













Памятники арабографической письменности

Вся многовековая история татарского народа находит отражение как в произведениях науки и литературы, созданных выдающимися учеными, поэтами и прозаиками мировой известности, так и в письмах, дневниках, путевых заметках рядовых ее творцов — учителей, купцов и священнослужителей.

Изучая эти рукописные сокровища, можно воочию вообразить, как развивалось восточное письмо, научная мысль, художественное слово. На примере представленных памятников можно проследить, как передавались культурные ценности от одного поколения к другому.

Экспонаты на выставке — памятники арабографической письменности представляют собой подборку редких и оригинальных рукописей, хранящихся в фондах Центра письменного наследия Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ и в фондах Музея Института археологии им. А.Х. Халилова АН РТ, а также отдела рукописей и редких книг Национальной библиотеки РТ.

Наиболее ценная часть экспозиции раскрывает культурные и научные взаимоотношения с арабо-мусульманским миром, сложившиеся после официального принятия в начале X в. предками татар — волжскими булгарами исламской религии.



























