

**КИТАПХАНЭ
ХЭБЭРЛЭРЕ**

2'99



**Нэкий Исэнбэт
(1899 - 1992)**

**БИБЛИОТЕЧНЫЙ
ВЕСТНИК**

НОВОСЕЛЬЕ В БИБЛИОТЕКЕ

2 ноября Республиканская юношеская библиотека отпраздновала свое новоселье. Светлое, просторное, оснащенное современным оборудованием и техническими средствами здание гостеприимно распахнуло двери перед юным читателем.

Позади четыре трудных года, когда в условиях непрекращающегося ремонта РЮБ продолжала осуществлять свои функции культурно-информационного и досугового центра для молодежи, методического центра для библиотек всех типов, работающих с юношеством.

Сегодня к услугам пользователей РЮБ просторные, благоустроенные абонемент и читальный зал, отдел краеведения и национальной культуры, кабинеты экологии и психологической помощи, зал мероприятий, компьютерная комната, а также традиционные отделы: комплектования и обработки литературы, зал каталогов, справочно-библиографический, информационно-массовый, организационно-методический. Все отделы оснащены компьютерами.

Коллектив библиотеки глобоко признателен всем, кто поддерживал РЮБ все эти годы, помог сохранить ее творческий потенциал, авто-



На снимках: так выглядит новое здание РЮБ; торжественные минуты новоселья.

ритет у пользователей, создать условия для дальнейшей плодотворной деятельности.

– Мы сделаем все, чтобы РЮБ стала творческой лабо-

раторней по апробации новых, интересных форм работы, отвечающих возрастающим потребностям молодежи. Для этого у библиотеки теперь имеются возможности.

КИТАПХАНӘ ХЭБЭРЛӘРЕ

Татарстан Жәмһүрияте
Милли китапханәсенәң
мәгълүмәт бюллетене.
1996 елның май аеннан
башлап нәшер ителә.
Елга 2 тапкыр татар һәм
рус телләрендә чыгарыла.

2(8)'1999

Баш мөхәррир
Р.И. ВӘЛИЕВ

Редколлегия:
Ә.Х. Мушинский
(баш мөхәррир урынбасары),
Р.Г. Измайлова,
А.Р. Габделхакова
(жаваплы сәркатип),
Р.Н. Камбеева,
И.Г. Һадиев,
Х.Ш. Вәлитов.

Компьютер графикасы,
компьютерда битләргә салу:
Л.Э. Зарипова.

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ВЕСТНИК

Информационный бюллетень
Национальной библиотеки
Республики Татарстан.
Издается с мая 1996 г.
Выходит 2 раза в год на
татарском и русском языках.

Главный редактор
Р.И. ВАЛЕЕВ

Редколлегия:
А.Х. Мушинский
(зам. главного редактора),
Р.У. Измайлова,
А.Р. Абдулхакова
(отв. секретарь),
Р.Н. Камбеева,
И.Г. Хадиев,
Х.Ш. Вәлитов.

Компьютерная графика,
компьютерная верстка:
Л.Э. Зарипова.



Бу сандә: В номере:

Х. ӘЮПОВ. "...Мин кулума китап алам..."	3
Х. АЮПОВ. "Я в книгу устремляю взгляд..."	4
Һөнәрбөз сөргәләр	
Грани профессии	
Постановление Кабинета Министров РТ "О реализации Закона РТ "О библиотеках и библиотечном деле"	5
Устав государственного учреждения "Национальная библиотека Республики Татарстан" (новая редакция)	7
Положение о порядке назначения ежемесячных надбавок к должностному окладу (ставке) за выслугу лет работникам библиотек	11
Состав обязательного бесплатного экземпляра документов, категории их производителей и получателей (приложение к постановлению Кабинета Министров РТ)	13
65-я Генеральная конференция ИФЛА	15
Безнең юбилярлар	
Наши юбиляры	
А. АБДУЛХАКОВА. Хроника одного юбилея	18
Яктулар табыладыр вакыт белән	
Нәследие	
А. НӘЖИПОВА. Багыбостан ханым мактабе турында кызыклы китап	24
Республика китапханәләрендә	
В библиотеках республики	
Н. САФАРГАЛЕЕВ. Издательская деятельность Республиканской специальной библиотеки для слепых РТ	27
Н. АХМЕТОВА. Конкурс завершился, работа продолжается	31
С. НӘГЫЙМОВА. Ихтирамлы булмыйк олыларга, шәфкать кылык мөмкин кадрәле	36
Китап һәм балалар	
Дети и книга	
Е. ГУСЕВА. Нам поможет понять этот мир добрая черепаха	38
Төбәкне өйрәнү	
Краеведение	
С. ГАТАУЛЛИНА. Отечество у нас одно	42
Авыл китапханәсе	
Сельская библиотека	
Г. КАЛИНУШКИНА. Не растеряли своих лучших качеств	44
Р. СЕМЕНОВА. Профессионал во всем	47
Һөнәрдәшләребездә	
У наших коллег	
И. БАЛКОВА. Информационно-библиографическая деятельность Национальной библиотеки Чувашской Республики: состояние и перспективы	50
Бәяләмәләр	
Рецензии	
Р. КАМБЕЕВА. Ориентация на маркетинг	56
Китапханәләр хакында	
О библиотеках в печати	
	57
Вақыт—вақыгә	
Хроника	
	14, 37, 49, 55

Тышлыкны беренче битендә: күренекле адиб, галим һәм тәржемаче, Татарстанның Халык илмушчысы Накий Исанбит портреты.

На первой странице обложки: портрет известного ученого, писателя и переводчика, Народного писателя Татарстана Наки Исанбета.



Information Bulletin of the National Library of the Republic of Tatarstan is published since May, 1996 and issued two times a year in Tatar and Russian.

2(8)'1999

Editor-in-chief
Razil VALEEV

Editorial Board
A. Mushinski
(Deputy Editor-in-chief),
R. Izmailova,
A. Abdulkhakova
(Executive Secretary),
R. Cambeeva,
I. Khadiev,
Kh. Valitov.

Typesetting and
graphic design by
L. Zaripova

Our address :
Kreml St, 33
420111 Kazan Tatarstan

Licence No.173
from 17.09.1996.

Kh. Atupov. "I fix my eye on a book..."	3
Various Aspects of Profession	
Decree of the Cabinet of the Republic of Tatarstan "On the Realization of the Law of the Republic of Tatarstan "On the Libraries and Librarian Science"	5
Rules of the state institution "National Library of the Republic of Tatarstan" (new edition)	7
Regulations on the way of assignment of the monthly rise in wages (rate wages) for length of service for librarians	11
Structure of the compulsory free-of-charge copy of documents, categories of their producers and recipients (enclosure to the Decree of the Cabinet of the Republic of Tatarstan)	13
65-th IFLA General Conference	15
Our Heroes of the Day	
A. Abdulkhakova. Chronicle of One Anniversary Celebration	18
Heritage	
A. Nazipova. An Interesting Book about Mrs. Bagbustan school	24
In the Library of the Republic	
N. Safargaleev. Publishing Activities of the Republican Specialized Library for People with Disabilities	27
N. Akhmetova. The Competition is Over, the Work is going on	31
S. Nagimova. Respect of the Elders and Care of Them	36
Children and Book	
E. Guseva. A Kind Tortoise Will Help Us to Understand This World	38
Regional Studies	
S. Gataullina. Native Land Is Unique	42
Rural Library	
G. Kalinushkina. Haven't Lost Best Qualities	44
H. Semenova. A Professional in Everything	47
With our Colleagues	
I. Balkova. Information-Bibliographical Activities of the Chuvash National Library: State and Perspectives	50
Review	
R. Kambeeva. Orientation toward Marketing	56
Libraries in Print	57
Chronicle	14, 37, 49, 55

On the first page of the cover: the picture of the famous scientist, writer and translator, People's writer of Tatarstan — Naki Isanbet.

«...Мин кулыма китап алам...»

Халкыбызның бөөк шагыйре Габдулла Тукай үзенең «Китап» исемле шигырендә болай язган иде:

*Ич тә күнлём ачымаслык эчем пошса,
Үз-үземне куралмича, рухым төшсә,
Жафа чиксәм, йөдәп бетсәм, бу башымны
Куялмыйча жанга жылы һичбер төшкә;*

*Хәсрәт сонра килеп алмаш-алмаш,
Күнелсез үй белән тәмам айланса баш,
Кузларемдә кибеп тә житмәгән булса
Хәзер генә сыгылып-сыгылып егылаган яш,*

*Шуа вакытта мин кулыма китап алам,
Аның изге сәхифаләрен ахтарам;
Рахәтләнеп китап шунда жаным, тәнем,
Шуннан гына дөртләремдә дәрман табам...*

Әйе, шагыйрә айткәнчә, китап — борын-борын заманнарда бирле татар халкының рухи юлдашы булып килде, аның тарихы ерак дөвәләргә барып тоташа. Күп гасырлар буена ул кулъязма китаплар рәвешендә яшәп, кулдан-кулга күчеп йөрде, киштәләрдә кадерләп сакланды. Басма китаплар да беренчеләрдән булып бездә дөнья күрдә, төрле халыклар арасында аң-белем, мәгърифәт үсешенә сәбәпче булды. Ә инде егерменче гасырда, төгәлрәк айткәндә, 1919 елдан башлап, татар китабының язмышы, аның үсү һәм таралу тарихы Татарстан китап нәшрияты белән бәйлә. 80 ел даваматлы бу мәдәни учагыбыз яктырғаннан-яктыра барып, берничә буын милләттәшләребезнең күңелләрен жылытты, үзенең изге бурычын үтәүдән тайпылмады.

Казанда нәшрият ачуда күренекле эдибездә Галимжан Ибраһимов башлап йөри. Аның инициативасы белән 1919 елда Госиздатның Казан бүлегә оештырыла. Бу басмаханә төрле елларда төрле исемнәр — Татгосиздат, Татиздат — йөртә, ә 1952 елдан бирле ул — Татарстан китап нәшрияты. Әмма нинди генә исем йөртмәсен, нәшрият эшчәнлегенә максаты бер булды: татар китабының йөзен тагын да яхшырту, хал-



кыбызны мондый рухи байлык белән күбрәк тәэмин итү, әдәби мирасыбызны кинчрәк тарату, язучыларыбызның яңа әсәрләрен күбрәк бастыру һ. б.

Нәшриятта төрле елларда төрле эдиллар эшләп киткән. Алар арасынан Галиәсгәр Камал, Фәтих Бураш, Галимжан Нигъмәти, Гомәр Толымбайский, Гомәр Гали, Фатих Сайфи-Казанлы, Исмагыйль Рәми кебек шәхесләрен исемнәрән атау да күп нәрсә турында сөйли торгандыр. Соңрак боларга алмашка Нур Баян, Фатих Кәрим, Ибраһим Гази, Афзал Шамов, Гомәр Бәширов, Сибгат Хәким, Мөхәммәт Садри һәм башкалар килә.

Үзенең 80 еллык юбилеен Татарстан китап нәшрияты аувалге абруен югалтмаган хәлдә, яңа казанышлар яулап каршылады. Мәсәлән, соңгы елларда биредә чыга торган китапларның сыйфатын яхшырту буенча зур эшчәнлек алып барыла. Аларны биззәү, тышкы кыяфәтләрен яхшырту белән бергә, эчке полиграфик эшләнешләрен камилләштерә бару да күз уңында тора.

Әлбәттә инде китапка төп бәя аның эчтәлегенә карап бирелә. Шунда күрә дә нәшрият үзенең элекке матур традицияләреннән тайпылмаска омтылып, бай әдәби мирасыбызны халыкка жит-

күргә, бүгенге язучыларның көн казанышы булырдай әсәрләрен сайлап бастыруга йөз тотта. Андый басмалар был дөнья күргән китаплар арасында да житәрлек. Кол Галинең мәшһүр «Кыяс-са-и-Иосиф» поэмасы, Гаяз Исхакий «Сайланма әсәрләре»нең II томы, Сәйф Сарайның «Гөлстан»ы, Габделжаббар Кандалийның «Сәхибжамал»ы, Әхмәт ибне Фазланнның «Иделгә саяхәт»е — энә шундыйлардан. Әмирхан Еники, Фатих Хөсни, Нурихан Фәттах, Илдар Юзеев, Әхсән Баянов, Разил Валиев, Гәрәй Рахим кебек калам ияләренен был чыккан китаплары да нур өстенә нур булырлык.

Инде алдагы елга да зур өмет-ышанычлар белән кыяллашабыз. 2000 нче елда күренекле композиторыбыз Салих Сәйдәшевнечә тууына 100 ел тулу билгеләп үтеләчәк. Нәшрият бу талант иясенен сайланма әсәрләренен I томын юбилейгә әлгертергә исәп тотта. Моннан тыш, әлеге күренекле шәхес, анан ижаты хақындагы китаплар да әзерләнә. Классикаларыбыздан Г. Исхакий, Н. Исәнбәт, И. Такташ, М. Галәү, Г. Ибраһимов, А. Шамов, Х. Туфан кебекләрен яңа китаплары да китап сөючеләребезнең киштәләрен тууыландырачак.

Жыеп кына айткәндә, заманаларның шактый болганчык булуына карамастан, Татарстан китап нәшриятының кыйблалысы туры, иманы нык: ул — халыкка хезмәт итү, рухи жәүһәрләребезне яңа гасырға исән килеш, имгәнмәгән килеш алып чыгу, күнел байлыкларыбызны монкәин кадр озаграк яшәтү. Әйе, хәсрәтле чакта да, шатлыклы чакта да кулына алсын китапны халык, ул аннан яңа гасырларда да аерылмасын, бергә булсын иде.

Харрас ЭЮПОВ,
Татарстан китап
нәшриятының
баш мөхәррире

«Я в книгу устремляю взгляд...»

Выдающийся поэт нашего народа в своем стихотворении «Книга» писал:

*Когда душа измучится в борьбе,
Когда я ненавиستن сам себе,
Когда я места в мире не найду
И, утомясь, проклятьи шлю судьбе;*

*Когда за горем — горе у дверей
И ясный день ненастной тьмы темней;
Когда сквозь слезы белый свет не мил,
Когда не станет сил в душе моей, —*

*Тогда я в книгу устремляю взгляд,
Нетленные страницы шелестят,
Я исцелен, я счастлив, я живу
Я пью тебя, отрада из отрад.*

Да, как сказал поэт, книга издревле была духовным попутчиком, а можно сказать и — поводырем нашего народа. Ее история уходит корнями в глубину веков. На протяжении столетий она читалась и передавалась из поколения в поколение в рукописном виде, бережно сохранялась. Что касается печатной продукции, то и здесь у нас богатые традиции. Мы были из тех народов, кто одним из первых начал выпускать печатную литературу. А уж в XX веке, начиная с 1919 года, судьба книги была неразрывно связана с Татарским книжным издательством. На протяжении 80 лет этот очаг культуры освещал и согревал души нескольких поколений нашего народа, непрерывно выполняя свой просветительский долг.

Большая заслуга в открытии в Казани крупного издательства принадлежит видному писателю Галимджану Ибрагимову. По его инициативе организуется Казанское отделение Госиздата. Эта организация в разные годы носила разные названия — Таттосиздат, Татиздат, а в 1952 году Татарское книжное издатель-

ство получит свое основное и уже неизменное название. Но как бы оно не называлось, главное издательство республики всегда считало своей прямой обязанностью знакомить читателей с достижениями татарской литературы, ее историей, современным состоянием, а значит — как можно больше печатать живых, действующих, талантливых авторов.

В Таткнигоиздате в разные годы работали видные писатели. Среди них — Галиаскар Камал, Фатхи Бурнаш, Галимжан Нигмати, Гумер Толымбайский, Гумер Гали, Фатих Сайфи-Казанлы, Исмагил Рами. На смену им пришли Нур Баян, Фатих Карим, Ибрагим Гази, Афзал Шамов, Гумер Баширов, Сибгат Хаким, Мухаммет Садр и другие.

Свое 80-летие Татарское книжное издательство встретило достойно. В последние годы много было сделано по улучшению качества печатной продукции. Книжки стали выходить в красивых, привлекательных обложках, заметно повысилось и качество полиграфического исполнения текстов.

Конечно, главное богатство книги — это его внутреннее содержание, это сами произведения, которые выпускает издательство. И здесь мы не отходим от традиции — показывать историческое богатство нашей литературы. Подтверждением тому может служить уже то, что издано в этом году. Это — и всем известная поэма Кул Гали «Кысса и Йусуф», II том избранных произведений Гаяза Исхаки, «Гульстан» Саифа Саран, «Сахибджамал» Габдельжабара Кандальи, «Путешествия на Волгу» Ахмета ибн Фадлана. Дополняют список современные авторы, замечательные писатели, такие как Амирхан Еники, Фатих Хусни, Нури-

хан Фаттах, Ильдар Юзеев, Ахсан Баян, Разиль Валеев, Гарай Рахим

Уже сегодня мы живем делами будущего года. В 2000 году одному из самых любимых и почитаемых народом композиторов Салиху Сайдашеву исполняется 100 лет. Наше издательство к этой славной дате готовит первый том избранных произведений композитора. Кроме того о С. Сайдашеве и его произведениях выйдут в свет особые издания. Также в будущем году будут изданы книги классиков татарской литературы Г. Исхаки, Н. Исанбета, Х. Такташа, М. Галю, Г. Ибрагимова, А. Шамова, Х. Туфана. Несомненно, они пополнят библиотечки истинных любителей татарской литературы и порадуют многих читателей.

Несмотря на смутные времена, Татарское книжное издательство не меняет своего идейно-художественного ориентира, оно служит своему народу, его духовному насыщению и обогащению. Да, мы у себя в издательстве верим, что наш народ, какие бы исторические перипетии на него не навалились, никогда с книгой не расстанется, она всегда будет его путеводной звездой.

Харрас АЮПОВ,
главный редактор
Татарского книжного
издательства





420060, г. Казань, площадь Свободы, 1

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

№ 813 от 10.12.99 г.

О реализации Закона Республики Татарстан «О библиотеках и библиотечном деле»

Рассмотрев состояние работы по исполнению Закона Республики Татарстан "О библиотеках и библиотечном деле", Кабинет Министров Республики Татарстан ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Принять к сведению информацию Министерства культуры Республики Татарстан о ходе реализации Закона Республики Татарстан "О библиотеках и библиотечном деле".

2. Министерству культуры Республики Татарстан, Министерству по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций Республики Татарстан, администрациям городов и районов Республики Татарстан:

– осуществлять целевое финансирование республиканских и коммунальных библиотек, в том числе гарантированное финансирование комплектования и обеспечения сохранности фондов в пределах утвержденных бюджетных ассигнований на соответствующий год;

– предусмотреть целевое финансирование комплектования фондов государственных библиотек краеведческой литературой и документами на татарском и русском языках в соответствии с Законом Республики Татарстан "О языках народов Республики Татарстан", Государственной программой Республики Татарстан по сохранению, изучению и развитию языков народов Республики Татарстан в пределах утвержденных годовых ассигнований.

3. В соответствии с Законом Российской Федерации "Об обязательном экземпляре документов" и со статьей 16 Закона Республики Татарстан "О библиотеках и библиотечном деле", а также в целях комплектования библиотечных фондов предусмотреть формирование системы республиканского обязательного бесплатного экземпляра документов (далее – ОБЭ). Установить состав ОБЭ, категории производителей и получателей документов согласно приложению.

4. В соответствии с Федеральным законом «Об обязательном экземпляре документов» Министерству связи Республики Татарстан производить почтовую пересылку ОБЭ документов на территории Республики Татарстан с 50-процентной скидкой по тарифам, установленным для бюджетных организаций.

5. Министерству по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций Республики Татарстан информировать всех производителей печатных документов о поряд-

ке доставки ОБЭ в республиканские библиотеки, Книжную палату Республики Татарстан. Контроль за доставкой получателям других видов документов, входящих в состав ОБЭ, возлагается на учреждения и организации, осуществляющие регистрацию и учет соответствующих видов ОБЭ.

6. Национальной библиотеке Республики Татарстан в целях сохранности и долговременного использования документов в Республике Татарстан приступить к формированию национального страхового библиотечного фонда, включающего республиканские периодические издания, ценные и редкие издания, а также документы, относящиеся к памятникам истории и культуры Республики Татарстан.

7. В целях приведения в соответствие с Законом Республики Татарстан "О библиотеках и библиотечном деле" Устава государственного учреждения «Национальная библиотека Республики Татарстан» утвердить новую редакцию прилагаемого Устава государственного учреждения «Национальная библиотека Республики Татарстан».

8. В соответствии со статьей 26 Закона Республики Татарстан "О библиотеках и библиотечном деле" утвердить прилагаемое Положение о порядке назначения ежемесячных надбавок к должностному окладу (ставке) за выслугу лет работникам библиотек, вводимых в действие с 1 января 2000 года.

Распространить действие указанного Положения на работников Книжной палаты Республики Татарстан.

9. Поручить Министерству культуры Республики Татарстан в соответствии с Законом Республики Татарстан "О библиотеках и библиотечном деле" до 1 июня 2000 года разработать государственную программу развития библиотечного дела Республики Татарстан.

10. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на Министерство культуры Республики Татарстан.

Премьер-министр Республики Татарстан

Р.Н.МИННИХАНОВ

Заместитель Премьер-министра
Республики Татарстан – Руководитель Аппарата
Кабинета Министров Республики Татарстан

И.Б.ФАТТАХОВ

УСТАВ
государственного учреждения
«Национальная библиотека Республики Татарстан»
(новая редакция)

1. Общие положения

1.1. Государственное учреждение «Национальная библиотека Республики Татарстан» (далее – Библиотека) основана 24 января 1865 г. как Казанская городская публичная библиотека. Постановлением Кабинета Министров Татарской ССР от 5 ноября 1991 г. №471 Библиотеке придан статус Национальной библиотеки в целях совершенствования ее деятельности как центра национальной культуры. В соответствии со статьей 21 Закона Республики Татарстан «О библиотеках и библиотечном деле» Библиотека отнесена к особо ценным объектам культурного наследия народов Республики Татарстан. Ее фонд имеет мемориальное значение и обеспечивает сохранность документов культурного и научного достояния республики для будущих поколений.

Учредителем Библиотеки является Кабинет Министров Республики Татарстан, его полномочия осуществляет Министерство культуры Республики Татарстан (далее – Учредитель).

1.2. Полное наименование Библиотеки:

на русском языке – государственное учреждение «Национальная библиотека Республики Татарстан»;

на татарском языке – “Татарстан Республикасының Милли китапханәсе” дәүләт учреждениесе.

1.3. Библиотека имеет статус юридического лица, расчетный и другие счета в банках, печать установленного образца, штамп, бланки со своим наименованием, собственную символику.

1.4. Библиотека является некоммерческой организацией, созданной Учредителем в форме государственного учреждения для осуществления социальных, культурных, образовательных и научных функций.

1.5. Деятельность Библиотеки осуществляется в соответствии с законами Республики Татарстан “О культуре”, “О библиотеках и библиотечном деле”, Федеральным законом “Об обязательном экземпляре документов”, действующим законодательством и настоящим Уставом. Порядок доступа к фондам, юридическая форма отношений с пользователями определяются Правилами пользования Национальной библиотекой Республики Татарстан.

