

АКЧАРЛАКЛАР

ЧАЙКИ

(«Акчарлаклар» спектакленнән)

Х. Вәлиуллин музыкасы
Рәшит Әхмәтҗанов сүзләре

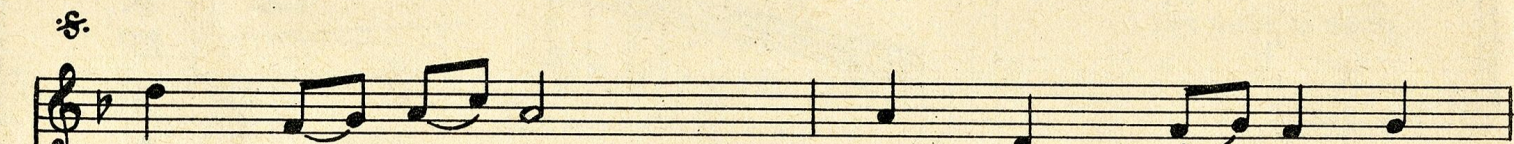
Слова Рашида Ахметзянова
Перевод М. Зарецкого

Andante cantabile

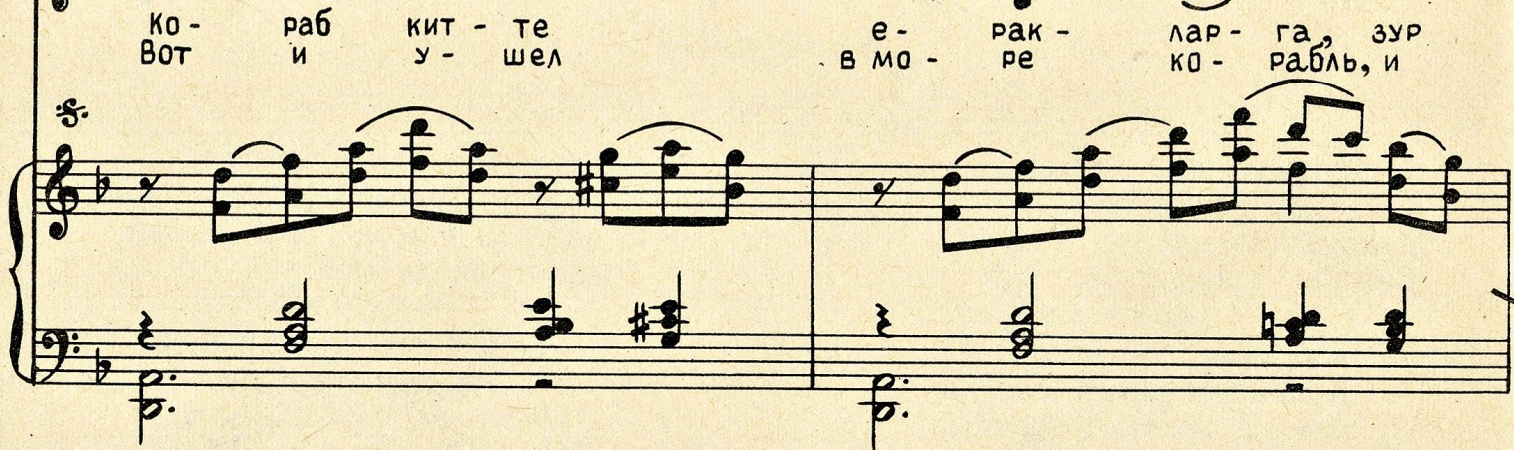


mf

And. * And. *



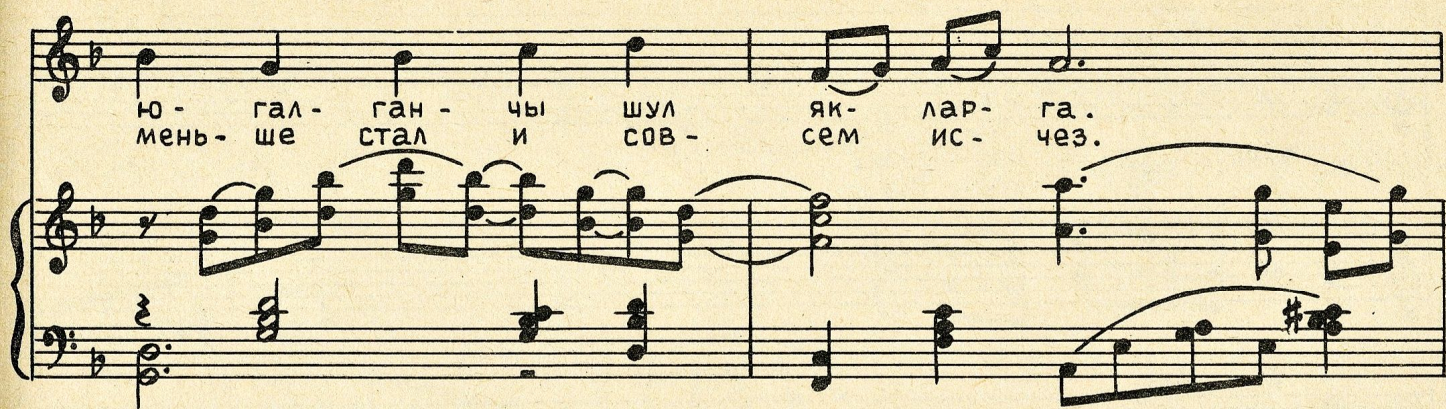
Ко - раб кит - те е - рак - лар - га, зур
