе Ахун Буздякского района Башкирской АССР.

В 1949 окончил актёрское отделение Татарского государственного театрального училища, а в 1967 актёрский факультет Московский институт театрального искусства им. А. В. Луначарского.

С 1956 по 1960 артист Казанского театра драмы им. Камала.

С 1960 по 1967 диктор на телевидении.

С мая 1967 становится артистом Татарской государственной филармонии имени Габдуллы Тукая.

Похоронен на Ново-Татарском кладбище в Казани (6 участок).