1.6. В соответствии с действующим законодательством Библиотека может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, в установленном порядке нести ответственность по своим обязательствам.

1.7. Местонахождение Библиотеки: 420111, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлевская, д. 33.

**II. Предмет и цели
деятельности Библиотеки**

2.1. Основными целями деятельности Библиотеки являются осуществление социальных, культурных, образовательных и научных функций по удовлетворению универсальных информационных потребностей общества на основе принципов общедоступности. Предметом деятельности Библиотеки являются:

– сохранение и пополнение национального фонда отечественных и зарубежных документов, зафиксированных на разных носителях информации (рукописные, печатные, аудио-, видеодокументы, машиночитаемые документы, документы на микроносителях и др.);

– создание источников библиографической информации на основе принципа общегосударственного по территории и универсального по тематике охвата включаемых сведений;

– удовлетворение универсальных информационных потребностей общества на основе принципов общедоступности в интересах всего народа Республики Татарстан;

– научно-исследовательская деятельность в области библиотечно-го дела;

– научное и методическое обеспечение деятельности библиотек всех видов, расположенных на территории Республики Татарстан;

– оказание методической помощи, помощи в комплектовании фондов краеведческими документами и документами на татарском языке библиотекам Российской Федерации и других стран, обслуживающим татарское население.

2.2. Основные виды деятельности Библиотеки: комплектование и сохранение библиотечных фондов, библиографирование, информационное и библиотечное обслуживание пользователей, культурно-просветительская, научная, методическая, издательская и книготорговая, международная деятельность.

Фонд Библиотеки комплектуется на основе:

- системы платного федерального и бесплатного (в размере двух экземпляров) республиканского обязательного экземпляров документов;
- приобретения за наличный и безналичный расчеты в системе отечественной и зарубежной торговли, а также через посреднические организации и отдельные лица;
- книгообмена с отечественными и зарубежными библиотеками;
- получения в дар;
- других законных источников.

В целях сохранности и долговременного использования документов Библиотека создает страховой библиотечный фонд, включающий республиканские периодические издания со дня их основания, ценные и редкие издания, относящиеся к памятникам истории и культуры Республики Татарстан.

Библиотека реализует права личности на приобщение к ценностям науки, культуры и образования, открыта для всех граждан. Основными пользователями Библиотеки являются граждане Республики Татарстан, достигшие совершеннолетия и проживающие на ее территории.

2.3. Помимо основной деятельности Библиотека может осуществлять иную, не противоречащую действующему на территории Республики Татарстан законодательству, де-

ятельность, предусмотренную Уставом, в том числе предпринимательскую.

2.4. Другие виды деятельности Библиотеки: дополнительные платные услуги по основной деятельности, в том числе библиотечные, справочно-библиографические и информационные услуги; вспомогательные услуги; другие сервисные услуги. Перечень услуг регламентируется Положением о платных услугах в Национальной библиотеке Республики Татарстан.

2.5. В соответствии с действующим на территории Республики Татарстан законодательством Библиотека может осуществлять предпринимательскую деятельность лишь в том случае, если это служит достижению целей, ради которых она создана, и соответствует этим целям.

2.6. Любые платные формы культурной деятельности не рассматриваются как предпринимательские, если доход от них полностью идет на реализацию задач уставной деятельности, а также на развитие и совершенствование Библиотеки.

2.7. Для реализации уставных задач Библиотека может создавать филиалы, представительства в других регионах Российской Федерации, в странах СНГ и другие структурные подразделения.

2.8. Библиотека самостоятельна в осуществлении своей основной и экономической деятельности в пределах, определяемых действующим на территории Республики Татарстан законодательством и своим Уставом.

III. Порядок управления Библиотекой

3.1. Общее руководство деятельностью Библиотеки осуществляет Министерство культуры Республики Татарстан. Министерство культуры Республики Татарстан утверждает штаты и смету расходов Би-

блиотеки, назначает директора Библиотеки, определяет приоритетные направления деятельности и принципы формирования и использования имущества Библиотеки.

Учредитель не вмешивается в основную деятельность Библиотеки, за исключением случаев, когда такая деятельность ведет к пропаганде войны, насилия и жестокости, расовой, национальной, религиозной, классовой или иной нетерпимости, порнографии.

3.2. Непосредственное руководство деятельностью Библиотеки осуществляет директор.

3.3. На директора возлагается подбор и расстановка кадров, общее руководство основной, административно-хозяйственной деятельностью Библиотеки. Директор формирует структуру Библиотеки, определяет штаты специалистов, технического персонала, применяет меры поощрения и дисциплинарного взыскания в соответствии с действующим законодательством.

3.4. Директор без специальной доверенности действует от имени Библиотеки, представляет ее во всех организациях. В пределах своих полномочий, определенных Уставом Библиотеки, директор издает приказы и распоряжения, обязательные для исполнения всеми категориями работников Библиотеки.

3.5. Органами коллективного руководства деятельностью Библиотеки являются общее собрание трудового коллектива, ученый совет.

3.6. Общее собрание коллектива Библиотеки проводится по мере необходимости, но не реже одного раза в год.

Общее собрание трудового коллектива:

- рассматривает и обсуждает основные задачи и направления деятельности Библиотеки на год и на перспективу;
- вносит предложения по изменению Устава;

– утверждая совместно с администрацией Библиотеки коллективный договор.

Общее собрание трудового коллектива Библиотеки правомочно, если на указанном собрании присутствуют более половины его членов, и решение им принимается квалифицированным большинством голосов.

3.7. Ученый совет является коллегиальным совещательным органом при директоре Библиотеки. Основной задачей ученого совета является содействие функционированию и развитию Библиотеки как научно-исследовательского учреждения. Председателем ученого совета является директор Библиотеки, его заместителем – заместитель директора по научной работе. Функции секретаря совета выполняет ученый секретарь Библиотеки.

Работа совета регламентируется Положением об ученом совете Национальной библиотеки Республики Татарстан. Состав ученого совета утверждается директором Библиотеки сроком на три года. Он формируется из числа руководителей, квалифицированных специалистов Библиотеки, а также ведущих ученых научных организаций и педагогических учреждений. Персональные изменения в состав действующего совета вносятся приказом по Библиотеке. По приглашению ученого совета в его работе могут участвовать специалисты-эксперты, не входящие в его состав.

Сфера компетенции ученого совета охватывает обсуждение:

– проектов законодательных актов и программных документов в области библиотечного дела Республики Татарстан;

– проектов программ научных исследований в области библиотечного дела, библиографии, книговедения;

– проектов программ развития Библиотеки и совершенствования ее деятельности;

– документов, регламентирующих деятельность Библиотеки;

– изданий Библиотеки, планируемых к опубликованию;

– планов подготовки и повышения квалификации кадров, аттестации кадров Библиотеки;

– тем диссертационных исследований.

Ученый совет рассматривает и утверждает:

– координационный план научно-исследовательской работы (НИР) в области библиотечного дела, библиографии, книговедения в Республике Татарстан;

– перспективные и годовые планы НИР, отчеты о НИР Библиотеки;

– направления редакционно-издательской деятельности Библиотеки;

– вопросы взаимодействия и сотрудничества с другими организациями в области научно-исследовательской деятельности.

Заседания ученого совета проводятся не реже одного раза в квартал в соответствии с годовым планом, утверждаемым председателем ученого совета. Решения совета проводятся в жизнь приказами директора Библиотеки. Контроль за их выполнением осуществляет ученый секретарь.

3.8. Библиотека имеет право образовывать комиссии и советы, способствующие ее эффективному функционированию и совершенствованию уставной деятельности.

IV. Права и обязанности работников Библиотеки

4.1. Формирование трудового коллектива Библиотеки осуществляется путем заключения трудовых договоров (контрактов) на основании трудового законодательства.

4.2. Работники Библиотеки систематически проходят аттестацию в установленном порядке.

4.3. Работники библиотеки имеют право:

– обжаловать приказы и распоряжения администрации в порядке, установленном законодательством;

– быть избранными в коллегиальные совещательные органы Библиотеки.

4.4. Работники библиотеки обязаны:

– соблюдать правила внутреннего трудового распорядка Библиотеки;

– неукоснительно выполнять приказы и распоряжения директора Библиотеки.

4.5. Увольнение работников в связи с сокращением штатов, изменением структуры Библиотеки осуществляется в порядке, установленном действующим законодательством.

V. Источники формирования имущества Библиотеки

5.1. За Библиотекой в целях обеспечения ее уставной деятельности Министерством культуры Республики Татарстан закрепляется имущество потребительского, культурного, социального и иного назначения.

5.2. Имущество Библиотеки составляют, кроме того, приобретенные ею за счет собственных средств здания, сооружения, оборудование, инвентарь и иное имущество, а также денежные средства, имущество и иные объекты собственности, переданные ей физическими и (или) юридическими лицами в форме дара, пожертвования или по завещанию.

5.3. Имущество Библиотеки является государственной собственностью и закрепляется за ней на праве оперативного управления.

5.4. Библиотека не вправе отчуждать или иным способом распоряжаться закрепленным за ней имуществом, приобретенным за счет средств, выделенных ей из республиканского бюджета.

5.5. Доходы от платных услуг и предпринимательской деятельности, а также имущество, приобретенное за счет этих доходов, поступают в самостоятельное распоряжение и учитываются на отдельном балансе.

5.6. Источниками формирования имущества и финансирования Библиотeki являются:

- материальные средства и ассигнования, выделяемые, из республиканского бюджета;
- средства, получаемые от уставной деятельности;
- кредиты банков и иных кредиторов;
- добровольные пожертвования и целевые взносы юридических и физических лиц, в том числе зарубежных, и другие законные источники.

5.7. Средства, не использованные в текущем отчетном периоде, изъятию не подлежат и используются в дальнейшем на уставные цели.

5.8. Библиотека вправе оказывать платные услуги и осуществлять предпринимательскую деятельность в порядке, установленном законодательством.

К платным услугам относятся профильные информационно-библиографические и библиотечные услуги, а также дополнительные услуги по основной деятельности, способствующие повышению комфортности обслуживания пользователей с учетом потребительского спроса.

Доход от дополнительных платных библиотечных услуг реинвестируется в Библиотеку, в том числе на увеличение расходов на заработную плату по усмотрению Библиотеки.

Библиотека вправе вести предпринимательскую деятельность по заказам юридических и физических лиц, не противоречащую действующему законодательству. К предпринимательской деятельности в области библиотечного дела относятся:

- реализация и сдача в аренду основных фондов и имущества в

порядке, установленном законодательством;

- оказание посреднических услуг в целях развития и совершенствования библиотечной деятельности;

- торговля профильными покупными товарами, оборудованием в порядке, установленном законодательством, для выполнения уставных целей Библиотеки;

- долевое участие в деятельности других учреждений и организаций;

- иная деятельность, не противоречащая действующему законодательству.

5.9. Библиотека самостоятельно определяет цены на предоставляемые платные услуги, виды и размеры компенсации нанесенного пользователям ущерба, сумму залога при предоставлении редких и ценных изданий.

5.10. Библиотека пользуется банковскими кредитами и несет ответственность за выполнение кредитных договоров и соблюдение расчетной дисциплины.

5.11. Библиотека отвечает по своим обязательствам находящимися в ее распоряжении денежными средствами. При их недостаточности субсидиарную ответственность по долгам Библиотеки несет Министерство культуры Республики Татарстан.

5.12. Библиотека использует природные ресурсы и несет ответственность за соблюдение требований и норм по их охране и рациональному использованию в порядке, установленном законодательством.

VI. Международная деятельность Библиотеки

6.1. Библиотека осуществляет международное сотрудничество в области библиотечного дела в соответствии с законодательством.

VII. Учет и отчетность Библиотеки

7.1. Библиотека осуществляет оперативный и бухгалтерский учет, ведет статистическую и бухгалтерскую отчетность по установленной форме, представляет в установленном порядке квартальную и годовую

7.2. Должностные лица Библиотеки несут установленную законодательством дисциплинарную, материальную и уголовную ответственность за сохранность и эффективное использование закрепленной за Библиотекой собственности, за искажение государственной отчетности.

7.3. Библиотека обязана вести учет и бронирование военнообязанных и предоставлять отчеты согласно форме № 6.

VIII. Ликвидация и реорганизация Библиотеки

8.1. Деятельность Библиотеки прекращается при ее ликвидации или реорганизации по решению Кабинета Министров Республики Татарстан либо по решению суда.

8.2. При реорганизации и ликвидации Библиотеки увольняемым работникам гарантируется соблюдение их прав и интересов в соответствии с действующим законодательством.

8.3. Ликвидация осуществляется ликвидационной комиссией, образуемой Кабинетом Министров Республики Татарстан, по согласованию с органом, осуществляющим государственную регистрацию юридических лиц.

8.4. Ликвидационная комиссия оценивает наличное имущество ликвидируемой Библиотеки и рассчитывается с кредиторами, составляет ликвидационный баланс и представляет его в Кабинет Министров Республики Татарстан на утверждение.

8.5. Библиотека считается ликвидированной с момента исключения ее из Единого государственного реестра юридических лиц.

8.6. Библиотечный фонд Библиотеки имеет мемориальное значение, представляет собой движимые культурные и исторические ценности, используется в соответствии с законодательством и ликвидации не подлежит. В случае ликвидации или реорганизации Библиотеки как юридического лица библиотечный фонд передается преемнику по решению

Кабинета Министров Республики Татарстан.

8.7. Оставшееся после ликвидации имущество передается органу, уполномоченному собственником имущества.

Кабинета Министров Республики Татарстан.

8.7. Оставшееся после ликвидации имущество передается органу, уполномоченному собственником имущества.

Утверждено
постановлением Кабинета Министров
Республики Татарстан
от "10" декабря 1999 г. № 813

ПОЛОЖЕНИЕ

О ПОРЯДКЕ НАЗНАЧЕНИЯ ЕЖЕМЕСЯЧНЫХ НАДБАВОК К ДОЛЖНОСТНОМУ ОКЛАДУ (СТАВКЕ) ЗА ВЫСЛУГУ ЛЕТ РАБОТНИКАМ БИБЛИОТЕК

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в целях реализации Закона Республики Татарстан "О библиотеках и библиотечном деле", в соответствии со статьей 26 "Трудовые отношения работников библиотек" этого закона.

1.2. В зависимости от стажа работы работникам библиотек устанавливаются надбавки за выслугу лет в следующих размерах от должностного оклада:

Стаж работы	Размер надбавки (в % к месячному должностному окладу)
от 5 до 10 лет	20%
от 10 до 15 лет	25%
от 15 до 20 лет	30%
от 20 до 25 лет	35%
свыше 25 лет	40%

2. Исчисление стажа работы, дающего право на получение надбавок за выслугу лет

В общий стаж работы, дающий право на получение ежемесячных надбавок за выслугу лет, включаются:

2.1. Время работы в библиотеках и книжных палатах (независимо от ведомственной принадлежности) в качестве руководителей, специалистов и технических исполнителей.

2.2. Время работы в библиотечных коллекторах в должности директора, заместителя директора, библиотекаря, библиографа, каталогизатора, консультанта.

2.3. Время работы штатным преподавателем по циклу библиотечно-информационных дисциплин в высших и средних специальных учебных заведениях, осуществляющих подготовку библиотечных работников.

2.4. В стаж библиотечной работы засчитывается время предоставляемого женщинам — работникам библиотек частично оплачиваемого отпуска по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет.

В стаж библиотечной работы также входят следующие периоды времени при условии, что этим периодам непосредственно предшествовала и за ними непосредственно следовала работа на должностях, перечисленных в п.п. 2.1-2.3:

— время повышения квалификации работников библиотек на факультетах повышения квалификации и курсах переподготовки, обучения в целевой аспирантуре в высших и средних специальных учебных заведениях, государственных и республиканских библиотеках;

— время работы в аппарате органов государственной власти и управления, деятельность которых непосредственно связана с отраслью культуры;

— время работы на выборной должности на постоянной основе;

— время военной службы, если в течение года после увольнения с этой службы граждане поступили на работу в библиотеку.

3. Порядок начисления и выплаты надбавки за выслугу лет

3.1. Ежемесячная надбавка за выслугу лет выплачивается с момента возникновения права на назначение или изменение размера этой надбавки.

3.2. Надбавка за выслугу лет назначается, исходя из должностного оклада (тарифной ставки) работника без учета доплат и надбавок, и выплачивается ежемесячно, одновременно с заработной платой. При временном замещении надбавка за выслугу лет начисляется на должностной оклад по основной работе.

3.3. Ежемесячная надбавка за выслугу лет учитывается во всех случаях исчисления среднего заработка.

3.4. Право на назначение надбавки за выслугу лет сохраняется за работником библиотеки в следующих случаях:

— если установление необходимого стажа наступило в период пребывания работника в очередном оплачиваемом отпуске либо в период временной нетрудоспособности по больничному листу;

— если установление необходимого стажа наступило в период выполнения государственных обязанностей, при обучении на факультетах повышения квалификации и курсах переподготовки с отрывом от производства, на стажировке в высших и средних специальных учебных заведениях, библиотеках, когда за слушателем сохраняется средняя заработная плата.

3.5. Право на назначение надбавки за выслугу лет имеют работники библиотек, работающие по совместительству.

3.6. Назначение надбавки производится на основании приказа директора библиотеки, изданного по представлению комиссии по установлению трудового стажа.

3.7. При увольнении работника надбавка за выслугу лет начисляется пропорционально отработанному времени, и ее выплата производится при окончательном расчете.

4. Порядок установления стажа работы, дающего право на получение надбавки за выслугу лет

4.1. Стаж работы для выплаты ежемесячной надбавки за выслугу лет определяется комиссией по установлению трудового стажа, действующей на основании данного Положения.

4.2. Состав комиссии утверждается директором библиотеки.

4.3. Основным документом для установления трудового стажа, дающего право на получение ежемесячных надбавок за выслугу лет, является трудовая книжка.

5. Порядок контроля и ответственность за соблюдение установленного порядка начисления надбавки за выслугу лет

5.1. Ответственность за своевременный пересмотр назначенных работникам библиотеки надбавок возлагается на директора и кадровую службу библиотеки.

5.2. Индивидуальные трудовые споры по вопросам установления стажа для назначения надбавок за выслугу лет или определения размеров этой надбавки рассматриваются в установленном законодательством порядке.

СОСТАВ

обязательного бесплатного экземпляра документов, категории их производителей и получателей

1. В состав ОБЭ в соответствии со статьей 5 Закона Российской Федерации "Об обязательном экземпляре документов" включаются: текстовые, нотные, картографические, изобразительные издания, предназначенные для распространения; издания для слепых, изготовляемые рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля и "говорящие книги"; официальные документы, аудиовизуальная продукция (кино-, видео-, фото-, фонодокументы, компакт-диски); электронные издания, включающие программы для электронных вычислительных машин, базы данных, СО-РОМы, а также электронные документы, распространяемые в сетевом режиме; неопубликованные документы (диссертации, отчеты о научно-исследовательских и опытно-конструкторских работах, депонированные научные работы, алгоритмы и программы). В состав ОБЭ не включаются документы строгой отчетности, техническая документация на военную продук-

цию, рекламная и бланочная продукция, альбомы форм учетной и отчетной документации.

2. К числу производителей документов относятся издательства, полиграфические предприятия, редакции средств массовой информации, информационные агентства, республиканские и местные органы государственной власти и управления Республики Татарстан, органы местного самоуправления, музыкальные фирмы и фирмы грамзаписи, теле- и радиокomпании, киностудии, видеопредприятия и кинематографические предприятия, научно-исследовательские, проектно-конструкторские и другие научные учреждения, образовательные учреждения, в том числе вузы, а также прочие организации, изготавливающие различные виды документов.

3. К числу получателей документов относятся: Национальная библиотека Республи-

ки Татарстан, Книжная палата Республики Татарстан, Республиканская юношеская библиотека, Республиканская детская библиотека, Республиканская специальная библиотека для слепых, центральные городские и районные библиотеки.

4. Производителями документов, получившими лицензии на право выпуска документов, предоставляются ОБЭ получателям по следующим нормам в соответствии со спецификой:

– Национальной библиотеке Республики Татарстан – 2 обязательных бесплатных экземпляра всех видов документов, включенных в состав ОБЭ;

– Книжной палате Республики Татарстан – 1 обязательный бесплатный экземпляр текстовых, нотных, картографических, изобразительных изданий;

– республиканским библиотекам – по 1 обязательному бесплатному экземпляру документов в соответ-

ствии с профилем их деятельности и обслуживаемыми категориями читателей: Республиканской юношеской библиотеке – 1 ОБЭ изданий для юношества, Республиканской детской библиотеке – 1 ОБЭ детской литературы, Республиканской специальной библиотеке для слепых – 1 ОБЭ изданий, изготовляемых рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля и "говорящих" книг, аудиовизуальных документов (музыкальных записей);

– центральным городским и районным библиотекам – 1 обязательный местный бесплатный экземпляр всех видов документов, производимых на территории города или района.

– Получателям ОБЭ обеспечить получение, хранение и

использование ОБЭ документов, изготовленных в Республике Татарстан и по заказам республиканских производителей документов за пределами Республики Татарстан.

5. Производителям документов осуществлять доставку ОБЭ в следующие сроки:

– опубликованных документов – в день выхода в свет;

– неопубликованных и официальных документов – в десятидневный срок после их утверждения и регистрации;

– электронных документов и аудиовизуальных документов (кинофильмов, фотографий, музыкальных записей) – в день выхода в свет;

– видеofilмов в виде позитивных копий – в день окончания их копирования.

Производителям документов заменять дефектные экземпляры документов в месячный срок по запросам получателей.

6. Сведения о недоставленном ОБЭ представляются в республиканские органы государственного управления и органы, выдавшие лицензии на право выпуска документов.

Заместитель
Премьер-министра
Республики Татарстан –
Руководитель Аппарата
Кабинета Министров
Республики Татарстан

И.Б.ФАТТАХОВ



**Вақыт – вақыгга
Хроника**

Национальная библиотека РТ

Отдел периодических изданий НБ РТ является одним из крупнейших в Национальной библиотеке Татарстана. В этом году отделу исполнилось 10 лет со дня открытия. Отдел получает более тысячи наименований журналов и газет, в том числе около 100 республиканских изданий.

28 сентября был открыт Зал республиканской прессы, где представлены все журналы и газеты, выходящие в республике со дня издания по сегодняшний день. У читателей

библиотеки появилась уникальная возможность полистать страницы прошлого и сегодняшнего дня.

На открытии Зала присутствовали представители многих редакций республиканских газет и журналов: "Республика Татарстан", "Шеһри Казан", "Ватаным Татарстан", "Молодежь Татарстана", "Казан утлары", "Казан-Казань", "Мирас", "Татарстан" и др.

Зал республиканской прессы осуществляет обслуживание читателей в читальных залах, по платному

абонементу, поиск информации по электронной картотеке статей, а также предоставляет услуги ксерокопирования.

В Зале республиканской прессы открыты тематические выставки, будут проводиться различные мероприятия, встречи с редакциями и читателями.

Новый Зал ждет своих читателей по адресу: Казань, ул. К. Маркса, 36.

65-я Генеральная конференция ИФЛА

Международная Федерация Библиотечных Ассоциаций (ИФЛА) имеет замечательную традицию проведения своих ежегодных конференций в разных уголках нашей планеты. Столица Таиланда, Бангкок, была не случайно удостоена чести проведения 65 конференции ИФЛА. В этом году исполняется 72 года Его Величеству Королю Раме IX, королевскому покровителю конференции, и с момента основания ИФЛА прошло также 72 года. Согласно тайскому традиционному поверью, это очень благоприятный год. 72 года накопления профессиональной мудрости и опыта делают ИФЛА мировым фундаментом библиотечной и информационной профессии и динамичным катализатором строительства просвященного мира. Бангкок известен как Город Ангелов. Он стал столицей Таиланда в 1782 году. За последние 30-40 лет Бангкок превратился в современный город с населением более 8 миллионов человек. Бангкок поражает гостей всего мира уникальной красотой и контрастами. Как и другие совре-

менные города Бангкок может похвастаться массивными небоскребами, изысканными офисами, роскошными гостиницами, торговыми центрами и современным международным аэропортом. Тем не менее традиционная тайская культура не потеряла своего очарования в быстрорастущей урбанизации делового стиля. Бангкок – это город, где Восток и Запад, древнее и современное соприкасаются друг с другом.

Таиланд, имеющий богатое культурное наследие и богатую историю библиотечного развития, принял западный стиль библиотечной системы в начале 19 века. Таиландская библиотечная Ассоциация была основана в 1954 году и стала членом ИФЛА в 1961 году. Конференцию, тема которой «Библиотеки, как ворота в просвященный мир», открыла Ее Величество Принцесса Маха Чакри Шириндон и дала в честь участников Гала-прием. Принцесса-известный ученый в области образования, информационной и компьютерной технологии, археологии, литературы. Она постоянно поддерживает и



развивает библиотечное дело и книжное производство страны. Она опубликовала около 70 книг, создала много картин. Делегаты конференции были изумлены уважением и любовью, которую оказывает принцессе ее народ.

Цель ежегодной конференции ИФЛА – предоставить возможность библиотекарям, специалистам в области информации и другим заинтересованным лицам встретиться друг с другом, возобновить контакты, обмениваться знаниями, идеями и опытом, а также помочь в решении профессиональных проблем. Эта конференция показала, что ИФЛА стала поистине всемирной организацией: тай-



На снимке: в кулуарах 65-й конференции ИФЛА. Слева направо: директор Российской Национальной библиотеки В.Н.Зайцев, директор Национальной библиотеки РТ Р.И. Валеев, директор Государственной публичной научно-технической библиотеки России А.И. Земсков.

ландская встреча собрала более 2000 библиотекарей из 150 стран. Рекордным для ИФЛА было и участие библиотекарей России и других республик бывшего СССР, которые были представлены делегатами из Эстонии, Латвии, Узбекистана, Казахстана, Хакасии, Удмуртии, Республики Саха и других республик. Республику Татарстан представлял директор Национальной библиотеки РТ Разиль Валеев.

Основная тема конференции - "Библиотеки как ворота в просвещенный мир" - определила главное содержание докладов, выставок, встреч, дискуссий. Суть ее в свободном доступе к информации через библиотеки. Библиотеки должны предоставлять доступ к информации, идеям. Они служат воротами к зна-

ниям, мыслям и культурному наследию. Библиотеки должны комплектоваться, сохранять и делать доступным широкий и разнообразный выбор материалов.

В рабочие дни конференции были организованы экскурсии по библиотекам Таиланда. Идея создания и сохранения коллекции книг в Таиланде появилась приблизительно в 14 веке, в результате чего была создана библиотека Буддистского священнописания, которая располагалась в храме. Ею могли пользоваться только королевская семья и буддистские монахи. Коллекция состояла из рукописей на пальмовых листьях. 12 октября 1905 года Королем Рамой V была основана Национальная библиотека Таиланда. 5 мая 1966 г. было открыто новое здание

библиотеки, выполненное в тайском архитектурном стиле. Оно имеет 5 этажей общей площадью 16 000 кв. метров, вместительностью более 1 млн. томов, 1500 посадочных мест в 7 читальных залах. Так же Национальная библиотека Таиланда имеет еще 8 зданий, в которых разместились специальные коллекции, например, коллекция книг о музыке, аудиовизуальные материалы, коллекция книг о музыке и песни, написанные Королем Рамой IX, частная коллекция Короля Рамы VI и т. д. В провинциях были открыты 13 и готовятся к открытию еще 4 филиала. Национальная библиотека подчиняется Отделу Искусств при Министерстве образования. Коллекция состоит из 2.120.000 томов книг, 2100 названий периодических изданий, 125000 рукописей, 92300 редких книг, 400 названий газет, 70000 не книжных материалов. Она открыта для пользователей 7 дней в неделю с 9.30 до 19.30. Пользователи ведут поиск документов, используя OPAC/Online Public Access Catalog/ как в главном здании библиотеки, так в филиалах вне Бангкока. Необходимые пользователю документы доставляются факсом, почтой или через электронную почту. В 1999 г. Национальная библиотека собирается соединить свою базу данных с системой Интернет. В результате база данных НБ Таиланда будет доступна в любом уголке нашей планеты.

Ежегодная конференция ИФЛА – уникальная возможность установления личных и профессиональных связей. Благодаря участию нашей библиотеки в конференции ИФЛА мы имели возможность узнать последние новости биб-

лиотечного мира, поделиться опытом с коллегами, установить профессиональные и дружеские контакты с ведущими специалистами в области библиотечного дела и информационных наук.

Библиотека университета Бурана (Таиланд) в цифрах:

Коллекция книг:	179,644
На тайском языке	125,644
На иностранных	54,000
Журналы:	1,467
На тайском языке	812
На иностранных	655
Газеты:	22
Аудиовизуальные материалы	24,571
Базы данных на CD-ROM	9
Книговыдача	600,000
МБА	600
Комплектование:	7000
Периодические издания	2500
Аудиовизуальные материалы	500
Штат	54 человека
Бюджет:	\$ 472,000
Зар. плата	\$ 135,000
Комплектование	\$ 178,000
На библиотечную деятельность	\$ 159,000

Предстоящие конференции

- 66 Конференция ИФЛА – Иерусалим, Израиль, 2000**
- 67 Конференция ИФЛА – Бостон, США, 2001**

Прошедшие конференции

- 64 Конференция ИФЛА – Амстердам, Нидерланды, 1998**
- 63 Конференция ИФЛА – Копенгаген, Дания, 1997**
- 62 Конференция ИФЛА – Пекин, Китай, 1996**
- 61 Конференция ИФЛА – Стамбул, Турция, 1995**
- 60 Конференция ИФЛА – Гавана, Куба, 1994**
- 59 Конференция ИФЛА – Барселона, Испания, 1993**





ХРОНИКА ОДНОГО ЮБИЛЕЯ

Как быстро летит время... Казалось, еще совсем недавно в дружной семье вузов Татарстана появился новичок – Казанский филиал Ленинградского государственного института культуры им. Н.К. Крупской. Это было первое высшее учебное заведение Поволжья, готовящее специалистов высшей квалификации в области культурпросветрарботы и библиотечного дела. Не проходит и 5 лет как, говоря современным языком, он получает “независимость” и становится самостоятельным вузом культуры: в соответствии с Постановлением Совета Министров СССР от 1.01.1979 г. № 724 и приказом МК РСФСР от 23.10.73 г. № 1077 Казанский филиал ЛГИК 1 января 1974 г. был преобразован в Казанский государственный институт культуры. Затем, в 1991 г. Постановлением МК РСФСР КГИК преобразован в институт культуры и искусств, а уже с 1995 г. — в Казанскую государственную академию культуры и искусств.

В самом конце октября 1999 г. в КГАКИ состоялись юбилейные мероприятия, по-



священные 30-летию вуза, участниками которых стали ветераны академии, многочисленные гости из отраслевых вузов (Санкт-Петербургского, Московского, Самарского, Пермского, Краснодарского, Кемеровского,

Восточно-Сибирского, Волгоградского и др.), наши соседи по региону (Чувашии, Мордовии, Мари-Эл), представители властных структур республики, творческих организаций, библиотечной общестственности, а также преподаватели, студенты и выпускники академии культуры и искусств.

Гости — люди в общей массе своей творческие, но достаточно практичные — не упустили прекрасной возможности совместить приятное с полезным. В рамках юбилейных торжеств состоялась межвузовская научно-практическая конференция «Социально-культурный потенциал системы образования», заседание учебного-методического совета по образованию в области социально-культурной деятельности и УМО при Московском государственном университете культуры и искусств, торжественное заседание Ученого совета КГАКИ. Завершился юбилей праздничным концертом в Татарском академическом театре им. Г. Камала.

Библиотечная общественность города и республики

восприняла этот юбилей как свой праздник. И понятно почему: библиотечно-информационный факультет — старейший в вузе. Возникший в 1969 году, он и сегодня в ряду правофланговых. Многие из тех, кто стоял у основания академии, и сегодня успешно трудятся в вузе, передавая свой опыт молодым: А.В. Гайнуллина, Т.И. Ключенко, Т.В.Абалимова, А.Я. Водолазская, Т.Г. Дунаева. С теплом вспоминают тех, кто многие годы работал на библиотечно-информационном факультете: (деканов А.Г. Каримуллина, М.Г. Попову, преподавателей Н.А. Гизатуллину, Е.Я. Матвееву, В.Г. Салову, Ж.В. Щельванову, В.И. Щукину, Т.С. Курбангалееву и многих других.)

Особенно приятно преподавателям академии было встречать у себя своих выпускников, слышать от них слова признательности, радоваться их успехам...

30 лет — дата для вуза, быть может, и не столь крупная, но в такие периоды невольно подводишь определенные итоги, намечаешь планы. Давайте и мы по традиции встретимся с некоторыми руководителями академии, поговорим о ее успехах и планах (о проблемах в праздники давайте умолчим):

А.А.: — 30 лет — для вуза это детство, юность или зрелость? С какими достижениями академия культуры и ис-

куств пришла к этой дате?

Юсупов Ривкат Рашидович, ректор КГАКИ, профессор, доктор ист. наук:

30 лет для вуза — пора взросления. Прошли детство и юность, но остались романтика и дерзость, стремление к поиску. Академия находится в развитии, на пути к возмужанию. Определились за последние годы необходимые вузовские структуры — две аспирантуры, диссертационный Совет, издательство. Все это дало возможность преподавателям повысить свой научно-педагогический ценз. В академии сейчас трудятся 22 доктора наук и профессора, 53 кандидата наук и доцента. По результатам научно-методической работы, как определила аккредитация, вуз занимает 5 место в России среди 134 вузов, имеющих академический статус, определилась структура академии. КГАКИ сегодня — это 5 факультетов и 21 кафедра, готовящие студентов по 11 специальностям и 22 специализациям. В настоящее время у нас обучаются более 2 тыс. студентов и 18 аспирантов и докторантов. Ближайшей целью на новое столетие является открытие при вузе специализаций и кафедр по художественно-изобразительному направлению. Мы смело смотрим в наше будущее.

А. А.: *Учеба — главный труд студента. Как сегодня «работается» студенту?*

Сафиуллина Зульфия Абдулловна, проректор по учебной работе, профессор, доктор пед. наук:

Учеба сегодня, к сожалению, не главный труд для многих студентов вузов России, в том числе и для студентов нашей академии. Как показали исследования созданной в КГАКИ диагностической лаборатории по изучению студентов, в восприятии студентами будущей профессиональной деятельности играют большую роль как учеба, так и работа. Последнюю часть более половины опрошенных студентов (53,4%) вынужденно сочетают с учебной. Таковы реалии нашего времени, когда студенту приходится «выживать», и администрация не может не считаться с этим фактом.

Если же говорить о собственно учебе, то студенты относятся к ней достаточно ответственно. Часть студентов, а это — 13,6% считает, что работа мешает учебе. Очевидно, это студенты, которые не мыслят себя без целенаправленного процесса познания. Они ощущают вкус учебы, понимают, что не следует терять времени, иначе многое можно упустить. Такие студенты легко подключаются к научно-исследовательской работе. И достигают нередко хороших результатов. Так, в этом году работы студенток Дурмуш Л.С. и Махотиной О.С. (библиотеч-



На снимках:

Идет заседание учебно-методического совета по образованию в области социально-культурной деятельности и учебно-методического объединения при Московском государственном университете культуры и искусства.



На торжественном заседании Ученого Совета: гости Академии – ректоры вузов культуры и искусства России.



На повестке дня: обсуждение вопросов образования. Идет активный обмен мнениями.

ный факультет) отмечены дипломами на конкурсе на лучшую научную работу по естественным, техническим и гуманитарным наукам в высших учебных заведениях РФ. Студентка нашей академии (Зотова Н.Е. — факультет социально-культурной деятельности) за выдающиеся способности в учебной и научной деятельности Указом президента М.Ш.Шаймиева назначена специальная государственная стипендия Республики Татарстан.

Для значительной части студентов работа — фактор лучшего раскрытия их потенциала. Любопытно, что преобладающая часть студентов, в том числе и библиотечного факультета, относится к производственной деятельности во время обучения положительно.

Главное же, несмотря на отрыв наших студентов от учебы из-за самых разных причин, они представляют себе перспективу будущей деятельности, особенно это характерно для студентов-выходцев из сельской местности. А это значит — у наших студентов осознанный выбор профессии, они готовы влиться в профессиональную сферу с полученными в академии культуры и искусств знаниями, вносить именно свою лепту в развитие культуры. Прошедший недавно в академии юбилей лишний раз доказал, что ее выпускники не только находят свое мес-

то в профессии, но и украшают ее своими успехами.

А.А.: Сегодня ошанинские поэтические строчки, посвященные библиотекарю, наверное, вряд ли точно характеризуют его. Ольга Анатольевна, на Ваш взгляд, что изменилось в имидже современного библиотекаря?

Калегина Ольга Анатольевна, декан библиотечно-информационного факультета, доцент, канд. пед. наук:

Имидж человека — личностная характеристика. Уместнее сначала охарактеризовать социальный статус и престиж профессии. Социальный статус как официальная оценка роли библиотекаря в обществе во все времена был достаточно высок в отличие от престижа, который определяется людьми. На престиж существенно влияют стереотипы библиотечной профессии, формирующиеся у людей на основе художественных образов, представленных в различных видах искусства, особенно в литературе и кинематографе. Библиотекарь может быть представлен нашими авторами и положительной и отрицательной личностью, но, как правило, в чем-то ущербной: проблемы в личной жизни, неудавшаяся карьера приводят их в библиотеку. Высокие чувства — духовность, служение людям, самоограничение рассматриваются как чудочество или полный альтруизм.

Все это в совокупности с недостаточной экономической поддержкой библиотек со стороны государства приводит к низкой оценке профессии у людей, реально не представляющих всю сложность и значимость библиотечного труда. Определенные слои общества не заметили перемен в современной библиотеке и библиотечном работнике. Об этом свидетельствуют данные опроса, ежегодно проводимые на библиотечно-информационном факультете Казанской государственной академии культуры и искусства среди первокурсников. Осознанно выбирают и реально представляют свою будущую профессию лишь те молодые люди, которые близки связаны с библиотекой — дети библиотекарей (часто также бывших наших студентов), очень активные, увлеченные читатели или поработавшие в этой сфере до поступления в вуз. Большинство первокурсников любят книги и чтение, хотя бы помогать людям в выборе книг, либо желают получить гуманитарное высшее образование без ориентации на дальнейшую работу в библиотеке.

Конечно, сегодня ситуация относительно престижа профессии меняется в лучшую сторону, это связано с усилением ряда функций библиотек, особенно — информационной и вытекающей отсюда компьютеризацией библиотек. Ни одно учреждение сегодня не

может сравниться с библиотекой, деятельность которой направлена на создание условий благоприятного равноправного и комфортного доступа читателя — пользователя к информации. Нет аналогов нашей профессии, где свободный доступ к информации рассматривался бы как средство, способствующее просвещению пользователя через приобщение его к ценностям национального и мирового значения. Так записано в Кодексе профессиональной этики Российского библиотекаря, разработанном Российской библиотечной ассоциацией в 1998 году. Однако эти изменения происходят не столь быстро, как хотелось бы: ни один первокурсник не обосновал свой выбор профессии на представлениях о библиотеке как о современном информационном учреждении.

И все-таки основания для оптимизма есть. Постоянно общаясь с руководителями библиотек, отделов, рядовыми библиотекарями, я вижу, как они активны, современны, стремятся к преобразованию библиотек. Например директор Национальной библиотеки Республики Татарстан, народный депутат, поэт Р.И. Валиев, директор Республиканской юношеской библиотеки Р.С. Зиганшина, директор Республиканской библиотеки Р.Т. Сираева, директор Республиканского медицинского библиотечно-информацион-

ного центра Ю.Н. Дрешер, директор Научной библиотеки КГУ им. Н.И. Лобачевского Ж.В. Щельванова, директор ЦБС г. Казани Ф.Я. Мительберг и многие другие. Именно эти люди являются примером для студентов и молодых специалистов в создании имиджа библиотекаря. Огромную роль здесь играет личный фактор, определяющий имидж отдельных работников. На мой взгляд, он складывается сегодня, прежде всего из высочайшего профессионализма, компетентности и организаторских способностей, позволяющих найти свою нишу, определить целесообразность и незаменимость данной библиотеки в нашем непростом обществе. Имидж библиотекаря — это имидж современного делового человека, владеющего знаниями, умениями, навыками, которые позволяют ему быстро, четко и профессионально выполнять заданные функции, обеспечить комфорт при получении читателем всего спектра библиотечных услуг. К профессионализму, деловитости и всемерному уважению читателя я хочу добавить еще одно понятие — красота. Библиотекарь, на мой взгляд, это красивый внутренне и внешне человек, который сегодня должен работать в условиях повышенной комфортности и эстетики, создающих у читателя установку на положительный психологический образ библиотеки и библиотекаря.

А.А.: Евгений Дмитриевич, как Вы считаете, наука и искусство — две вещи несовместны или?.

Румянцев Евгений Дмитриевич, проректор по научной работе, профессор, доктор ист. наук:

Наука и искусство во всех их проявлениях относятся к важнейшей стороне человеческой деятельности — духовной культуре, а более конкретно к интеллектуальной ее сфере. И это их несомненно объединяет. В то же время наука относится к рациональному познанию, а искусство находится в области чувственного. Однако, они являются сугубо творческой стороной деятельности людей, наделенных уникальными природными задатками (качествами) и основанными на них способностями, которые проявляются порой спонтанно, но чаще всего «оттачиваются» в течении всей сознательной жизни.

Чаще всего в наше время в науке и искусстве трудятся разносторонне одаренные люди, способные достойно проявить себя в обеих областях духовной деятельности. И это им совершенно не мешает. Поэтому, на мой взгляд, наука и искусство вещи вполне совместимые.

А.А.: Роза Закировна, Вы на протяжении уже многих лет наблюдаете студента-заочника

ка. Какие изменения в них Вы можете сегодня выделить?

Богоудинова Роза Закировна, проректор по учебной работе, доктор пед. наук, профессор:

Изменения эти, безусловно, есть, ведь каждый новый набор, новый курс по-своему оригинален. Во-первых, у сегодняшнего студента-заочника проявляется глубокая заинтересованность и стремление к знаниям. Раньше такого не было. Современная практика требует от специалистов социокультурной сферы не столько формального соответствия должности, а предъявляет высокие профессиональные требования теоретического и практического характера. Те знания, которые они получают в стенах академии, сегодня максимально приближены к

их практике. Отсюда отмечается и повышенная заинтересованность к учебе. Приезжая на сессию, студенты практически не пропускают занятия, пытаются получить от преподавателя как можно больше материала. А полученные в процессе учебы знания тут же стремятся применить на своих рабочих местах.

Во-вторых, несколько изменился морально-психологический климат в группах. Если раньше группа по составу была практически однородна, т. е. добрую ее часть составляли студенты, имеющие значительный (и до 20 лет) стаж работы по специальности, то сегодня группы заметно помолодели: вместе с умудренными опытом студентами получают образование и совсем юные, только что закончившие шко-

лы и училища. Молодость и опыт как бы идут рядом, создавая в студенческом коллективе дух состязательности, соперничества.

В-третьих, серьезным фактором, подталкивающим к получению образования, сегодня является региональный компонент, который наглядно проявляется и в учебных планах, и в тематике их курсовых и дипломных работ, в содержании лабораторно-практических занятий. Теоретический материал, получаемый здесь, тесно увязывается с их собственной практикой и поэтому вдвойне эффективен и обоюдно полезен: и студенту, и преподавателю.

**Беседу вела
А. АБДУЛХАКОВА**

1999 елның октябрь ае ахырында Казан Дәүләт мәдәният һәм сәнгать академиясендә бу югары уку йортының 30 еллыгына багышланган юбилей тантаналары булып узды. Шушы уңай белән Россиянең төрле төбәкләреннән күпсанлы кунаклар, академияне тәмамлап чыккан кешеләр, аның укытучы-ветераннары, бик күп дуслары бергә хыялды. Юбилей танта-

налары кысаларында "Мәгариф системасының ижтимагый-сәяси потенциалы" дип аталган вазара фәнни-гамәли конференция, ижтимагый-мәдәни эшчәнлек өлкәсендә белем биру бугенча укыту-методик совет һәм Мәскәү Дәүләт мәдәният һәм сәнгать университеты каршындагы укыту-методик берләшмә утырышы, КДМСА Гыйльми Советының тантаналы утырышы

булды. Тантаналар Г. Камал исемендәге Татар Дәүләт академия театрында зур бәйрәм концерты белән төгәлләнде.

КДМСА һәм аның бугенге көне хакындагы фикерләре, киләчәккә уй-ниятләр белән уку йортының кайбер житәкчеләре – ректор Р. Р. Йосыпов, проректорлар Р. З. Баһаветдинова, З. А. Сафиуллина, Е. Д. Румянцев, декан О. А. Калегина – уртаклашлар.



БАГЪБОСТАН ХАНЫМ МӘКТӘБЕ ТУРЫНДА КЫЗЫКЛЫ КИТАП

Татарларның төрөккыяты дөвренә керүләрендә ысуле жәдид мәктәпләренәң йогынтысын, аларның башында торган мөгаллим һәм мөгаллимәләренәң тарихи хезмәтләрен бүген һичкем инкар итмәс. Ысуле жәдид мәсьәләсә милләтбәзәнәң фикер һәм ижтимагыи аң үсешендә ин үткен бер гамәл булып тора. Әлегә хәрәкәтнең ничек мөйданга чыккандыгын, милли тормышыбызда нинди үзгәрешләр тудырганлыгын аңлау, аның беренче каһарманнарын искә төшерү өчен үткән тарихка борылып карамый мөмкин түгел.

Ир балалар укуту өчен булдырылган мәктәп-мәдрәсәләр тарихи күпләребезгә мөғълүм, ә кызлар укуту мәсьәләсә әлегә тулысы белән ачылып беткәнә юк һәм бу өлкәдә шөгълыләнүчә галимнәрбез бармак белән генә санарлык.

Татарстан Милли китапханәсенәң Кулъязмалар һәм сирәк китаплар бүлегендә инкыйлаб алды елларында татар хатынкызларын укуту эшен яктырткан уникаль китап саклана.

Кара: Ун еллык гыйльми хезмәт: Оренбург шәһәрәндә

беренче кызлар мәктәбе вә беренче мөгаллимәләр курсының мөәссисә вә мөдирәсә Багъбостан ханымның ун еллык бөйрәменә багышлана/ Мөрәттиб вә нашире Оренбург "Туашлар жәмгыяте" – Оренбург: Вилаять мәселман эшләре комиссариятының матбагасы, [1918] – 236. + III фото. – (текст гарәп графикасында). Китапның саклану шифры – рф 584.



Китапның титул бите

Китапның уникальлеген, татар мөғарифе тарихын өйрәнүдә кыйммәтле чыганак булуын раслау өчен аның эчтөлгән кыскача гына бөяи итү урынлы булып дип уйладык.

Татар хатын-кызларын агарту, белем учакларына укытучы кадрлар житештерү юлында зур урын биләгән Багъбостан ханым мәктәбе мәселман дөнъясына

гыйлем һәм мәдәният орлыкларына чөчүчә, заманында Оренбург шәһәрәндә күпләренәң иттибарын үзәнә жәлеп иткән беренче кызлар мәктәбе буларак тарихка кереп калган. Ун ел дәвамында үзәнәң бөтен көчән балаларга белем бирүгә юнәлткән, фидакярләге һәм үткенләге белән халык арасында үрнәк булып торган Багъбостан ханым, ире Гобәйдулла Әр-

Рәдүди белән берлектә, каршылыкларга баш имичә, үз дигәнәнә ирешү өчен күп көч сарыф итә.

1908 елда Оренбург шәһәрәндә Багъбостан ханым тарафыннан беренче кызлар мәктәбе һәм укытучылар хөзәрләү курслары ачыла. Башта шәһәрәнәң бер мөхәлләсендәге кечкенә генә фатирда төшләнгән бу мәктәп, үзәнәң ун ел эшләү дөврендә байтак укучы һәм укытучы житештереп, сүнәп барган очкынны янадан кабызырга мөмкинлек бирә, халыкны мөғърифәт юлына басарга этәрә. Бу курсларга Себер, Төркестан, Кавказдан шактый укучы жыелып, дәрәс өйрәнәләр, гыйлем тулпылар.

Ләкин, юлдагы иң кыен киртәләринә дә жимереп, теләбегзә

ирештек кенә дигәндә, көтмәгәндә, Гобәйдулла Әр-Рәдүди аштан үк алган күкрәк авыруынан дөнья куя. 25 ашылек Багъбостан ханым авыр эшләр башында ялгызы кала. Анын рухына аяк чалучы дошманнар булмый калмый, әлбәттә. Хатын-кызны күп төрле чаралар ярдәмдә надан калдырырга өметләнгән вөхшиләр Багъбостан ханым мөктәбенә дә кагылмый үтмәгәннәр. Аны һәръяклап кимсетү, жан ошеткеч сүzlәр белән халык күзеннән төшерергә тырышулар зур тынчысызлыкларга китерә. Ә инде укытучылар житештереп таратучы гыйлем чышмәсе булган Буби мөдрәсәсә дә ябылгач, шул мөнәсәбәт белән иске хөкүмәт кешеләре һәр жирдөгә мөктәшләргә тентү ясап, аларны ябу турында сүzlәр дә чыккач, әлеге күңсезлекләр тагын да арта. Әмма мондый көтелмәгән минутларда да ул сыгылып төшми, киресинчә, яңа көч жыеп, башлаган эшен дөвам иттерергә омтыла. Ә 1913 елның язында, һичкемнән курыкмыйча, мөктәбсидә ныклап хезмәт итү нияте белән, Уфага барып, мәғфи М. Солтанова имтихан тапшырып, шөһадәтнамә алуға ирешә. Шул ук жөй, мөктәшләр ачылганга кадәр, башка мөшһүр шөһәрләргә сөяхәткә чыгып, кызлар мөктәшләре, укытучылар, гыйлем кешеләре белән таныша, төрбия биру, уку вакыты мөсьәләләре турында фикер алышып, күп мәгълүмат тулпап кайта.

Мөктәбенәң көннән-көн алга китүенә кайбер кара көчләр кар-

шы төпсәләр дә, укуның өһәми- ятен аңлаган бер төркөм затлар матди яктан ярдәм итәргә тырышалар. Шуларга мисал итеп, оренбурглы Мөхмүд Хөсәеновның хатыны Зөһрә Хөсәеновның рус теле дәрәсәсә һәм кул эшләре укытучыларының чыгымнарын үз өстенә алуын, Зифа Хөсәеновның Багъбостан ханым исемнән мөктәшкә ун сум акча билгеләвен, руслардан Оренбург миллионеры Николай Николаевич Дуковның һәм аның эшләр идарәчесә Гавриловның да зур гына ярдәм күрсөтүләрен өйтергә кирәк. Шушы ярдәмнәр белән кул һөнәрләре өчен кирәкле булган корал, оек машиналары алына. Болардан башка, Габибә Хөсәенова һәрвакыт мөктәшкә үзиннән өлеш кертеп тора, имтихан вакытларында укучыларға үз кулы белән бүлөкләр тапшырып, иң акын ярдәмчеләренә берсенә өверелә. Мондый ярдәмчеләр булганга, Багъбостан ханым хөкүмәттән рөхсәт алып, мөктәшне рәсми бер уку йортына өйләндерә, һәркемне үзсәнә жөлөп итеп торырылык гүзәл жирлек хәзерли. Шөһәрдөгә мөктәбә берникадәр төртипкә салынгач, ул авылдагы иптөшләренәң уку-укыту эшләренә дә катнаша, аларга үзсәнә төжрибәсеннән өлеш чыгара. 1916 елның жөендә авыл мөктәшләренә укытучылар житештерү өчен, Кабан авылына барып, курслар ача. Моңа кадәр төпле белгечләр хәзерлөү курслары булмаган. Хәтта жирле халык арасында әлеге мөсьәләгә жигди игътибар ясалмаган. Бары соңрак кына, бу мөсьәлә алга чыгып, кайбер



Багъбостанханым

мөктәшләрнең соңгы сыйныфларында укытучы кадрлар хәзерлөп чыгару эшә башлана.

1910 елның көзендә Троискида Гания Яушева тарафыннан 5 еллык гимназия ачыла. Ләкин бер-ике кызлар мөктәбә, бер гимназия генә житәрлек укучы чыгара алмаячагы көн кебек ачык була. Оренбургның һәр мөхәлләсендә ир балалар өчен махсус мөктәшләр булса да, шуларның уннан берендә дә рәтле кызлар мөктәбә юк. Булган кадәрәсә дә абыстайлар кулында көн күреп, ныкты белем бирә алмаган.

Багъбостан ханым житөкчелегендә торгызылган курслар авылдагы кызлар мөктәбен туры юлга салуда искиткеч зур һәм мөһим хезмәт иткөн. Башлангыч елда 86, соңрак 200гә акын укучы жылып, дәрәжәләренә карап, өч бүлеккә бүленгәннәр һәм түбөндөгә фөннөрдөн хөбөрдәр булганнар: татар әдәбияты, хисап, география, тарих, табигат белеме, рус теле, кул һөнәрләре

h.б. шундый төрдөгө дөрсөслөр уктылган.

Курслар төмамлангач, ел довамында тупланган белемнөрөн күрсөтү ихтыяжыннан имтиханнан ясалган. Өч көн "тир түгөп, хезмөт иткөннөн соң", курста укыган фөннөрөн һәм өлгершлөрөн чагылдырган русча шөһадәтнамә тапшырылган.

Укулар бетөр алдыннан, Оренбург земствосының дүрт еллык башлангыч мөктөп программасы һәм Троиски укугучылары тарафыннан төзелгөн алты еллык программа өлөшөнөп, алар хакында мөгълүмат бирелгән, укуту өчен әһомиятле булган дөрсөслөр белән дөрс алып барырга игълан ителгән. Шул ук вакытта микроскоп, электрик кораллар, пар машинасы, татарча уку китаплары һәм укучыларның игътибарын үзөнә жөлөп итө торган башка төрлө өйбөрлөрдөн күргөзмө ясалган.

Беренче елда Оренбург земствосының ярдәмә, икенче елда төрек-татар укугучылар жөмгыятенә катнашы белән шөһәр эчендө сөяхөт уздырылган.

Багъбостан ханым татарча уку-укыту мөсьөләсенә татар мөктөплөрөндө генә калуы белән канәгатләнмичө, Уфадагы округ попечителеннөн рөхсөт алып, Оренбургтагы өч гимназиядө ала тел дөрсөлөрөн укытуга ирешө. Үз дигөнөн эшлөргө тырышу, балаларга һөрьяклап белем жимешлөрөн өлөшү өстендө көн-төн хезмөт иту аңа да жиңел булмагандыр. Лөкин халыкның заманга карашын үзгөртү өчен түккөн тир рухи көч һәм илаһи дөрт кенә өстөгөн. Ун ел довамында мөктөбөн торгы-

зу эшендө күпмә акча, күпмә көч түтелгөн. Мөсөлән, беренче елда ук ягу-яктырту, уку китапларын буддыру өлкөсендө 550 сум то-тылган. Болар арасында балалардан жыйналган акчалар да бар.

1910 елда укучыларның саны 117гө житө. Мөктөп тораclarын яктырту, уку китапларын арттыру бөтенә ике укытучы кабул ителө. Шулар өстенө бер рус теле, биш татар теле белгечлөре алына.

1912 елда киңөйтөлгөн кул һөнөрлөре программасын жиренө житкереп башкару өчен, өстөмө ике укытучы кабул ителө. Шулар өстенө бер рус теле, биш татар теле белгечлөре алына.

1913 елда укучылар саны 140 булса, 1916 елда мөктөптө 157 бала теркөлө. Бу елда мөктөппен чыгымы 4660 сумга житө, аның 300 сумы Габидө Хөсәенова тарафыннан бирелө. 1916 елдан башлап, өлеге туташ укучыларның барысына да күлмөклөр биреп, икътисади яктан булып-лык күрсөтө, ө 1918 елда акчала-та ярдөм тарата.

Шундый күп чыгымнар булуга да карамастан, югалып калмыйча, матди ярдөм күрсөтергө мөмкинлөгө булган затлар белән аралашып яшөгөн Багъбостан ханым, мөктөппе тирөн коедан тартып ала. Көчле холькылы, горур хатын-кызын мөгариф өлкөсендө алып барган хезмөтлөре тарихыбызда мөңгө саклан-лыр, башкаларга үрнөк булып калыр дип ишанабыз.

"Ун еллык гыйльми хезмөт"

китабы белән ныклап танышырга телөүчелөрне китапханөнәң Кульязмалар һәм сирәк китаплар бүлегендө көтөбөз.

А.НЭЖИПОВА,

Татарстан Милли китапханәсенәң Кульязмалар һәм сирәк китаплар бүлеге хезмөткәре

В отделе рукописей и редких книг Национальной библиотеки РТ хранится очень интересная книга. Она посвящена десятилетию с начала деятельности женской школы Багбустан ханым в Оренбурге. Книга издана в 1918 году в Оренбурге ученицами этой школы.

История татарских школ и медресе для обучения юношей более менее описана и известна, что же касается проблемы обучения девушек, она до сих пор полностью не изучена.

В статье сотрудницы отдела рукописей и редких книг Алсу Назиповой рассказывается о судьбе самой Багбустан ханым и ее школы.

В свое время это учебное заведение, открывшееся в 1908 году, стало первой школой для девушек, обучавшей по новой методике и занималась подготовкой учителей-женщин.

Мы узнаем с какими трудностями приходилось сталкиваться на пути становления новой системы обучения мусульманских девушек.

И несмотря на огромные духовные и материальные затраты Багбустан ханым сумела обеспечить достойное существование школы и добиться признания.



Издательская деятельность Республиканской специальной библиотеки для слепых Республики Татарстан

“Книга позволила мне, слепому, сделать свою судьбу в полном смысле этого слова”.

Доктор искусствоведения,
профессор Нестеренко.

Повышенный интерес незрячих к книге неслучаен, так как читая, они не только общаются к миру прекрасного, получают удовольствие от художественных ценностей того или иного произведения, но и посредством чтения вырабатывают правильную поведенческую позицию. Обычно читатель постигает окружающий себя мир при помощи зрения, получая информацию об окружающих его предметах, природе, вырабатывает правильную жестикуляцию, мимику в повседневном общении с людьми. Инвалиды по зрению этого лишены. Поэтому все это они постигают через литературу, особенно чтение художественной литературы. Социологические исследования за рубежом и у нас показывают, что незрячие читают значительно больше, чем обычный рядовой зрячий читатель. Эта категория людей чувствуют себя уве-

ренно в обществе, адекватно реагируя на события, более успешно и легче преодолевая трудности в жизни. Они хорошо учатся, затем успешно работают, находя применение своим знаниям, т.е. книга является важнейшим фактором в социальной реабилитации слепого, способствуя его интеграции в общество.

Вся богатая история книгоиздательства в нашем крае — яркое тому свидетельство. В 1881 году был разработан русский алфавит по Брайлю учительницей Санкт-Петербургского училища для слепых Трумберг. В 1886 г. А.А.Адлер издала первую брайлевскую книгу на русском языке в г.Подольске на свои средства. В 1888 г. в Казани была открыта школа для слепых и тогда же благотворителями стали издаваться учебники и религиозная литература для учащихся. Активное участие в этом принимал незрячий

юрист, выпускник КГУ А.В. Бирилев. Интересна история создания первых татарских книг по Брайлю. В 1939 г. профессор КГУ, крупнейший тюрколог Шараф и незрячий юрист Бирилев разработали рельефно-точечный алфавит — латиницу. В 1934 г. в жизни незрячих произошло большое событие — вышел первый букварь для взрослых слепых на татарском языке. Печатались книги на яналифе на книжной фабрике им. К. Якуба. Дорогостоящее типографское оборудование было закуплено за границей Татсовнаркомом и ЦП Всероссийского общества слепых (ВОС) и бесплатно передано типографии. С 1 сентября 1934 г. по декабрь 1936 г. было издано 15 названий книг. Они направлялись в районные ячейки ВОС, школы для взрослых слепых, специальные библиотеки, а также в другие области, края России и СССР, где

проживали незрячие татары. В 1939 г. с отменой латиницы для незрячих татар был введен русифицированный брайлевский алфавит. В Указе Президиума Верховного Совета ТАССР от 1 декабря 1939 г., опубликованном в газете "Красная Татария" от 3 декабря 1939., говорится "об утверждении татарского алфавита для слепых". Этот проект был разработан Наркомпросом ТАССР на основании Указа Президиума Верховного Совета ТАССР от 5 мая 1939 г. От себя добавим, что комбинации точек для 6 татарских букв, обозначающие особенности фонетического звучания на татарском языке по Брайлю, были разработаны незрячим писателем Еникеевым Ш.К., который многие годы впоследствии возглавлял книжное издательство по Брайлю в республике. Всего на кириллице было напечатано более 300 названий книг по различным отраслям, благодаря чему многие незрячие Татарстана и СССР успешно учились и выполняли свои профессиональные обязанности. В особенности это касается педагогов, многочисленных музыкантов, так как были опубликованы уникальные нотные сборники произведений татарских, русских и зарубежных композиторов, фольклора. Типография продолжала работать даже в годы Великой Отечественной войны, помогая незрячим инвали-

дам войны получить образование и профессию. Таким образом книга стала для них важным фактором в социальной реабилитации и интеграции в общество. К сожалению, в 1983 году издание книг на татарском языке по Брайлю было прекращено.

Поиски более оперативно-го обеспечения информацией слепых привели к возникновению "говорящей" книги. Еще в 1932 г. в США начали записывать книги на магнитную ленту.

В марте 1933 г. американский Конгресс после выступления в его стенах слепоглухой Элен Келлер принял решение о том, что книги для слепых должны записываться на скорости 2,38 см/с и прослушиваться на специальных магнитофонах. Разработку, производство прослушивающей аппаратуры и "говорящих" книг осуществлять за счет федерального бюджета. И все это инвалидам по зрению будет выделяться бесплатно. Значимость данного гуманитарного шага возрастает еще из-за того, что он был сделан тогда, когда США переживали великую экономическую депрессию.

Родоначальницей записи книг на магнитную ленту в СССР являлась Российская библиотека для слепых. В 1961 году началась запись "говорящей" книги на татарском языке в Казанской специальной библиотеке. Эта была первая

подобная книга на национальном языке в России. Запись производилась работниками библиотеки в тесном помещении, между стеллажами. Одним словом, книга издавалась в трудных условиях, небольшим тиражом, но она дала возможность библиотеке начать работу по доведению книги до каждого незрячего из самых отдаленных пунктов республики. "Говорящая" книга стала доступна незрячим, не владеющим русским языком или Брайлем. За годы деятельности отдела звукозаписи сформировалось ядро фонда литературы на национальном языке, и сегодня оно насчитывает около 1000 наименований, более 12000 экз. Среди них произведения татарских, русских и зарубежных авторов, также имеются записи спектаклей, юбилейных концертов, записи произведений отечественных и зарубежных композиторов. С 1990 г. осуществляются записи журналов "Казан утлары", "Идел", "Мирас". В целях доведения информации о книге до читателей постоянно обновляется каталог, составляются обзоры книг, ежеквартально озвученные бюллетени, которые составной частью входят в звуковой журнал "Татарстан хәбәрчесе"; ежегодно в отдел комплектования РГБС даются сведения об изданных книгах. Татарской книгой по МБА пользуются 24 библиотеки РФ

и СНГ, индивидуально через заочный абонемент ею пользуются незрячие Башкортостана, Мари Эл, Удмуртии, а также Кемеровской, Оренбургской, Челябинской, Ульяновской областей, предприятия общества слепых и первичных организаций для слепых в Осе, Чернушки, Пермской области и др.

Приоритетным направлением библиотеки является обеспечение информацией детей-инвалидов по зрению, количество которых резко увеличивается. Если по переписи слепых, проведенной в 1975 г., детей-слепых было менее 100, то теперь число их достигло 1730 человек. По договору со школой слепых и слабовидящих Лаишева РСБС записываются учебники, а также детская литература на русском и татарском языках. В частности, в последнее время были записаны учебники по изучению татарского языка и литературы. В книгах, издаваемых Республиканской библиотекой для слепых, также остро нуждаются студенты и специалисты. Для них библиотека записывает учебники, учебные пособия, справочники и научную литературу по истории, социологии, философии, юриспруденции, экономике, экологии и т.д. Кроме того, для студентов медицинского колледжа, учащихся Лаишевской школы слепых, изучающих профессию массажиста с получением впоследствии

диплома специалиста, а также для массажистов издаются книги по методике проведения массажа, учебники и учебные пособия, а также различные медицинские справочники. Таким образом, создаются условия для налаживания нормального учебного процесса и работы учащихся и студентов, специалистов. Все это библиотека делает в тесном контакте с ВОС, общественным объединением незрячих специалистов интеллектуального труда, Республиканским реабилитационным центром образования, профессиональной подготовки слепых и слабовидящих, со школами для слепых. Издательская деятельность библиотеки получила признание не только в республике. Свидетельство тому — присуждение дипломов I и III степени на Первом Всероссийском конкурсе на лучшее репродуцированное издание и 2-х дипломов I степени на Втором Всероссийском конкурсе в номинациях “Лучшие издания историко-краеведческого жанра” и “Лучшие издания на национальных языках”. (Последний конкурс состоялся в октябре 1999 г. в г. Уфе).

Участвуя в федеральной программе “Сохранение и развитие культуры”, за победы на конкурсах библиотека получила современные технические средства, обеспечивающие инвалидам беспрепятственный доступ к информации. Совместно с фирмой



“Терра консалтинг” с использованием данной техники (германско-шведского производства) были изданы две книги крупным шрифтом для слабовидящих и одно издание по Брайлю для слепых. К сожалению, отсутствие финансов не позволяет продолжить эту работу. Еще хотелось бы сказать о двух проблемах, которые волнуют библиотеку. Во-первых, библиотека накопила богатый фонд документов на специальных носителях, уникальной частью которого является литература на татарском языке. Срок хранения и эксплуатации документов на рулонах — 16 лет, на кассетах — 2 года. Значительная часть документов уже используется больше положенного срока. Чтобы сохранить эти фонды, нужна

их архивация путем цифровой записи, с дальнейшим переводом их на дискеты. Во-вторых, это обеспечение читателей магнитофонами. Если они раньше выдавались обществом слепых на 5 лет, то с 1991 г. их выдача прекратилась. У многих читателей магнитофоны эксплуатируются более 10 лет. Потребность в магнитофонах среди незрячих очень велика. Так например, из 1730 детей-инвалидов по зрению только 80 детей имеют магнитофон. Для других категорий читателей в данный момент нужны 2000 магнитофонов. Правительство РТ не осталось в стороне от наших проблем: по Постановлениям Кабина РТ от 6 июня 1999 г. за № 413 и от 30 июня 1999 г. за № 406 предусматривается выделение из бюджета средств

на приобретение магнитофонов. Библиотекой совместно с другими организациями разработана комплексная программа архивации книжных фондов.

Все вышеуказанные проблемы библиотека в состоянии решить в случае выделения финансовых средств. И тогда библиотека и ее читатели смогут с хорошим настроением отметить 175-летний юбилей создания письменности для слепых на рельефно-точечном шрифте (по Брайлю) в 2000 году, который будет отмечаться по решению ЮНЕСКО во всем мире.

Н. САФАРГАЛЕЕВ,
директор Республиканской
специальной библиотеки
для слепых

Никадәр генә гажәп тоелмасын, республика китап укучылары арасында күзләре күрмәүче кешеләр шактый ук актив бер өлешне тәшкил итәләр. Сукуырларның күрүчеләргә караганда күбрәк укуын чит илләрдә һәм Россиядә үткәрелгән тикшеренүләр дә раслый. Алар өчен китап иҗтимагый реабилитация үтүен бик мөһим бер чарасы булып тора.

1888 елда Казанда сукуырлар өчен мәктәп ачылган. 1939 елда КДУ профессоры Шәрәф һәм сукуыр юрист Бирилев тарафыннан күпертмә-нокталы алфавит-латиница эшләнган. 1934 елда сукуырлар өчен татар телендә беренче алифба китабы чыккан. 30 елларда Татарстан Җәмһүрияте Россия, СССР өлкәләрендәге һәм төбәкләрендәге күрмәүчеләргә татар телендәге китаплар белән тәвмин итеп торган. Бу эшнә Брайль шрифтындагы кит-

таплар чыгаручы республика китап нәшрияты башкарган. Кызганыч, өмма мондый китаплар бастыру 1983 елда бөтенләй тукталды.

1961 елдан Казан шәһәрненә махсус сукуырлар китапханәсе татар телендә “сөйләүче” китаплар яздыруны башлап жиберә. Бүген Республиканың сукуырлар өчен махсус китапханәсе (РСМК) фондларында татар, рус һәм чит ил авторлары өсәрләрненә, спектакльләрненә, концертларның һ.б. язмалары саклана. 1990 елдан башлап “Казан утлары”, “Идел”, “Мирас” журналлары магнит тасмасына яздырыла; “Татарстан хәбәрчесе” дип атала торган “сөйләүче” махсус журнал эшләнә.

РСМК татар китапларын китапханәвара абонемент аша РФ һәм БДБенә 24 китапханәсенә жиберә. Сукуырлар һәм начар күрүчеләр мәктәпләрен өчен китапханә дәреслекләр һәм төрле дәрес кулланма-

лары, югары уку йортлары дәреслекләре дә яздыра.

Китапханәнең бу юнәлештәге актив эшчәнлегә тавышлы иң яхшы басмаларны ачыклау буенча Бөтен-Россия конкурсының күпсанлы дипломнары һәм мактау кагазьләре белән баяләнә.

Китапханәдәге бүгенге төп проблемалар арасынан түбәндәгеләр аерып күрсөтәргә кирәк:

1) цифрлы яздыру юлы белән документларны архивлаштыру зарурлыгы;

2) тыңлату аппаратларының тиз тузуы, аларны һәм башка техник чараларны яңарта алмау.

Боларга карамастан, РСМК эшчәнлеген активлаштыра бара, ЮНЕСКО карары белән 2000 елда бөтен дөньяда билгеләп үтеләчөк вакыйганы — Брайль шрифты уйлап табылуның 175 еллыгын — лаеклы каршыларга өзәрләнә.

Конкурс завершился, работа продолжается

К 200-летию А.С.Пушкина

Вот уже 200 лет как сияет на бескрайнем небосклоне имя великого Пушкина.

К творчеству поэта обращаются сотни читателей всех возрастов. У каждого из нас свой Пушкин. Поэзия Александра Сергеевича раскрывает перед нами новый, богатый сверкающий мир — мир ослепительных красок и неуядаемой красоты, мир возвышенный, полный любви и жизни, мир благоухающий и цветущий. И наши читатели любят входить в этот мир...

Пушкинская тема не входит в число тем, о которых вспоминают лишь при приближении знаменательных дат. Не было года, когда бы в библиотеках не проводились мероприятия, посвященные жизни и творчеству поэта. Пушкин учит нас любви к Отечеству, к родной истории. Его творчество стало воистину объединяющим для всех россиян, всех национальностей, вероисповеданий.

Пушкин - это вершина огромного айсберга, в котором выразилась душа народа.

Талантливейшие исследователи в России и за ее пределами спорили и еще долго будут спорить о том, каким был Пушкин в жизни, в творчестве. Они объединены одним стремлением — постичь глубину гения.

Казань и казанцы горды тем, что более 165 лет назад А.С.Пушкин побывал в нашем крае. И именно величайший татарский поэт Г.Тукай открыл творчество великого гения не только татарскому, но и восточному читателю.

Этим событиям был посвящен научно-публицистический семинар "А.С.Пушкин: казанские страницы", который провели Казанский государственный университет, литературная общественность города, музей им.Е.Боратынского. Республиканская юношеская библиотека выступила на семинаре с сообщением "Библиотеки навстречу Пушкинскому юбилею".

Все мероприятия, проводимые в библиотеках, позволяют окунуться в мир мыслей и суждений Пушкина.

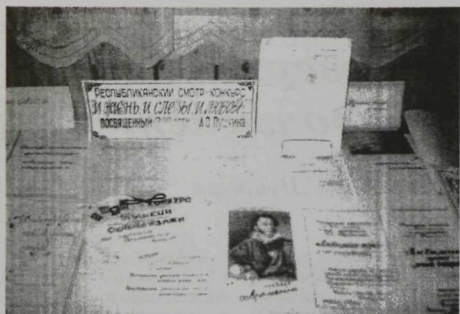
Библиотекари используют весь арсенал библиотечных средств, чтобы донести до читателей наследие поэта, чтобы его творчество стало близким все новым поколениям читателей.

Наша молодежь нуждается в духовных ориентирах, в чем-то устойчивом и необманном — в идеалах.

Читая Пушкина, мы проникаемся идеалами добра и красоты. Не боящийся противоречий жизни, ее страданий и печалей, всегда устремленный к гармонии, к свету, всегда помнящий о высшем назначении человека, поэт и нам дарует утешение и радость.

Миру явился человек, на многие десятилетия определивший не только судьбы русской поэзии, но и развитие нашего мировосприятия. Вот почему пушкинский юбилей не сравним ни с каким другим по масштабу, по интересу к нему в каждом уголке России, и не только.

Юбилейные торжества в библиотеках Татарстана на-



Работы, представленные на конкурс

чались задолго до 200-летия Александра Сергеевича Пушкина. Новый импульс получила эта работа в ходе республиканского смотра-конкурса “И жизнь, и слезы, и любовь...” среди библиотек, учебных заведений, отдельных авторов, объявленного в 1998-1999гг. министерствами культуры и образования РТ, Госкомитетом РТ по делам детей и молодежи, Республиканской юношеской библиотекой.

Инициатором проведения конкурса в Татарстане выступила Республиканская юношеская библиотека, которая разработала “Положение о проведении смотра-конкурса”. Оно было разослано во все ЦБС РТ, отделы образования, составлена программа проведения конкурса.

Цель этого конкурса: привлечь внимание молодежи к литературному наследию гениального поэта, русской классической литературе, содействовать сближению и взаимопониманию народов, выявить интересные сценарии и программы, лучшие формы работы, раскрывающие творчество великого поэта, интересные литературные произведения творчески одаренной молодежи. Учреждены номинации награждения участников:

- за лучший сценарий (3 места);
- за лучшую программу (3 места);
- за лучшее литературное произведение (3 места).

С целью оказания методической помощи по пропаганде творческого наследия Пушкина Республиканская юно-

шеская библиотека разработала и провела циклы консультаций для библиотечарей государственных массовых библиотек, системы профтехобразования, школ, учителей, организаторов досуга системы дополнительного образования.

Семинары РЮБ превратились в творческую лабораторию, где прошли апробацию такие формы работы, как уроки краеведения “Пушкин в Казани”, “Казанские знакомые Пушкина”, слайд-беседы “Образы любви и вдохновения: Пушкин и портретное искусство I половины XIX века”, музыкально-поэтические часы “Женщины в жизни Пушкина”, интеллектуальные игры и брейн-ринги “Ай-да, Пушкин!”, “Лукоморье”, “Пушкин и Тукай”, которые впоследствии неоднократно проводились для учащихся по заявкам школ и ПТУ г. Казани.

Сценарии массовых мероприятий РЮБ вошли в пушкинский сборник методико-библиографических рекомендаций “Есть имена, как солнце”, который был распространен среди ЦБС РТ.

Вся республика принимала активное участие в пушкинских мероприятиях.

Библиотеки, школы, ПТУ, другие учебные заведения, творческие коллективы, отдельные авторы в едином порыве стремились постичь глубину пушкинского гения. Со-

ставлялись программы проведения литературных торжеств, приглашались литературоведы, музыкальные работники. Да и сами участники показали себя не хуже артистов. Широкий диапазон проведенных мероприятий: от костюмированных, театрализованных Пушкинских балов, литературных эрудиционных, поэтических праздников, уроков поэзии, брейн-рингов, КВНов, "Полей чудес" до интеллектуальных игр, литературных салонов и гостиных. Библиотекари учитывали, что в последнее время наибольшую популярность в молодежной среде прочно удерживают игровые формы. Поэтому большое распространение получили шоу-викторины по типу телевизионных игр "Звездный час", "Колесо истории", пушкинских чтений, театрализованных представлений.

Приятно отметить, что каждой библиотекой были подготовлены материалы, освещающие пребывание А.С. Пушкина на территории нашей республики.

В рамках этого конкурса на местах рождались конкурсы чтцов, семейные конкурсы и т.д.

Любой конкурс, будучи результатом общих усилий его организаторов и участников, обретает в культурной жизни республики статус общезначимого явления. Так получилось и с республикан-

ским смотром-конкурсом "И жизнь, и слезы, и любовь..." Творческое наследие конкурса Пушкина вдохновляло и его участников.

Жюри из представителей министерств культуры и образования РТ, Госкомитета РТ по делам детей и молодежи, литературоведов, музейных работников, библиотекарей было приятно удивлено количеством конкурсантов и диапазоном представленных материалов, среди которых сочинения и рефераты, произведения юных поэтов и художников, фотоальбомы, аудио-видеокассеты, различные сценарии и программы государственных массовых, школьных библиотек, библиотек ПТУ и других учебных заведений, центров дополнитель-

ного образования. Оргкомитет рассмотрел около 300 работ, среди которых 85 работ представлены из 20 ЦБС РТ: Азнакаевской, Аксубаевской, Альметьевской, Арской, Бугульминской, Елабужской, Казанской, Лаишевской, Лениногорской, Мамадышской, Мензелинской, Набережно-челнинской, Нижнекамской, Сабинской, Сармановской, Спасской, Тетюшской, Тукаевской, Черемшанской, Чистопольской, и вынес решение в номинации "За лучший сценарий" среди государственных массовых библиотек присудить одно 1-е, три 2-х и три 3-х места, а также вручить несколько поощрительных призов.

В номинации "За лучший сценарий" среди государ-



На снимке: жюри подводит итоги конкурса

ственных массовых библиотек **1 место** заняла Нижнекамская ЦБС за оригинальные сценарии на русском и татарском языках, за программу информационного обеспечения населения о ходе республиканского конкурса, месячник по творчеству А.С.Пушкина, семейный конкурс чтецов, мероприятия, проводимые библиотекарями района.

2 место поделили **Ланшевская, Лениногорская и Набережночелнинская ЦБС**. Их конкурсные работы были очень наглядны, содержали аудио- и видеоматериалы мероприятий.

3 место досталось библиотекарям **Арской ЦБС** и филиалам **№13 и 34 Казанской ЦБС** за интересные массовые мероприятия по пропаганде творческого наследия А.С.Пушкина.

Поощрительными призами отмечены работы Елабужской, Сармановской, Тетюшской и Тукаевской ЦБС.

Оргкомитет учредил специальный поощрительный приз Министерства образования. Он вручен зав. библиотекой профессионального лица **№41 Хуснутдиновой Н.И.** за сценарий "Болдинская осень" и библиотекарю школы **№41 г.Казани Саттаровой М.М.** за урок-концерт "Дороги к Лукоморью".

Республиканский конкурс невозможно представить без участия Республиканской

юношеской библиотеки, которая стала родным домом и для пушкинского праздника, который состоялся 24 мая — в День славянской письменности, накануне Дня библиотек и, конечно, в преддверии 200-летнего пушкинского юбилея, где были объявлены призы в остальных 2-х номинациях.

Пушкин вечен и современен, он так близок нашим читателям, что вдохновляет их на пробу своего пера. Республиканский конкурс выявил множество юных дарований. Лучшие из них стали призерами в номинации "Авторские работы",

Григорьев Иван, Усманова Лилия, Шигапова Лейла, Яикова Дарья были награждены путевками во Всероссийский лагерь "Орленок".

Молодые поэты: Зайцева Катя, Сучкова Катя, Шафоров Андрей, Мухаметзянова Лилия, Абдрахманова Диана читали свои стихи, посвященные А.С.Пушкину. Им были вручены книги А.С.Пушкина.

Образ великого поэта многогранен. Каждый из участников конкурса раскрывает перед нами своего Пушкина. Номинация "**В помощь учебной программе**" выявила такие работы:

1 место в этой номинации было присуждено творческому коллективу **профессионального лицея №68 г.Казани** за литературно-музыкальную композицию "Наш Пушкин".

2 место — преподавателю **физико-математического лицея №131 Закирову А.З.** за интеллектуальную игру "Гений честных правил" и **творческому союзу преподавателя Шакирова Л.Т. и ученика Трофимова П. школы №6 Лениногорска** за театрализованную композицию "Как интересен мир! Как интересны люди!"

3 место было присуждено сразу 3-м участникам конкурса: библиотекарям **школ №27,28,41 г.Казани** за уроки-путешествия и литературно-музыкальные композиции.

В год великого юбилея – 200-летия со дня рождения А.С.Пушкина – библиотекари стремились, чтобы эта дата оставила добрый след в душах наших читателей. По материалам конкурса Республиканской юношеской библиотекой подготовлен дайджест лучших сценариев участников конкурса "Это светлое имя – Пушкин".

Самые разные категории читателей приняли участие в республиканском смотре-конкурсе. Для лиц с ограниченными физическими возможностями был разработан и проведен свой, заочный республиканский конкурс "Пока в России Пушкин длится, метелям не задуть свечу" совместно с Ассоциацией социально-общественных организаций инвалидов РТ и газетой "Выбор".

Конкурс длился почти полгода, состоял из трех туров. Из разных уголков Татарстана летели в Республиканскую юношескую библиотеку письма с ответами. Нас порадовали ответы Тимербаевой Юлии из села Псеєво Менделеевского района, Куприяновой Елены из села Кадышево Тетюшского района, Хайрутдинова Раифа из Наб. Челнов, Сафроновой Ирины из Тетюш и многих, многих других участников. Все участники конкурса – молодцы! Но в конкурсе всегда есть лучшие из лучших – победители. Жюри призна-

ло победителем всех трех туров конкурса Казанову Софью из города Буинска. Ее ответы на вопросы были наиболее правильными и полными.

Отрадно отметить, что работа Республиканской юношеской библиотеки навстречу пушкинскому юбилею была замечена Государственной комиссией по подготовке и проведению празднования 200-летия со дня рождения А.С.-Пушкина и директору РЮБ, заслуженному работнику культуры РТ Зиганшиной Р.С. была объявлена благо-

дарность и вручена юбилейная Пушкинская медаль, которую вручил заместитель председателя комиссии, министр культуры РФ В.К.Егоров.

Завершился пушкинский праздник в библиотеке. Подведены итоги республиканского смотра-конкурса. Но эта работа будет продолжаться в дальнейшем потому, что поэзия Пушкина несет в себе прекрасный нравственно-этический заряд, и библиотеки полны новыми планами и идеями.

Н. АХМЕТОВА,

зав. организационно-методическим отделом РЮБ

А.С. Пушкинга багышланган юбилей тантаналары аның тууына 200 ел тулу көнене кадәр күпкә алданрак башланды. Китапханеләр, уку йортлары, аерым ижатчылар арасында "Тормыш та, сагыш моң да, мәхәббәт те" дигән исем белән иглан ителгән республика конкурсы давамьнда бу эш яңа көч-күәт алды. Бу конкурсның төп оештыручысы республикабызның Яшүсмерләр китапханәсе булды. Пушкин мирасын та-

нытуда методик ярдәм күрсәтү максаты белән китапханә консультацияләр циклы үткәрдә, ә монда оештырылган семинарлар яңа эш формаларын сынау буенча чын ижади лабораториягә әйләнде.

Оештыру комитеты 300гә якын эшне карап тикшерде. Татарстанның үзәкләштерелгән китапханәләр системаларынан 20сә конкурска 85 эш тапшырган.

"Иң яхшы сценарий", "Укуыкыту программасына ярдәм-

гә" дигән номинацияләрдә жиңүче китапханәләр һәм китапханәчеләр билгеләнде.

Конкурска төкәдим ителгән иң яхшы сценарийлардан "Пушкинның якты исеме" дип аталган дайджест төзелде.

Пушкин юбилееңхәзерләү һәм үткөрү буенча Дәүләт комиссиясе Татарстанның Яшүсмерләр китапханәсе директоры Р.С. Жиһаншинага рәхмәт белдерде һәм юбилей уңае белән чыгарылган Пушкин медален тапшырды.

ИХТИРАМЛЫ БУЛЫЙК ОЛЫЛАРГА, ШӘФКАТЬ КЫЛЫЙК МӨМКИН КАДӘРЛЕ

Китапханә авылдагы ин абруйлы мәгълүмат, белем, мәдәният, тәрбия, аралашу үзәге булырга тиеш. Мондый үзәк бигрәк тә өлкән яшьтәге кешеләр өчен кирәк. Гомерләре бие намуслы хезмәт итеп, балаларын олы тормыш юлына чыгарган, оныкларын тәрбияләүче хөрмәтле өлкәннәребез үзләре дә рухи ярдәмгә мохтаж була. Чөнки алар арасында толлар, ятимнәр, бәхетсезләр бар. Шуна күрә дә Субаш-Аты авылы китапханәсе, клуб һәм мәктәп белән берлектә, өлкәннәрнең күңелен баеп, аралашу мөмкинлегенә тудыру, рухи ял иттерү өчен төрле чаралар үткәрергә тырыша.

«Укытучы — изге һөнәр ул» дигән кичәдә өлкән яшьтәге укытучылар очрашып, чәй табыны янында яраткан һөнәрләре турында истәлекләре белән уртаклаштылар. Ә яшьләр аларның һәрберсенә багышлап жырлар, шигърьләр бүләк иттеләр. Шундый үк кичә Китапханәләр көне уяна-нан да үткәрелде. Бу көнне лаеклы ялда булган китапханәчеләр, өлкән яшьтәге китап укучылар жыйналдылар.

Үзләренең матур чыгышларын-да өлкән буын кешеләре китапны гомерлек юлдаш итеп сайлаулары, китапханәнең тормышыбызда бик әһәмиятле роль уйнавы турында әйттеләр. Балалары, оныклары чыгышларына ихлас күңелдән шатландылар. «Ак халатлы шәфкать ияләре» исемле кичә авылыбызның шәфкать туташы Наилә Тимерхановна тормышы һәм эшчәнлегенә 35 ел тулуга карата үткәрелде. Авылдашлары, хезмәттәшләре, житәкчеләр игелекле, бәһасез хезмәт өчен бу гүзәл ханымга нинди генә хөрмәт сүзләрен, рәхмәтләрен белдермәделәр!

Шулай үк авылыбызның шагыйре, иң өлкән кешеләренән берсе Солтан ага Гыйлемхановның «Күңелем чәчәкләре» исемле яңа китабының премьерасы булды. Бу кичәдә өлкәннәр ялкынлы шигърь юллары, моңлы жырлар аша яшьлекләрен, узган гомерләрен искә төшерделәр. Әдәбиятыбызның патшасы булган шигърияттән рухи ләззәт, савыктыргыч көч алдылар.

Бүген өлкән яшьтәге әби-бабайларыбыз гомерләре бие

диннән мәхрүм булып яшәделәр. Аларның күңеле сафлыкка, иманга, яктылыкка, жан тынычлыгына сусады. Соңгы вакытта теләгән һәркемгә дин турындагы әдәбият белән танышырга, аны өйрәнергә мөмкинлек бар.

Китапханәдә бәйрәм өстәлләре әзерләнеп, Ураза бәйрәме, Корбан бәйрәме үткәрелә. Бу көннәрдә әбиләр, әниләр оныкларын, балаларын житәкләп киләләр. Алар өчен китап күргәзмәләренә күзәтү ясайбыз, яңа әдәбият белән таныштырабыз. Өлкәннәр оныкларының, балаларының жырларын тыңлыйлар, биоләренә сокланалар; изгелек, миһербанлылык, шәфкатьчелек турында сөйләгән шигърьләренә куанып утыралар.

Өлкәннәрнең авыр хезмәттә узган еллары жаннарына никадәр генә эз салса да, алар эчкә матурлыкларын жуймадылар. Гажәеп бай тәҗрибә, зирәк акыл, рухи байлык туплап өлкән яшьтәге апа-абыйлар үзләрен белемнәре белән бик теләп уртаклашалар. Яшь буының инсафлы, иманлы булып үсүе өчен жан атып яши алар. Шуна күрә без яшьләргә,

укучыларны зыялы затлар белән очраштырып торабыз. «Мин матурлык ээлим жирдән» дигән кичәдә аш-су остасы, чигүче, чәчәкләр үстерүче Әмина апа Исмәгыйлева үзенң һөнәр серләре белән бик теләп бүлеште.

М.Мәһдиев үз әсәрләрендә «... гарәп телен камил белүче, әдәбият-тарих буенча зур әзерлеккә ия, Тукайның туганнан туганы Габдрахман Жәлләтдинов...», — дип тасвирлаган билгеле шәхеснең кызы — Дания апа Гыйлемханова да яши Субаш-Атыда. Аның белән очрашу кичәсе дә истәлекле булды.

Өлкән кешеләр — алар безнең эти-әниләребез. Баладагы бөтен яхшы сыйфатлар, кабатланмас сабыйлык еллары, өйдәге уңайлыklar, кичке әкиятләр, тәмле ризык-нигъмәт, назлы куллар, ягымлы юату сүзләре барысы да әниләр белән бәй-

ләнгән. Шуна күрә дә «Әнкәйләргә сәждә кылык без!» дигән кичәне әниләребезне хөрмәтләүгә багышладык. Бу кичәдә чыгыш ясаган ак яулыклы әниләр үзләрен борчыган уй-фикерләре белән дә уртаклаштылар.

Әйе, картлык һәркемгә килә. Бүген без өлкәннәргә нинди хөрмәт, ихтирам күрсәтсәк, безнең киләчәгебез дә шундый булчак. Өлкәннәргә күп очракта матди ярдәм генә түгел, ә бер жылы сүз, ягымлы караш та житә. Шуңа күрә аларның калган гомерләрен шатлык-куаныч эчендә, тынычлыкта, тормышка, матурлыкка гашыйк хәлдә үткәрергә ярдәм итсәк иде.

С. НЭГЫЙМОВА,

Арча районы
Субаш-Аты авылы
китапханәсе мөдире

Много сил и внимания уделяет сельская библиотека деревни Субаш-Аты Арского района пенсионерам, ветеранам, престарелым людям. Ведь они часто нуждаются именно в моральной поддержке, в полнокровной духовной жизни.

“Учитель — святая профессия” — под таким названием прошел вечер для престарелых учителей. За чашкой чая они поделились своими воспоминаниями, вспомнили свои молодые годы. Подобный же вечер был организован и ко Дню библиотек. Интересно прошла презентация книги “Цветы души моей” местного поэта Султана Гилемханова.

Пожилые люди не замыкаются только в своем кругу. Душой они очень молоды и активны. Они активно делятся с молодежью всем тем, что умеют сами: рукодельничать, выращивать цветы, вкусно готовить и т.д.

“Поклонимся матерям” — так назывался вечер, посвященный матерям. На нем матери и бабушки поделились своими мыслями, которые не перестают их волновать.



Вақыт-вакыйга Хроника

Татарстан Милли китапханәсе

Мөкатдәс хәдисләр күңелләренә сафландыра

1999 елның сентябрь-октябрь айларында Татарстан Милли китапханәсендә Кулязмалар һәм сирәк китاپлар бүлеге тарафыннан оештырылган “Хәдисләрдә күңел пакылеге” дигән күргәзмә эшләде.

Өлеге күргәзмәдә борынгы басма китаплардан “Мең бер хәдис шәриф тәржемәсе”, “Әл-әхәдисеш-шәриф”, “Сахихел-Бохарый”, “Өхсенел-хәдис”, XVII гасырга караган кулязмалардан “Китабе мишкат

шәриф”, XIX гасырның I яртысында күчәрелгән “Мишкател-мәсабиһ” дигән хәдисләр җыентыклары, Өбү Фазыл Әхмәднең “Нәхбәтел-фикер” дигән хәдисләр тәржемәсе, Ризаэтдин бине Фәхрәтдиннең “Жәвамигуль-қалим шәрхе” дип аталган, газиз Мөхәммәд пәйгамбәребезнең төрле мәсьәләләргә багышланган 344 хәдисенә зур һәм киң итеп бирелгән аңлатма-шәрехләрден гыйбарәт фәлсәфи хезмәтә урын алды.

Тарихи хәтербез, милли вә саяси аңыбыз ниндидер дәрәҗәдә зәгыйфьләнгән бер дөвәрдә мөкатдәс хәдисләребезне аңлап уку тормыш уңайсызлыklarыннан котылырга, боек күңелләргә шатлык китерергә, бозык нәфес-теләкларне читкә куярга, рухларыбызны яхшы төрбияләргә, иң мөһиме — сабырлык, тыйнактык, үз-үзгә төнкыйди караш, бер-береңне хөрмәт итү мөктәбе булдырырга ярдәм итә.



Нам поможет понять этот мир добрая черепаха



В наш жестокий и прагматичный век все чаще вспоминаются слова Ф.М. Достоевского о том, что мир спасет красота. Но можно усомниться в полной истинности слов великого писателя, если красоте не будет сопутствовать доброта, если красота не олицетворяет доброту и не оберегается ею. Маленький трепетный лесной цветок, чистый родничок будут жить вечно, если на них смотрят добрыми глазами, любясь их неповторимостью, видя в них живое существо, делающее наше бытие прекрасным и наполненным смысла.

Несколько дней октября этого года были воплощением прекрасного союза доброты и красоты, любви и понимания душ и сердец. В небольшом подмосковном городе Краснознаменске, что находится близ знаменитого древнего Звенигорода, проходил Второй Международный экологический фестиваль кино, телевидения, эста-

рады, тематических выставок и ярмарок, воспитательных проектов и программ "Дети и экология: XXI век". Учредителями фестиваля выступили Международный фонд развития кино и телевидения для детей ("Фонд Ролана Быкова"), благотворительный "Фонд местных инициатив" и администрация Краснознаменска. У фестиваля славная история. В прошлом году его Президентом был сам Ролан Антонович Быков. Второй фестиваль был посвящен его памяти. Хорошо, что нашли добрые, отзывчивые люди, которые приняли эстафету фестиваля, не дали погаснуть светочу доброты и красоты, провели его достойно, интересно, творчески.

Совсем юный Краснознаменск (ему исполнилось всего 18 лет!), со всех сторон окруженный лесом и тишиной, принял в этом году несколько сотен гостей, приехавших со всех концов необъятной

"Человек - феномен духа и решение проблем экологии и устойчивого развития возможно только на основе укрепления среды обитания Человека."

Р.Быков

России, дальнего и ближнего зарубежья. Свои делегации прислали сюда Камчатка и Хабаровск, Новосибирск и Иркутск, Пенза и Вологда, Бишкек и Оренбург, Азов и Москва, Румыния и Югославия... Казань была представлена нами, сотрудниками Республиканской юношеской библиотеки Татарстана - главным библиотекарем Гусевой Екатериной Викторовной и библиотекарем-экологом Юриной Еленой Юрьевной. Мы были единственными представителями библиотек среди гостей и участников фестиваля. Возможность держать в руках Главный приз фестиваля - Хрустальную черепаху - пока осталась мечтой, так как РЮБ проходила по внеконкурсной программе, но Почетную грамоту за активное участие в работе фестиваля библиотека получила. Мы думаем, что на будущий год будем представлены в конкурсных номинациях и

уже сейчас полны стремления и желания бороться за Хрустальную черепаху.

Более половины гостей фестиваля были дети. Они представляли различные творческие коллективы, музыкальные ансамбли, самодеятельные драматические театры. Дети своей непосредственностью и открытостью создали на фестивале неповторимую атмосферу искренности, светлой радости и чистоты. Вообще, все участники - и взрослые, и дети - стали в конце концов одной дружной семьей, каждый знал и верил, что здесь он нашел понимание и поддержку.

Фестивальная программа была обширной, каждый день включал в себя множество мероприятий и встреч. Информация была порой настолько насыщенной и важной, что хотелось иметь под рукой переносной компьютер, чтобы заложить туда побольше интересного и нужного. Большой была деловая программа, которая включала "круглые столы" по актуальным проблемам экологического воспитания и образования детей и юношества, где каждый мог поделиться своим опытом работы, узнать о творческих находках своих коллег. В школах Краснознаменска давались открытые уроки по различным предметам и темам, но все они так или иначе были

связаны с экологией. Стоит отдать должное высокой эрудиции и мастерству учителей авторской экспериментальной школы № 47 с гуманитарно-эстетическим уклоном г.Иркутска, которые прекрасно и вдохновенно провели уроки по темам "Моя Вселенная", "Всемирная история России эпохи древнейшего мира и феодализма". Многоценного материала содержали в себе педагогическая программа "Этика и этикет" (Центр национальных культур. Русско-славянская гимназия. г. Магнитогорск), направленная на воспитание высоко нравственного, образованного, духовно богатого, культурного человека, и практическое руководство по работе с природным ма-

териалом "Плетение из лозы. Резьба по дереву" (Костромская областная станция юных натуралистов, областной клуб "Эколог").

В фойе Дворца культуры были развернуты методические выставки, представлены предметы детского творчества, поделки из природных материалов, работа экологических кружков и объединений. Лучшей была методическая выставка школы № 47 г.Иркутска, которая раскрывала все аспекты деятельности школы в воспитании экологической и духовной культуры детей.

Фестиваль - это, конечно, праздник! Праздник всего самого, самого... Творческие номинации этого фестиваля начинались всегда со слов



На снимке: делегация Республиканской юношеской библиотеки Татарстана и школы-лицея №47 города Иркутска

“самый (ая) добрый (ая)”. А добрым, как оказалось, может быть все: фильм, концертное представление, книга, компакт-диск. Главное, чтобы все это действительно воспитывало в детях бережное и уважительное отношение к природе, к людям, к родной культуре. И тот, кто преуспел в этом больше остальных, получал добрую Хрустальную черепашку. Не всегда мнение жюри совпадало с мнением зрителей, поэтому был утвержден “Приз зрительских симпатий”. Наиболее яркими были выступления Детского Образцового ансамбля песни и танца “Таберик” (г. Бишкек, Кыргызстан), что в переводе с киргизского означает “Талисман на память”. Действительно, эти милые и любознательные дети в белых войлочных национальных шапочках стали добрыми талисманами фестиваля. С каким задором и радостью исполняли они свои номера, переноса нас, зрителей, в далекую Киргизию! “Природа. Доброта. Красота” - таков был девиз выступлений солистов Муниципального детского музыкального театра из г. Реутова (Московская обл.), который также очаровал зрителей и вселил в них добрые чувства.

Порадовал и конкурс художественных фильмов. Оказывается, живо еще наше

российское детское кино! Есть фильмы, воспитывающие и смягчающие души, призывающие к любви, добру и милосердию! К таковым можно отнести фильм-победитель “Разговор с птицами” (Реж. Р. Петкова; совместное производство России и Болгарии), повествующий о драматических моментах детства, о тайнах взаимоотношений человека и природы; а также фильм “Маленькая принцесса” (реж. В. Грамматиков, студия “Глобус”) - мудрую, добрую рождественскую сказку о превосходстве добра над богатством, духовных ценностей над материальными. Самым добрым научно-популярным фильмом для детей о проблемах экологии, охране животных стал фильм “Из первых лап” (реж. М. Воронежцев, Московский городской детский телевизионный учебный центр).

Считается, что писать книги для детей даже труднее, чем для взрослых. Они требуют особого мастерства. Лучшими в этой номинации оказались книга К. Асланиди и др. авторов “Экологическая азбука для детей и подростков” (г. Москва), рассказывающая доступным языком и в занимательной форме о том, как защитить человека и окружающую природу от экологических бедствий, и учебная тетрадь-рас-

краска для учащихся начальных классов, написанная детским поэтом Н. Пикулевой в соавторстве с учителем-методистом С. Соколовской из Челябинска.

Дети были не только зрителями и членами жюри, но и сами представляли свое творчество. Фильм “Пчелочка - лети” придумал, нарисовал и озвучил Сережа Глушенко из Новосибирска, которому всего 5 лет! Фильм рассказывает о том, как добрый мальчик спас пчелку. А сколько смысла, любви к природе, людям в книге стихов “Вдохновение приходит внезапно” семиклассницы из г. Иркутска Жени Духовниковой! Прекрасно, с чувством и вдохновением был сыгран юными актерами их театральной студии “Лукоморье” (г. Черниголовка, Московской области) спектакль “Прощай, овраг!” по книге К. Сергиенко, поднимающий проблему бродячих собак и жестокого отношения к ним человека.

Надолго запомнится участникам фестиваля день его закрытия. На глазах были слезы грусти и расставания, радости за успех свой и других. Призы и дипломы победителям в различных номинациях вручали известные артисты: А. Лиєпа, Т. Семина, М. Яковлева, Е. и А. Стриженковы, диктор ОРТ А. Буратаева, режиссер М. Юзовский,

композитор Е. Крылатов. Главная награда - Большая Хрустальная черепаха - досталась из рук А. Кузнецова творческому коллективу из Ярославля как открытию фестиваля.

Второй Международный фестиваль "Дети и экология: XXI век" прошел. Но конец одного означает начало нового. Третий фестиваль состоится в 2000 году и будет посвящен встрече нового тысячелетия. Надеемся, что мы обязательно встретимся со своими друзьями по фестивалю в следующем году. Пусть добрая милая черепаха, ставшая на фестивале символом мудрости и добра, поможет всем нам в воспитании у детей высоких чувств любви, отзывчивости, понимания неповторимости и хрупкости этого мира!

Е. ГУСЕВА,

главный библиотекарь информационно-массового отдела Республиканской юношеской библиотеки Татарстана

Второй Международный Фестиваль



**Дети и
ЭКОЛОГИЯ:
XXI
ВЕК**

**Краснознаменск
1999**

Мөскәү янындагы зур булмаган Краснознаменск шәһәрәндә шушы елның октябрь аенда "Балалар һәм экология: XXI гасыр" дигән исем белән экологиягә бәйле кино, телевидение, эстрада, тематик күргәзмәләр һәм ярминкәләр, тәрбияви проектлар һәм программаларның Икенче Халыкара фестивале булды. Ул Ролан Быков исталегенә багышлап үткәрелде.

Фестивальдә Россия, якин һәм ерак чит илләр делегацияләре катнашты. Татарстаннан Республика яшүсмерләр китапханәсе хезмәткәрләре Е.В. Гусева белән Е.Ю. Юрина

бардылар. Кунаклар һәм катнашучылар арасында бары тик шушы ике генә китапханәчеләргә бар иде. Фестиваль эшендә актив катнашканы өчен бу китапханәгә Мактау кәгазе бирелде.

Фестиваль программасы киң колачлы һәм кызыклы итеп төзелгән: аңа "түгәрәк өстәлләр", ачык дәрәсләр, методик күргәзмәләр, балалар коллективлары чыгышы, нефис фильмнар күрсәтү, китаплар тәкъдир итү һ.б. кертелгән.

Төп бүләк – Зур Бәллүр ташбака – Ярославль шәһәрәннән килгән иҗат коллективына тапшырылды.



Отечество у нас одно

В течение нескольких лет Республиканская юношеская библиотека активно работает в краеведении, уделяя особое внимание возрождению интереса к национальной культуре среди юношества. Уже не первый год в библиотеке действует краеведческая панорама “Связь времен: Татарстан вчера и сегодня”, которая пользуется большой популярностью у читателей. Сложилась добрая традиция организации и проведения уроков краеведения, семинаров как в стенах библиотеки, так и в школах и библиотеках республики. Основную нагрузку по организации таких семинаров взял на себя организационно-методический отдел РЮБ, полагаясь на хорошо отлаженные отношения с библиотеками республики, краеведческой общественностью г. Казани, да и просто потому, что к истории нашей родины мы весьма и весьма неравнодушны.

Один из семинаров под названием “Библиотека и возрождение национальной культуры”, который был организован методическим отделом РЮБ совместно с Союзом писателей РТ и Лаишевской ЦБС, прошел 21 сентября этого года в Лаишевской центральной библиотеке. По существующей у нас традиции открыла семинар заведующая отделом культуры при Главе администрации района Баннова В.А., которая после исчерпывающей характеристики сегодняшнего состояния культурной жизни района приветствовала участников семинара – библиотекарей и гостей района.

Особый интерес вызвало у присутствующих выступление заместителя председателя Союза писателей РТ, кандидата филологических наук Гильманова Г.Х., который раскрыл историю татарской книги, говорил о сегодняшнем дне книгоиздательского дела в республике, о завтрашних планах Со-

юза писателей, а также прочитал свои стихи на татарском и русском языках, ответил на вопросы библиотекарей. А библиотекарей волнует многое: не потеряет ли книга свое место в связи с компьютеризацией общества? найдет ли книга своего читателя с переходом на латинскую графику? И многое другое.

Методист РЮБ Гатауллина С.К. познакомила присутствующих с состоянием дел по пропаганде краеведческой литературы в других библиотеках республики.

Интересно и подробно поведала заведующая организационно-методическим отделом РЮБ Ахметова Н.Д. об уроках краеведения как форме работы с юношеством.

А гл. библиотекарем РЮБ Гусевой Е.В. была подготовлена и проведена слайд-беседа “Православные памятники Казани”.

Хочется с большим уважением отметить работу Лаишевской ЦБС по крае-

ведческому направлению. Именно они восстанавливают историю библиотек и населенных пунктов района. Библиотеки накапливают сведения из истории поселка, сел, оформляют альбомы газетных вырезок, записывают воспоминания старожилов, собирают фотографии, рукописи земляков. Эта деятельность библиотек была замечена и положительно оценена районным отделом культуры. Именно тщательная работа библиотекарей помогла убедить администрацию района, что наряду с решением множества проблем экономического, социально-бытового характера сегодня так необходимо по достоинству оце-

нить опыт прошлого, восстановить тщательно замалчиваемые многие годы факты истории и сохранить для потомков правду о нашей родной земле.

Такие же семинары были проведены в Атининской, Зеленодольской ЦБС. Радует тот факт, что наши мероприятия всегда находят большой отклик в районных отделах культуры. Опыт подтверждает, что любовь к своей родине, ее истории, краеведению объединяет, сплачивает людей независимо от их ведомственной принадлежности.

Подводя итоги семинара, хочется отметить прежде всего ее хорошую организацию, профессиональную

подготовленность выступающих, гостеприимство хозяев – всех работников Лаишевской ЦБС. И, думается, вполне логично, что без хороших основательных знаний прошлого не бывает будущего. Зная историю своего края, мы увереннее будем шагать в завтра.

С. ГАТАУЛЛИНА,
методист

Республиканской
юношеской библиотеки

Республикабызның Яшусмерләр китапханәсе төбәкне өйрәнү юнәлешендә инде берничә ел актив эш алып бара.

1999 елның сентябрендә бу китапханәнең методик бүлеге, Татарстан Язучылар берлеге идарәсе һәм Лаеш үзәкләштерелгән китапханәләр системасы "Китапханә һәм милли мәдәниятне яңадан торгызу" дигән исем белән семинар оештырдылар. Ул Лаеш Үзәк

китапханәсендә узды. Семинарда район хакимиятенең мәдәният бүлеге мөдире В.А. Баннова, ТР Язучылар берлеге рәисенең урынбасары Г.Х.Гыйльманов, Яшусмерләр китапханәсенә методик бүлеге мөдире Н.Ж.Әхмәтова, методист С.К.Гатауллина катнаштылар. Е.В.Гусева слайдлар ярдәмендә "Казан шәһәренең православие һәйкәлләре" дигән кызыклы әңгәмә

үткәрдә.

Төбәкне өйрәнү юнәлешендә Лаеш үзәк китапханәсенәң нәтиҗәле эшләве күренде. Алар үз китапханәләренәң һәм райондагы торақ пунктларның тарихын язалар.

Семинарга нәтиҗә ясап, аның яхшы оештырылганлыгы, чыгыш ясаучыларның профессиональ хәзерлеге билгеләп үтелде.



Не растеряли своих лучших качеств

Один из великих людей изрёк: "Годы нашей жизни летят быстрее, чем листья с осеннего дерева". И этот факт неоспорим. Чаще всего лишь очередная юбилейная дата заставляет задуматься о минувшем в Лету, подвести и оценить итоги прожитого, поразмыслить о будущем. Именно этим и занялись работники Спасской центральной библиотеки накануне своего восьмидесятилетия.

Всякий раз, когда отмечается какой-то юбилей, обязательно вспоминается прошлое, многие события, с которыми связано развитие и становление библиотечного дела. Вот и сегодня хочется обратиться к истории, рассказать, с чего начиналась наша библиотека.

Историческая справка свидетельствует, что до революции в Спасске (ныне Болгары) была небольшая библиотека при земской управе. Рассчитана она была не на массового читателя, так как в ней было больше специальной литературы. Ещё одна народная библиотека, содержавшаяся на

средства земства, была в селе Гусиха. Насчитывалось в ней 27 читателей. И поэтому было решено создать новую библиотеку, доступную для всех, способную пропагандировать «чудо из чудес» – книгу, а также вести культурно-массовую работу.

Открытие такой библиотеки состоялось в конце октября 1919 года. Эта дата считается днём основания нашей Центральной библиотеки. В её фонде было 9933 книги, сюда были переведены книги из земской библиотеки.

В те годы библиотекой заведовала Мария Ивановна Смирнова, опытный работник, немало сделавшая для библиотеки. Известна и Анна Николаевна Дмитриева, которая проработала в библиотеке 33 года. Любила книги и хорошо знала библиотечное дело другая сотрудница – Надежда Иосифовна Улитина. Она была учительницей, а по вечерам работала в библиотеке.

Фонд библиотеки быстро пополнялся за счёт книг из библиотек бывших помещи-

чьих усадеб. Богатая, хорошо подобранная библиотека имела у помещика Грубникова, она и составила основную часть книжного фонда организованной библиотеки.

Немало поступило книг в ценных старинных переписках на английском, французском языках, видное место заняли произведения русских и зарубежных классиков. Эти книги, ктати, и сегодня есть в нашей библиотеке, сохранилось много журналов, начиная с 1870 года. Много труда в создание Спасской библиотеки вложил профессор Александр Алексеевич Фирсов из Казани. Он много ездил по району, собирал книги из помещичьих усадеб и присылал их в Спасск.

В 1921 году он был отозван в Казань, где работал директором Республиканской библиотеки и бибколлектора, но продолжал присылать книги в Спасскую библиотеку.

По архивным документам выяснено, что основанная в 1919 году библиотека на 1 января 1920 года имела 9983 томов книг, за год поступило 4915 томов, а на 1 января 1921

года уже насчитывалось 14898 томов. Читателей было 1670, из них 1163 мужчин и 507 женщин.

Большая работа велась нашей библиотекой в годы Великой Отечественной войны. Заместитель наркома просвещения республики Тинчурина, выступая на сессии районного Совета в 1943 году, сказала: "Таких библиотек, как Куйбышевская центральная библиотека, по ценности книжного фонда в Татарии единицы".

В 1978 году библиотеки района были объединены в централизованную библио-

течную систему, которая охватила более 16 тысяч читателей. Все эти годы она осуществляет методическое руководство библиотеками района, распространяет опыт лучших библиотек России, Татарстана, занимается повышением квалификации библиотечных работников.

Большой вклад в развитие библиотечного дела района внесли старейшие работники библиотеки Н.А. Могилевская, А.П. Игнатьева, А.К. Миронова, М.В. Герасимова, А.М. Ленькова, В.С. Вахромова. Благодаря им и многим другим сотрудникам был со-

здан положительный, неповторимый имидж библиотеки, которая вызывает уважение и доверие читателей и по сей день. Может быть, поэтому, несмотря на то, что комфортная библиотечная среда оставляет желать лучшего, а перечень книг в последнее время скуден, читатели не забывают нас. Ведь книга для них является не столько предметом развлечения, сколько средством познания, лекарством для души.

Такая справка: в нашей библиотеке имеются прижизненные издания сочинений В.И.Ленина, Н.Гоголя,



На снимке: коллектив Спасской Центральной библиотеки

А.Куприна, И.Гончарова. Есть книги по истории родного края.

Сегодня в нашем фонде более 53 тысяч единиц хранения и более трёх тысяч читателей. Они приходят к нам в часы досуга, и от библиоотекаря во многом зависит, насколько плодотворными окажутся эти часы, проведённые с книгой.

Оценивая экономическую ситуацию района, мы решили своими силами обеспечить нормальный уровень обслуживания читателей. Библиотека расширила диапазон форм и методов работы, определила приоритетные направления деятельности: краеведение, экология, нравственность. Попутно нельзя не отметить тот факт, что читатель в последнее время вернулся в библиотеку и библио-

тека занимает в духовной жизни сельчан большое место. Не секрет, что сегодня выписать газеты, журналы, купить новую книгу многим не по средствам. Однако привычка читать осталась и библиотека порой единственное место, где можно это сделать бесплатно.

При Центральной библиотеке зарекомендовал себя профориентационный клуб «Ориентир», который существует уже около двадцати лет. Всегда актуальны, интересны темы заседаний клуба «Молодёжь и закон», довольны своим клубом «Надежда» наши пожилые читатели. Открытая много лет литературная гостиная создаёт атмосферу теплоты и уюта проходящих здесь встреч.

Устав от потока современной информации, мы с удовольствием раскрываем перед

читателями страницы прошлого нашего края, используя книги старины. При клубе «Педагогический поиск» БСШ №2 организовали кружок «Архивариус», занятия которого проводятся в библиотеке.

Коллектив ЦБ стабильный, сложился уже давно. Средний стаж работы — от 13 лет до 30 с лишним лет. Работники знают и любят свое дело, не остаются в стороне от нового и передового. Мы верим, что наступят лучшие времена и для библиотек, и для их бескорыстных служителей — библиоотечкарей на радость нашим дорогим читателям.

Г. КАЛИНУШКИНА,
ведущий методист
Спасской ЦБС

Спас району Узек китапханәсенә 1919 елда нигез салынган. Ул вакытта аның фондын зөметво китапханәсенән күчәргәлгән 9933 китап тәшкит иткән. Мария Ивановна Смирнова — китапханәнең беренче житәкчәларәннән, Анна Николаевна Дмитриеваның биредә 33 ел эшләве билгеле, укучы Надежда Иосифовна Улитина көндөз мәктәптә дәресләр бирсә, кичләрен китапханәдә укучыларны кабул иткән. Казан профессоры Александр Алексеевич Фирсов Спасскида (хәзер Болгар шәһәре) китапханә оеш-

тыруга күп көч куйган; алпавыт утарларыннан китаплар жыеп, аларны Спасскига жибереп торган.

Н.А.Могилевская, А.П.Игнатьева, А.К.Миронова, М.В.Герасимова, А.М.Ленькова, В.С.Вахрамова кебек китапханәнен өлкән һәм мөхтәрәмә хезмәткәрләре районның китапханәчелек эше үсешенә зур өлеш керткәннәр.

Бүген китапханә фондында 53 меңнән артык саклау беремлеге исәпләнә, алардан 3 меңнән артык укучы файдалана. Китапханә эшчәнлегендә өч төп юнәлеш аерылып тора, болар —

төбәкне өйрәнү, экология мәсьәләләре белән шөгильләну, ахлакылык тәрбияләу. Китапханә оештырган "Ориентир", "Яшьлар һәм закон", "Өмет" клублары, "Архивариус" түгәрәге уңышлы эшлиләр.

Китапханә коллективы тотрыклы, хезмәткәрләр үз эшләрен яхшы беләләр һәм ярәтәләр. Китапханәләр өчен дә, китапханәчеләр өчен дә яхшырак замалар килчәгенә, ө моның укучыларга, район халкына шатлык-куанычлар гына өстәчәгенә ышана алар.

ПРОФЕССИОНАЛ ВО ВСЁМ

В архиве Лаишевской Центральной библиотеки хранится фотография: Камаева Александра Андреевна, тогда еще заведующая детской библиотекой, проводит экскурсию для школьников старшего школьного возраста. Все внимательно слушают рассказ о каталогах детской библиотеки. Но особое внимание на фото привлекает пылкий, заинтересованный взгляд девочки лет десяти. Возможно уже тогда Людмила, придя со старшей сестрой в библиотеку, заинтересовалась книгами, чтением всерьез. Сама она говорит, что читать любила всегда. Семья Никоноровых – простая трудолюбивая семья. Много забот у сельских жителей: работа, дом, хозяйство, дети. Но для книги время находилось всегда.

В народе говорят, что от судьбы не уйдешь. Наверное это правда. Мечтала Люда стать врачом. В старших классах, когда другие школьники отдыхали на каникулах, она зарабатывала медицинский стаж, работая санитаркой в больнице. Но не получилось.



Чтобы не пропал год, закончила школу продавцов. Начала работать, но оставаться всю жизнь за прилавком не собиралась. Решила учиться дальше. Заочно поступила в институт культуры на библиотечное отделение.

Рано появилась семья. Сейчас, когда повзрослел ее старший сын, многие принимают их за брата с сестрой.

Вместе с Людмилой Никоноровой я работаю уже 15 лет, с 1984 года. Хорошо знаю ее

и как специалиста, и просто как человека. Конечно, в то время работать, учиться, воспитывать ребенка ей было тяжело. Но Люда не из тех людей, что опускают руки, пасуют перед трудностями.

Надо отметить, что выбрав профессию библиотекаря, Людмила поняла, как важно постоянно совершенствовать свою квалификацию, расширять объем знаний. В библиотеке она быстро освоила все направления работы: работа-

ла в детской библиотеке, в делах комплектования, обслуживания читателей, позже методистом, библиографом.

Без отрыва от работы с отличием закончила юридическое отделение Лаишевского сельскохозяйственного техникума. А когда в библиотеку стали приходить люди и спрашивать, как правильно оформить документы в суд или почему их неправильно уволили, мы не удивлялись и отправляли к Людмиле.

До приобретения правовой информационной системы «Консультант-Плюс» у нас был уже свой «консультант». Позднее, когда это стало необходимо, Люда самостоятельно освоила компьютер, и сейчас в библиотеке есть и

электронные каталоги, и нужные БД, которые она сама же и составляет.

Способность постоянно обучаться, находить и использовать нужную информацию, отдавать полученные знания делу, коллегам – замечательные качества, которыми обладает Людмила Никонорова. Именно эти качества, а также честолюбие в хорошем смысле этого слова, любознательность, увлеченность помогают Люде добиваться успехов везде. И это касается не только работы. Если уж человек талантлив, он талантлив во всем. Людмила – гостеприимная хозяйка, любит экспериментировать и в кулинарии, и в рукоделии. Печет прекрасные пироги, торты. Балует

детей мочадцев своими соленьями-вареньями. Шьет и вяжет. Сын и дочь – мамыны помощники во всем. На старшем сыне — заботы о младшей сестренке, мужская работа по дому, уход за домашними животными. Дочка радуется семье хорошими отметками и помогает маме по мере сил по дому.

Немаловажно, что именно взаимопонимание и в семье, и в коллективе, помогают Людмиле осуществлять свои идеи и

проекты, заниматься исследовательской работой. Результаты этой работы налицо: вышла книга по истории Лаишевского края, информационное обслуживание Советов местного самоуправления Лаишевской ЦБС отмечено почетной премией фонда Сороса, цикл научных статей по истории библиотечного дела в Лаишевском районе отмечен специальным дипломом III Всероссийского конкурса на лучшую научную и прикладную работу молодых ученых и специалистов в области библиотечного дела, проводимого журналом «Библиотека».

Уважением Людмила пользуется заслуженно. Она не заикливается только на работе, активно участвует в общественной жизни как библиотеки, так и поселка. В последние годы она бессменный профсоюзный лидер. Недавно на общественных началах стала председателем районного комитета по защите прав женщин. И это не случайно, поручая столь важные проблемы библиотекарю, администрация уверена, что работа комитета не останется только на бумаге, а будет живой, интересная работа.

Вдвигая кандидатуру Людмилы на присуждение ей звания «Заслуженный работник культуры РТ», мы уверены, что достойнее кандидата не найти. Коллектив библио-



теки верит и ждет от Никоноровой Людмилы новых успехов.

Р. СЕМЕНОВА,
зам. директора
Лаишевской ЦБС

Людмила Никонорова Лаеш Узак китапханәсендә 15 елдан артык эшли. Аны яхшы белгеч буларак та, гомумән, кеше буларак та бик хөрмәт итәләр. Шушы 15 ел давамьнда ул һөнәренә берничә юнәлешен бик тиз үзләштерде: башта балалар китапханәсендә, аннары Узак китапханәнең китап туплау, хезмәт күрсәтү бүлекләрендә эшләде, методист буларак эшчәнлеген давам итте, хәзер библиограф вазифасын башкара. Компьютерда эшләү серләрен үзләштереп, китапханәдә электрон каталог, мәгълуматлар базалары булдыруда зур тырышлык куйды. Лаеш төбәге тарихына караган китапның дөнья күрүендә дә аның ярдәме аз булмады. Л.Никонорованың Лаеш районьнда китапханәчеләк эше тарихы буенча фәнни мәкаләләре циклы "Библиотека" журналы тарафыннан яшь галимнәр һәм белгечләр арасында уздырылган III Бөтенроссия конкурсның махсус дипломы белән билгеләп үтелде. Китапханәнең жирле үзидарә Советларына мәгълумат хезмәте күрсәтү буенча башкарган эшләре (Людмиланың турыдан-туры катнашлыгы белән) Сорос фондының премиясенә лаек булды.

Китапханә коллективы Людмила Никонорованы "Татарстанның атказанган мәдәният хезмәткәре" дигән мактаулы исемгә тәкъдим иткән.



**Вақыт-вакыйга
Хроника**

Казанская ЦБС

Библиотека-филиал № 1 ЦБС г. Казани — одна из старейших библиотек города. Впервые для публичного посещения она была открыта в 1906 г. и с тех пор ее двери открыты для всех ценителей книги.

Расположена библиотека в одном из самых старых районов города — Старо-Татарской слободе. Сегодня наблюдается повышенный интерес горожан к истории Казани, прошлому и настоящему его улиц, архитектурной застройке. Библиотека-филиал № 1 одна из первых провела большую работу по сбору материала по истории Старо-Татарской слободы: истории ее создания, о выдающихся людях, вложивших много сил и средств на строительство мечетей, доходных домов и др. построек на территории слободы.

"Тонкая материя души Казани" — так называлась экскурсия по Старо-Татарской слободе, которая была организована сотрудниками библиотеки и включавшая в себя условно 2 части: "заочную экскурсию" и прогулку-экскурсию по слободе. Так называемая "заочная экскурсия" включала в себя выступление учащихся детской музыкальной школы "Идель", исполнивших старинные татарские мелодии и песни. Рассказ сотрудников библиотеки об истории создания слободы, об улицах, которые мы в лучшем случае сможем увидеть только на старинных открытках и фотографиях — продолжил первую часть

мероприятия. Вниманию читателей была представлена большая выставка, где помимо книг по истории Казани, газетных и журнальных статей из газет "Казанские ведомости", "Вечерняя Казань", "Казанское время", журналов "Казань", "Идель" были еще представлены уникальные старинные открытки, фотографии с изображением старой Татарской слободы. Была организована также выставка старинных вещей, бытовой утвари казанских татар прошлого века.

Вторая часть мероприятия включала в себя пешую прогулку-экскурсию по слободе. "Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать" — решили библиотекари и разработали интересный маршрут по улицам Старо-Татарской слободы. Сначала мероприятие было проведено для библиотекарей Казанской ЦБС в рамках "Экспресс-университета" по истории Казани.

На нем присутствовали и сотрудники префектуры Старо-Татарской слободы, которые очень высоко оценили проделанную работу по сбору уникального материала и интересную форму его изложения.

На сегодняшний день в библиотеку постоянно обращаются из школ, лицеев данного района с просьбой провести мероприятия и никто еще не получал отказа. Ребята слушают с большим интересом, и что самое важное — после мероприятия наблюдается повышенный интерес к краеведческой литературе.

ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ:

состояние и перспективы

Национальная библиотека Чувашской Республики одна из первых среди библиотек Российской Федерации разработала (совместно с РГБ) концепцию своего развития.

Значительное место в концепции уделяется информационно-библиографической деятельности как одной из типологических функций НБ. Бесспорно, подготовка национальной библиографии, ведение национальных сводных каталогов и создание национального справочного аппарата присущи только НБ, поскольку имеют общегосударственный характер и органически вытекают из ее социального назначения.

Как же реализуется эта задача НБ ЧР? Главнейшей обязанностью НБ мы считаем создание национального библиографического репертуара, обеспечение всеобщего доступа к национальным информационным ресурсам. Для формирования системы ретроспективной национальной библиографии, обеспечивающей полный библиографичес-

кий учет всей совокупности документальных источников информации, необходимо создать в первую очередь каталог-репертуар. Он будет отражать книжную продукцию республики (национальную печать), а также литературу на чувашском языке, хранящуюся в крупнейших библиотеках республики и вне ее.

Необходимость такого каталога обусловлена отсутствием до 1922 г. полиграфической базы на нашей территории. Книги на чувашском языке издавались в разных городах: Самаре, Уфе, Казани, Москве, Петербурге и др. До сих пор ни одно учреждение республики, занимающееся библиографической работой, не могло дать исчерпывающую информацию о местонахождении той или иной чувашской книги. Такой сводный каталог, кроме выполнения библиографических функций, станет также инструментом управления формированием библиотечных фондов на национальном уровне.

Создание сводного катало-

га-репертуара — дело долговременное. Наши сотрудники подошли к его реализации очень тщательно и ответственно. Была проведена сверка алфавитного каталога отдела национальной литературы и библиографии Чувашии с «Летописью печати ЧР» (начиная с 1917 г.), с генеральным алфавитным каталогом, определен круг участников сводного каталога-репертуара.

Важным шагом в этом направлении мы считаем приобретение при поддержке института «Открытое общество» CD-ROMа «Чувашская книга в фондах РГБ», который содержит информацию о 12700 документах. Теперь исследователю чувашской книги, заинтересованному в поиске издания, не обязательно ездить в Москву за достоверной информацией о местонахождении документа. Он получит ее в НБ.

CD-ROM станет основой для составления репертуара чувашской книги с указанием места хранения. На втором этапе работы мы планируем

отразить фонды крупных библиотек республики, а в дальнейшем — страны.

Необходимость в адресной информации обо всех без исключения разновидностях публикаций неуклонно растет и будет в дальнейшем ощущаться все острее по мере усиления роли новых категорий материалов в удовлетворении информационных потребностей. Речь идет уже не об отдельном национальном сводном каталоге, а о формировании в НБ целой их системы, построенной на тех же методологических принципах, что и сводный каталог национальной книжной продукции. Система предусматривает блоки, включающие картографические, нотные издания, изопroduкцию, неопубликованные документы, АВ-материалы и другие нетрадиционные носители информации, в том числе машиночитаемые.

Сводный каталог-репертуар должен интегрировать функции сводного каталога печати республики и национального библиографического репертуара и базироваться на использовании государственно-территориального и языкового принципов отражения документов.

Наиболее рациональный путь осуществления этой программы — организация сектора сводных каталогов, который возьмет на себя подготовку научно-методических пособий, инструкций, положений

по вопросам составления и ведения сводных каталогов, проведение семинара для библиотек — участников и постоянную координацию их работы. Пока эта деятельность затруднена из-за отсутствия аналогичных документов на российском уровне, которые существенно помогли бы нам методологически. Тем не менее создание такого сектора — в наших ближайших планах.

Реализация этой задачи обеспечит свободную ориентацию в информационных ресурсах республики и доступность ее библиотечных фондов, создаст необходимые условия для осуществления оперативного адресного поиска в накопленных информационных массивах, снимет ограничительные барьеры на пути свободной циркуляции информации.

С развитием автоматизированных поисковых систем обеспечивается возможность взаимoisпользования всех видов информации — и библиографической, и аналитической, и фактографической. НБ предпринимает меры по созданию вторичных источников библиографической информации собственными силами: ведя учет неопубликованных библиографических материалов, составляя справочники-путеводители по библиотекам республики, раскрывающие состав их фондов, характер и условия предоставляемого обслуживания и т.д.

Важнейшее значение для нас имеет тесная кооперация с Книжной палатой Чувашской Республики, которая оставляет за собой полную текущую регистрацию, а НБ — ретроспективную библиографию как на чувашском, так и на русском языках. Надеемся, что в результате объединения усилий Национальной библиотеки и Книжной палаты решится проблема однородной обработки местного документального потока, что позволяет создать соответствующую базу данных и электронный каталог.

Планируем мы и создание системы сводных электронных каталогов библиотек республики. Сейчас у нас имеется сводный каталог дореволюционных изданий и электронный каталог новых поступлений.

Понятно, что последним сейчас никого не удивишь. Обращаю на него Ваше внимание исключительно по причине его многофункциональности. Ведение электронного каталога на новые поступления позволяет многократно использовать информацию на различных участках библиографической деятельности: при подготовке изданий республиковедческого характера, научно-вспомогательных, рекомендательных и профессионально-производственных пособий, ведении отраслевых и проблемно-ориентированных баз данных, библиогра-

фическом обслуживании в упреждающем режиме, а также в режиме диалога. Безусловно, серьезно заниматься национальной библиографией без этого важного инструмента невозможно.

При создании республиковедческой системы пособий мы стараемся соблюдать принцип приоритетности в освоении отдельных тем и проблем с учетом их значимости для данного исторического этапа развития республики, широко вводить в научный оборот документы (в том числе архивные), остающиеся по определенным причинам неизвестными потребителям, сохранять принцип преемственности в библиографическом отражении отдельных тем и проблем в хронологическом, тематическом и типологическом аспектах.

Нами была реорганизована система библиографической информации краеведческого характера с целью обеспечения полноты библиографического отражения экстериики, т.е. документов, изданных за пределами республики и имеющих отношение к ней по признакам языка, содержания или авторской принадлежности.

Более 5 лет специалисты НБ ЧР работают над созданием капитального библиографического труда о жизни и творчестве классика отечественного авангарда, лауреата многочисленных литера-

турных премий Г.Н. Айги. Указатель содержит более 5 тысяч записей и отражает произведения за 50 лет, изданные в Чувашии и за ее пределами на 39 языках народов мира. Эта полная научная библиография Г.Н. Айги объемом в 17 авторских листов не имеет аналогов в России.

При подготовке указателя огромную помощь оказал сам Г.Н. Айги, велась переписка с национальными библиотеками Германии, Болгарии, Венгрии, Великобритании и других стран, где издавались произведения поэта и статьи о нем. Как понимаете, эту гигантскую работу трудно осуществить силами провинциальной библиотеки. Но статус НБ обязывает достойно завершить и издать указатель. Для нас это не просто персональная библиография, а выполнение своего долга перед крупнейшим поэтом современности, родившимся на чувашской земле.

Библиографирование документального массива в рамках экстериики обеспечит углубление библиографической специализации, ориентированной на целостное библиографическое отражение литературы о республике во всех аспектах ее развития (природно-ресурсном, культурно-историческом, этническом, социально-экономическом, научно-техническом), а также комплексное обеспечение информационных потребностей

профильных для республики отраслей науки и производства.

Это позволит Национальной библиотеке активно включиться в формирование единого информационного пространства Российской Федерации, определить национальную специфику республиковедческой библиографической системы, обеспечить выход на общероссийский информационный рынок продукции и услуг. Необходимо создать систему пособий республиковедческой библиографии, автоматизированных баз данных, отражающих с максимальной возможной глубиной ретроспекции все типы документов по отдельным периодам истории чувашского народа, природно-ресурсному освоению территории, социально-экономическому, научно-техническому и культурному развитию Чувашской Республики.

Сейчас готовы к изданию библиографические указатели "Чувашская Республика", "Промышленность и предпринимательство Чувашской Республики", "Развитие культуры Чувашии" (3-й выпуск), "История библиотечного дела Чувашии" (2-й выпуск), справочник "Исследователи чувашского языка". За ними последует работа над такими фундаментальными указателями, как "Природа Чувашии", "История чувашского этноса", "Наука Чувашии",

“Искусство Чувашии”, “Чувашская литература”. “Чувашское народное творчество” и др.

Подготовлены отраслевые и проблемно-тематические пособия по отдельным направлениям хозяйственно-экономической и научной специфики республики с учетом удовлетворения общероссийских информационных потребностей по соответствующим отраслям, проблемам. Это библиографические пособия серии “История развития сельского хозяйства Чувашии”: выпуски “Общие вопросы”, “Экономика”, “Лесное хозяйство” (к 200-летию лесного департамента России и 60-летию лесного хозяйства Чувашии). В серии “Деятели сельскохозяйственной науки Чувашии” вышел в свет указатель трудов В.В. Баталова, весь тираж которого реализован. Наш указатель даже включен в список литературы к книге “Садоводы России”, изданной Санкт-Петербургским институтом плодородства и садоводства.

В серии “История развития медицины и здравоохранения Чувашии” выпущен указатель трудов Г.А. Алексеева, ведется работа над указателем трудов доктора биологических наук А.Г. Дмитриева. В создании библиографических пособий НБ координирует свою работу с институтом гуманитарных наук, ЧСХА, ЧГУ, ЧГПУ, Государственным ко-

митетом ЧР по охране природы, Министерством сельского хозяйства ЧР.

Следующее важное направление работы – комплексное библиографическое обеспечение процессов развития и сохранения национальных культур республики, повышение общей культуры межнациональных отношений.

Реализация этой задачи предусматривает:

- освоение комплекса информационных мероприятий, содействующих сохранению культурной среды чувашского народа и других национальных групп (архитектура, “памятниковая сеть”, национальная символика, фольклор, праздники, обряды, народные промыслы, национальные школы);

- создание системы информационного обеспечения всех этапов развития индивидуума как представителя определенной этнической группы (получение образования, профориентация, социальная карьера, творческое самовыражение) с учетом сложившихся в данном этносе социально-экономических условий, национальной специфики;

- информационное обеспечение исследовательских программ в области межнациональных отношений, реализации национальной культурной политики, решения проблемы билингвизма, сохранения национального языка, культурной среды его бытова-

ния.

К этим серьезным вопросам мы еще только приступаем.

Вся работа по подготовке библиографической продукции ведется на научной основе, в соответствии со сводными перспективными планами НИР библиотеки, в координации с другими библиотеками и научными учреждениями города. Так, совместно с кафедрой стилистики и библиотековедения ЧГУ мы занимаемся разработкой правил сокращения слов и словосочетаний на чувашском языке с учетом его грамматических особенностей. Их применение позволит сделать записи более компактными, сэкономить рабочее время, а главное – унифицирует библиографическое описание. Таким образом создается нормативная база для обработки документов на чувашском языке.

В области создания системы республиковедческой библиографии имеются и проблемы, которые необходимо решать на российском и региональном уровнях. Основные из них связаны с серьезными финансовыми вложениями. Это формирование пользовательских баз данных, создание собственных CD-ROMов, организация доступа пользователей к электронным информационным продуктам, ретроконверсия каталогов.

Другая проблема – отсутствие консультационной по-

мощи со стороны федеральных библиотек. Наши письма с вопросами по методике составления того или иного пособия, сводных каталогов, с просьбами о рецензировании проспектов библиографических указателей в большинстве случаев остаются без ответа. Недостаточно выходит методических пособий, аналитических обзоров и статей.

Конечно, вопросы информационно-библиографичес-

кой деятельности должны решаться каждой библиотекой самостоятельно. Но необходимы методическое обеспечение и теоретическое осмысление проделанной работы. Хотелось бы работать в атмосфере сотрудничества с федеральными библиотеками, а не заполнять бесчисленные анкеты.

Тем не менее мы уверенно смотрим в будущее. В новой сложной социально-полити-

ческой и экономической ситуации, преодолевая трудности и сохраняя лучшее из своего немалого опыта, Национальная библиотека ЧР ищет и находит возможности для дальнейшего развития.

И. БАЛКОВА,

зам. директора
Национальной библиотеки
Чувашской Республики.
(г. Чебоксары)

Чувашстан Республикасы Милли китапханәсе РФ субъектлары китапханәләре арасында беренчеләрдән булып үз үсешенең концепциясен эшләде (Россия Дәүләт китапханәсе белән берлектә). Мәгълүмати-библиографик эшчәнлек концепциядә мөһим урыннарның берсен алып тора.

Бу эшчәнлек түбәндәге юнәлешләрдә барачак:

– Милли библиографик репертуар булдыру. Кызганыч ки, республиканың библиографик эш белән шөгылләнүче бер генә оешмасы да теге яки бу чуваш китабының саклану урынары турындагы төгөл мәгълүматны бирә алмый. Мондый жылма каталог, библиографик функцияләр башкарудан тыш, дәүләт дәрәжәсендә китапханә фондларын оештыру белән идарә итү инструменты да булачак.

– ЧР Милли китапханәсендә Жыйелма каталог принцибы буенча төзелгән система булдыру. Ул үз эченә картографик, ноталы, сәнгать буенча басмалар, басылып чыкмаган документлар, аудио-, видео-материаллар һ.б. блокларын алырга тиеш.

– Библиографик мәгълүматларның икенчел чыганаclarын булдыру (ЧР Китап палатасы белән тыгыз хезмәттәшлектә).

– Республика китапханәләренең жылма электрон каталогын тәзу.

– Республиканы өйрәнү библиографиясенә караган кулланмалар системасын керту. “Чувашстан Республикасы”, “Чувашстан Республикасы” (3 нче чыг.), “Чувашстанның китапханә эше тарихы” (2 нче чыг.) һ.б.ш. күрсәткечләр инде басмага өзәр.

– Республикада милли мәдәниятләрнең сакланышы һәм үсеше, милләтара мөнәсәбәтләр культурасын күтәрү процессларын комплекслы библиографик тәэмин итү.

Күрсәтелгән эш юнәлешләре республиканың һәм Чабаксар шәһәренең китапханәләре һәм гыйльми оешмалары белән үзара тыгыз хезмәттәшлекне таләп итә. Мөнә, мәсәлән, Чувашстан Дәүләт университеты белән берлектә чуваш телендәге документларны эшкәртү өчен норматив база эшләнә. Федераль китапханәләр тарафыннан консультацияон һәм методик ярдәмнең булмавы ЧР МК өчен житди проблемаларның берсе булып кала. Исәпсез-хисәпсиз анкеталар тутырып вакыт әрәм итүгә караганда үзара тигез һәм тыгыз хезмәттәшлек итү күлкә файдалырак булып иде.



Татарстан Республикасының Милли китапханәсе

Татарстан дуслык иле - һәрбер милләт аның гөле

Татарстан Милли китапханәсенең БДБ илләрендәге һәм Рәсәйнең төрле төбәкләрендәге татарларга хезмәт күрсәтүче китапханәчеләр өчен даими рәвештә укулар уздыруы күпләргә мәғлүм. Мондый укулар Мәдәният хезмәткәрләренең белемнән күтәрү курслары (хәзер Региональ үзәк) белән берлектә инде 9 ел давамында үткөрелеп килә. Укуларда катнашучылар татар халкының тарихы, әдәбияты, мәданияте хакында бай мәғлүмат алып, галимнәр, язучылар, артистлар белән очрашып, Татарстан китапханәләренең эш тәҗрибәсе белән танышып, театрларда, музейларда булып үзләренең белемнән тулыландырып кителәр.

Бу өлкәдә булган тәҗрибәбезгә таянып, Татарстанда яшәүче төрле милләт халыкларының әдәбияты, мәданияте, тарихы, теле, йолалары, гореф-гадәтләренә олы хөрмәт белән караган хәлдә, без чуваш, мари, удмуртларга хезмәт күрсәтүче китапханәчеләр өчен дә шундый укулар үткөрә башладык һәм бу эш инде бер матур гадәتكә әверелеп бара.

Мисал өчен Кукмара жирлегендә удмурт халкы белән эшләүче китапханәчеләр өчен оештырылган укуларны күрсәтәргә була.

Марилар белән эшләүче китапханәчеләр Мари-Эль республикасында булып мари халкының тарихы, әдәбияты, гадәт-йолалары хакында белемнән яңартып, милләттәшләре белән туган төлләрендә сөйләшәп, аралашып кайтылар.

Республикабызда яшәүче халык саны буенча, татарлар һәм руслардан кала, иң зур өлешне чуваш милләте тәшкил итә. Татарстан халкының 3,69

эстәделер. Биредә алар Чувашстан Милли китапханәсе белән берлектә оештырылган төбәкара семинарда катнаштылар. Семинарның көн тәртибенә Мәдәният һәм милли эшләр министрлыгы вәкилләре белән очрашу, чуваш халкының бөйрөмнәре, йолалары хакында галимнәр чыгышы, милли китап һәм аны китапханәләргә алдыру чаралары турында сөйләшү, язучылар, шагыйрьләр белән аралашу, китапханәләрнең эш тәҗрибәсе белән танышу кертелгән иде. Татарстаннан килгән китапханәчеләренә һәркайда ачык йөз, төмле сүз белән каршыладылар. Барлык сөйләшүләр чуваш телендә булды. Хезмәттәшләребез үз телләрендә спектакль карап хозурландылар, музейларда сакланган, ата-бабаларынан калган ядкәрләр аша үзләренең борынгы тарихларына сөхәт иттелер, Чувашстанның башкаласына карап сокландылар.

Без мондый укуларның кирәклегенә һәм һәр милләткә үз теле, үз гореф-гадәтләре, үз мәданияте бик газиз һәм кадерле булуына тагын бер кат ышанып, Чабаксар шәһәре, аның кунакчыл халкы белән саубуллаштык.

Н.Асылкаева

Татарстан Милли китапханәсе фәнни-методик бүлегенә баш китапханәчесе.



проценты - чувашлар. Алар күмәкләшәп яшәгән төбәкләрдә 126 китапханә эшли. Чуваш халкына хезмәт күрсәтүче китапханә хезмәткәрләре өчен төрле өлларда Төтеш һәм Буа үзәкләштерелгән китапханәләр системаларында төбәк семинарлары булып узган иде инде.

Шушы елның 13 - 14 октябрь көннөрөндә чуваш милләтеннән булган бер төркем китапханәчеләр Чабаксар шәһәренә барып гыйлем



ОРИЕНТАЦИЯ НА МАРКЕТИНГ

К числу наиболее острых проблем библиотечного дела относится адаптация библиотек к условиям рынка. Системы новых экономических отношений требует заново взглянуть на взаимодействие библиотеки и пользователя. Рыночный подход к этому вопросу влечет за собой необходимость специальной проработки понятий и терминов экономического содержания и использования их в библиотечковедении. Потребность в специализированных маркетинговых знаниях велика.

Московский государственный университет культуры и искусства совместно с ИПО Профиздат издал учебное пособие В.К.Клюева и Е.М.Ястребовой "Маркетинговая ориентация библиотечно-информационной деятельности", которое является доработанным и дополненным изданием вышедшей пять лет назад книги "Маркетинг в системе управления библиотекой", получившей высокую оценку теоретиков и практиков библиотечного дела. Предыдущее издание активно используется преподавателями и студентами Казанской академии культуры и искусств в учебном процессе, руководителями библиотек Татарстана в системе повышения квали-

фикации библиотечных работников.

Второе издание дополнено новыми материалами, отражающими достижения современной библиотечной практики. В пособие включены отсутствовавшие в предыдущем издании материалы о



маркетинговых исследованиях в библиотеке и привлечении внебюджетных средств с помощью маркетинга – "фандрейзинге". Авторами обобщен значительный опыт работы профессиональных специализированных подразделений библиотек, который позволил сформулировать основные задачи и направления маркетинговой службы. Поскольку достижения в обла-

сти теории и практики библиотечного маркетинга связаны в большинстве своем с зарубежными библиотеками, то их опыт маркетинговой ориентации и рассматривается авторами с перспективами использования в российских библиотеках.

В справочном разделе пособия имеется список литературы, который носит рекомендательный характер. Облегчает восприятие текстов терминологический словарь. В него включены новые термины: "грант", "маркетолог", "фандрейзинг" и другие, отражающие современный уровень развития отечественного библиотечковедения.

Важность овладения библиотечными специалистами навыками применения маркетинговых операций ни у кого не вызывает сомнений. Поэтому книга будет полезна как для теоретиков, студентов, так и для практиков библиотечного дела в деле повышения своей квалификации, управления библиотекой.

Р. КАМБЕЕВА,
заведующая научно-методическим отделом
Национальной библиотеки
Республики Татарстан

Татарстан китапханэләре хакында вакытлы матбугат О библиотеках Татарстана в печати

Мостафин Р. Халык укый икән – юкка түгел, юкка түгелдер...: ["Ел китабы" конкурсы тур.] // Шәһри Казан. - 1999. - 7 май.

Вәлиев Р. Гыйлем чыганакалары: [К-ханәләр тур.] // Ватаным Татарстан. - 1999. - 21 май.

Вәлиев Р. Биниһая мөгълумат тупланмасы: [Татарстан к-ханәләре тур.] // Мәдәни жомга. - 1999. - 21 май. - Б. 11.

Мөхәмәтшин Ф. Татарстанның китапханә системасы хезмәткәрләренә Дәүләт Советы Рәисе котлавы. // Ватаным Татарстан. - 1999. - 28 май.

Вәлиев Р. Китап – якин дус, китап – гомерлек юлдаш: [К-ханәләр тур.] // Шәһри Казан. - 1999. - 28 май.

Госманов М. Каһирә очрашулары: [Галим Каһирә китапханәсендә булып кайтты] // Казан утлары. - 1999. - №7. - Б. 116-130.

Сирек китапларны – кин мәйданга: [Октябрь аенда "Тюркской" ағзасы булып торган илләрнең китапханәләре катнашында "Китапларда – терки дөнья" исем. күргәзмә узачак] // Шәһри Казан. - 1999. - 20 авг.

"Библион" – значит "книга": [Об общероссийском дне библиотек] // Молодежь Татарстана. - 1999. - 27 мая.

Мухаметшин Ф. Работникам библиотечной системы Татарстана: [Поздравление Председателя Гос. Совета РТ] // Респ. Татарстан. - 1999. - 27 мая. - С. 3.

Гатауллина С. Библиотеки читателям Пушкина: [Об итогах респ. смотра-конкурса "И жизнь, и слезы, и любовь"] // Респ. Татарстан. - 1999. - 6 июля. - С. 7.

Фаизов А. Рукописи не исчезают: [В Уфе пройдет международный симпозиум "Уникальные рукописные книги из фондов Нац. библиотек стран-членов "Тюркской" и книжная выставка] // Татарские края. - 1999. - №33-34 (авг.) - С. 8.

Милли китапханә хакында О Национальной библиотеке

Юнысова А. Милләткә бүләк: [Милли китапханәнең татар китаплары абонементы бүлеген ачу тур.] // Ватаным Татарстан. - 1999. - 6 февр.

Яруллин Р. Бер китапның тарихы: [Милли китапханәнең кулъязмалар һәм сирек китаплар бүлегендә саклана торган китаплар тур.] // Мәдәни жомга. - 1999. - 30 апр. - Б. 9.

Кадерлерек нәрсем юк: [ТР Милли китапханәсендә Василий Шукшинга багышланган

күргәзмә ачылды] // Мәдәни жомга. - 1999. - 23 июль. - Б. 5

Галимнәр табышсыз кайтмый: [ТР Милли китапханәсе һәм КДУ ның Оренбург өлкәсенә берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясе тур.] // Мәдәни жомга. - 1999. - 30 июль.

Галиуллина А. Шәһәр газета укымый: [Милли китапханәдә вакытлы матбугат өчен төгәенлөгән зал ачылды] // Ватаным Татарстан. - 1999. - 2 окт.

Әхмәдуллина Э. Милли китапханәдә – яңа зал: [Милли китапханәдә Татарстан матбугаты залы ачылды] // Шәһри Казан. - 1999. - 8 окт.

Измайлова Р., Багаутдинов Р. Социальные веяния и национальное достояние: [Беседа. Национальная библиотека] // Мой дом. - 1999. - №1. - С. 41-43.

Богомолова И. Дом, где сохраняются сердца: [О Национальной библиотеке РТ] // Новая Кама. - 1999. - 25 мая.

Хусаинова Э. Пресса Татарстана: взгляд из библиотеки: [О результатах социологич. опроса, проводимого в НБ РТ с целью выявления причин низкой подписной активн. горожан и др.] // Казанский автосалон. - 1999. - №16 (май). - С. 10.

Впечатления измеряются в километрах...: [Об архитекту-

ре здания НБ РТ // Потребитель. - 1999. - №5. - С. 18.

Марданов Р. Драгоценные находки: [НБ РТ – один из научных центров, где хранятся и изучаются древние рукописные памятники татарского народа] // Казань. - 1999. - №5-6. - С. 81-82.

Нужно ознакомиться с законами? Нет проблем: [Об открытии в Нац. библиотеке РТ Центра правовой информации] // Респ. Татарстан. - 1999. - 5 июня.

Урманов Н. <http://kitap.kcp.ru>. Или хорошая идея – половина дела: [Всего месяц назад у Нац. библиотеки РТ появился собственный Web-сайт] // Hi TECH для всех. - 1999. - №6. - С. 11.

С любовью и вдохновением: [Крат. заметка о выставке "России первая любовь", посвящен. А. Пушкину, открывш. в Нац. б-ке, на к-рой представлено свыше 200 книг] // Респ. Татарстан. - 1999. - 5 июня.

Абубакирова Р. В татарских сундуках: [Второй год в поисках старинных рукописей и других памятников татар., арабской письменности выезжают исследователи из Татарстана, в т.ч. из НБ РТ] // Оренбуржье. - 1999. - 8 июля.

В Национальной библиотеке – новый зал: [28 сент. в Нац. б-ке РТ сост. открытие зала республиканской прессы] // Казан. ведомости. - 1999. - 29 сент.; Молодежь Татарстана. - 1999. - 30 сент. - С. 2.

Вместо газетных подшивков – микрофильмы: [Около 100 изданий респуб. периодич. печати получает НБ РТ] // Казанское время. - 1999. - 2-8 окт. - С. 2.

Башка китапханеләр турында О библиотеках республики

Мостафин М. Язучының китапларын тәкъдир итү: [Бөгелма шәһәренә үзәкләштерелгән китапханәсендә язучы С. Шәрипов китапларын тәкъдир итү булды] // Бөгелма авазы. - 1999. - 20 май.

Закирова Н. Гасырлар хезинәсе: [Алабуга үзек китапханәсе тур.] // Алабуга нуры. - 1999. - 22 май.

Гомерова Ж. Китапсыз ишә булмый: [Өлмәт районы китапханәләре эше тур.] // Өлмәт таңнары. - 1999. - 27 май.

Камбеева Р. Зәлфирә – үз урынында: [Түбән Кама р-ны Ташлык авылы китапханәчесе Зәлфирә Абдуллина тур.] // Туган як. [Түбән Кама]. - 1999. - 27 май.

Шаминов Н. Китап тормыш көзгесе: [Зәй р-ны үзәкләштерелгән китапханәләр чөлтәре тур.] // Зәй офыклары. - 1999. - 29 май.

Республика яшүсмерләр китапханәсе тәкъдим итә: [Методик күрсәтмәләр тәкъдим ителә] // Татар иле. - 1999. - №15. - апр. - Б. 7.

Шәрипов С. Көчле рухлылар: [Бөгелма шәһәрендә сузыкырлар китапханәсе китап тыңлаучылар конференциясе үткәрдә] // Ватаным Татарстан. - 1999. - 2 апр.

Шәйхуллина В. Районыбызда Тукай көннәре: [Менделеевск үзек китапханәсендә Г. Тукай кичәсе узды] // Менделеевск яңалыклары. - 1999. - 28 апр. - Б. 3.

Набиуллина И. Икеләтә бәйрәм: [Өлмәт районы балалар китапханәсе тур.] // Өлмәт таңнары. - 1999. - 12 окт.

Асылы Д. Илһам алып туган яктан: [Лениногорскида милли китапханә ачылган] // Мәдәни жомга. - 1999. - 1 окт. - Б. 5.

Надырова Ф. Килегез, күреgez!: [Казан үзек китапханәсе тур.] // Ватаным Татарстан. - 1999. - 10 сент.

Сафиуллина Ә. Китапханәдә – психолог: [Лениногорск үзәкләшт. к-ханәләр системасы тур.] // Ватаным Татарстан. - 1999. - 25 авг.

Нигъмәти И. Ачтым – яптым, ачтым – яптым: [Казанның Кремль урамындагы 11 нче татар китапханәсе тур.] // Шәһри Казан. - 1999. - 20 авг.

Надырова Ф. Кил, күр, илһам ал: [Казан үзек китапханәсе тур.] // Шәһри Казан. - 1999. - 13 авг.

Сәетгәрәев Р. Ал да нур чөк халкыңа: [Менделеев шәһәре үзек китапханәсе тур.] // Шәһри Казан. - 1999. - 28 июль.

Гаделшин Г. Китапка мәхәббәт: [Зәй шәһәрендә үзәкләштерелгән китапханәләр чөлтәре тур.] // Ватаным Татарстан. - 1999. - 23 июль.

Гыйззәтуллин Р. Күңел күзен ачучы: [Татарстан сузыкырлар жәмгыятендә эшләүче китапханәче Флера Жәләлова тур.] // Шәһри Казан. - 1999. - 2 июль.

Мөхәммедиева Р. Китапханәдә семинар: [Алабуга шәһәрендә Милли китапханә көннәре кысаларында 17 июльдә "Китапханә – муниципаль мәгълумат үзәге" темасы-

на семинар узды) // Алабуга нуры.- 1999.- 19 июнь.

Асылкаева Н. Урнәк китапханәчә: [Биектау р-ны Юртыш китапханәсе мәдире Габделхәй Фәттахов тур] // Ватаным Татарстан.- 1999.- 11 июнь.

Галләмова Г. Китап – жан азыгы: [Бөгелмә шәһәрәндә китапханәче булып эшләүче Г. Галләмова б-н әңгәмә] // Бөгелмә авазы.- 1999.- 3 июль.

Гараева М. С любимым делом не расставаясь: [Об истории библиотеки Детского юношеского центра г. Наб. Челны] // Библиотека.- 1999.- №10.- С.80-81.

Гараева М. Проблемы взаимодействия школьных библиотек на современном этапе: [Авт. зав. библиотекой ДЮЦ. г. Наб. Челны] //Наука и школа.- 1999.- №3-4.- С.81-82.

Ахметова Н. Поэт на все времена: [Пушкинские дни в Респ. юнош. б-ке] //Молодежь Татарстана.- 1999.- 8 апр.- С.13.

Ефимова Н. Повышенный спрос нас радует: [Об опыте работы Бугульминской библиотеки № 1] //Библиотека.-1999.- №5.- С.37.

Прозапас В. Так пусть же книга говорит с тобой: [Беседа с директором профсоюзной б-ки КамАЗа] //Вести КамАЗа [Набережные Челны]. -1999.-22 мая.

Сибгатов Д. Чтение – лучшее учение: [О работе Нурлатской ЦБС] // Дружба [Нурлат].- 1999.-26 мая.

Шарапова Н. День библиотеки – праздник всех читателей: [О работе Бугульминской ЦБС]

// Бугульминская газета.-1999.- 29 мая.

Гусева Е. Бакст, и Рокоты, и "Янсон": [Респ. юнош. б-ка РТ начинает цикл тематич. обзоров книг] // Молодежь Татарстана.-1999.-17 июня.- С. 15.

Мелезина Р. Если открываются библиотеки, значит у людей есть будущее: [В татарской краеведческой б-ке г. Зеленодольска им. Ф.Шафигулина провели творческий вечер, посвящ. 60-летию Ф.Шафигулина] // Зеленодольская правда.- 1999.-29 июль.

Тихонов Д. Хайдар Файзи здесь был библиотекарем, Г.Тукай – читателем: [Об истории б-ки, которая находится по адресу: ул.Кирова, 57] // Казан. ведомости.-1999.- 12 авг.- С.5.

Рощупкина Е. Возвращение юношеской библиотеки: [Респ. юношеская б-ка Татарстана после длительного перерыва вновь распахивает двери для своих читателей, но уже в новом здании] // Молодежь Татарстана.-1999.- 26 авг.- С. 13.

Салахова Д. Библиотеки в ожидании своих друзей: [К началу нов. учеб. года распахивает свои двери Респ. юнош. б-ка, где заверш. кап. ремонт] // Респ. Татарстан.-1999.- 30 авг.

Букатова Л. И научный семинар, и веселый "капустник": [О научной библиотеки КГМУ] // Библиотека.- 1999.- №8.- С.10-14.

Здравствуй, школа!: [О проблемах школьных библиотек г.Казани] / Букатова Л., Архипова Н., Гаврилова Н. и др. // Библиотека.-1999.- №9.- С.44-45.

Мубаракшина А. Мне, пожалуйста, про актрису на букву "Я"....: [О библиотеках г.Казани] // Казан. ведомости.-1999.-16 сент.- С.3.

Немов В. Библиотека – гордость колонии: [О б-ке ИК-18] // После приговора.-1999.-12 окт.

Башка өлкәләрдәге татар китапханәләре хақында О библиотеках татарской диаспоры

Үтәганов И. Милли китапханә – халыкның йөзе: [Ө.-З.Вәлиди исем. Башкортстан милли китапханәсе директоры И.В.Үтәганов б-н әңгәмә] // Йөшлек.-1999.- 3 июль.

Хөсәенова Г. Китапның син дустан бул: [Самара шәһәрәндә ачылган татар милли "Яктылык" мәктәбәндә китапханәче булып эшләүче Г.Хөсәенова б-н әңгәмә] // Бердәмлек [Самара]. -1999.- 25-31 май.

Теләшева Г. Татарстанга олы бүләк: [Санкт-Петербургта эшләүче галим С.Моратовның шәхси китапханәсен Татарстан Милли китапханәсенә бирергә хыяналар] // Татар иле.-1999.- №23-24 (июнь).-1 б.

Осман Д. Кыргыз-татар китапханәсе эшли башлады: [Симферопольдә кырым-татар китапханәсе ачылды] // Татар иле.-1999.-№23-24 (июнь).-9 б.

Исламова Л. "Тоскуя по Сююмбикэ": [В библ-ке №17 г. Ульяновска прошла читательская конференция, посвящ. роману Р.Батуллы "Сююмбикэ"] // Татарские края.-1999.-№14-15 (апр.) - С.10.

Новые книги издательства "Милли китап"



Продолжаем знакомить своих читателей с новыми изданиями, подготовленными и выпущенными издательством "Милли китап" во II половине 1999 г.

Библиографические издания:

России первая любовь: Пушкин: (Каталог выставки, 10 мая-27 июня 1999 г.) / НБ РТ; Сост. Л.П. Юревич; Отв. ред. А.Р. Абдулхакова. – Казань: Милли китап, 1999. – 60 с.

Научно-методические издания:

Библиотеки Татарстана в 1998 г.: Аналитический обзор деятельности / НБ РТ; Сост.: Р.У. Измайлова, Р.Н. Камбеева, Г.Ф. Кочкарина и др.; Отв. ред. А.Р. Абдулхакова. – Казань: Милли китап, 1999. – 52 с. – (В библиотеках республики: Из опыта работы; Вып. II).

История библиотечного дела Татарстана. Дореволюционные библиотеки Казани и Казанской губернии. Вып. 2. / НБ РТ, Сост. К.Б. Фатхеева; Отв. ред. А.Р. Абдулхакова. – Казань: Милли китап, 1999. – 64 с.

Литературно-художественные издания:

Хафизов М. Мин ярата беләм: Шигырьләр, жырлар / Нәшр. мөх-ре Н.Г. Гамбаров; Жав. мөх-р И.Г. Ғадиев. – Казань: Милли китап, 1999. – 272 б.

По вопросам приобретения этих и других изданий "Милли китап" обращаться по адресу:

**420111, Казань,
Кремлевская, 33.
Тел: 36-31-62.**

Редакция адресы: 420111, Казан шәһәре, Кремль урамы, 33

Телефоннар:

баш мөхәррир – 38-72-62
баш мөхәррир урынбасары – 92-56-38
жаваплы саркатип – 38-73-83

Басарга кул куелды 14.02.2000. Тиражы 200 дана. Заказ № 90

173 иче лицензия 1996 елның 17 сентябрендә Татарстанның Магълумат һәм матбугат министрлыгы тарафыннан бирелган.

Адрес редакция: 420111, г. Казань, ул. Кремлевская, 33

Телефоны:

гл. редактор – 38-72-62
зам гл. редактора – 92-56-38
отв. секретарь – 38-73-83

Подписано в печать 14.02.2000. Тираж 200 экз. Заказ № 90

Лицензия № 173 от 17.09.1996 г., выдана Министерством Информации и печати РТ.

КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

При Казанской государственной академии культуры и искусств приказом № 152-в Высшей аттестационной комиссией Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 30 марта 1999 года утвержден состав диссертационного совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук. Диссертационному совету разрешено проводить защиту диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук: 05.25.03. "Библиотековедение и библиографоведение" (направление – педагогические науки).

В диссертационном совете предполагается проведение защит диссертаций, подготовленных аспирантами и соискателями КГАКИ, а также других вузов России и стран, с которыми имеются соглашения между правительствами о взаимном признании и эквивалентности документов об образовании и ученых степенях. Кроме того, к защите могут допускаться диссертационные работы, подготовленные самостоятельно соискателями научной степени и прошедшие предзащитную экспертизу на диссертационном совете.

Готовые к защите диссертации предоставляются в КГАКИ, в диссертационный совет по адресу:

*420059, Казань, Оренбургский тракт, 3
Научный отдел, Диссертационный совет
Председатель диссертационного совета
Сафиуллина З.А., доктор пед. наук, профессор*

*Проезд: троллейбусами 6,8, 11, 12 до ост. "Выставка",
автобусами 36, 38, 39, 43, 14, 71 до ост. "Роторная".*