Вот и у - шел в мо - ре ко - рабль, и



Юл - лар - га, ка - рым куз - дән,
нет чу - дес, был он боль - шим,



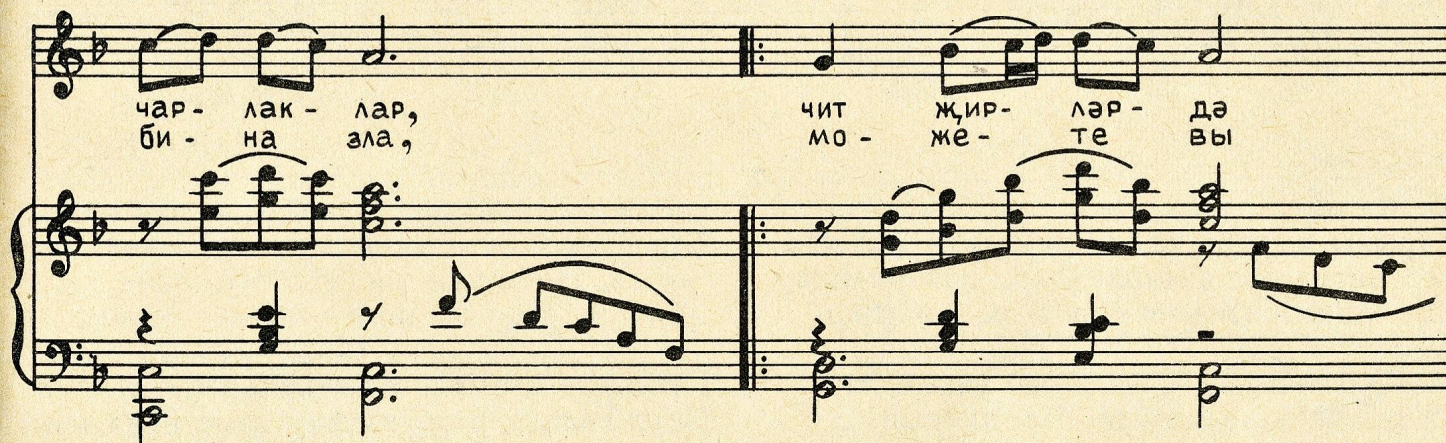
ю - гал - ган - чы шул як - лар - га .
мень - ше стал и сов - сем ис - чез .



Сез кит - мә - гез, ак - чар - лак - лар, ак -
Чай - ки, за - чем вам у - ле - тать? Чуж -

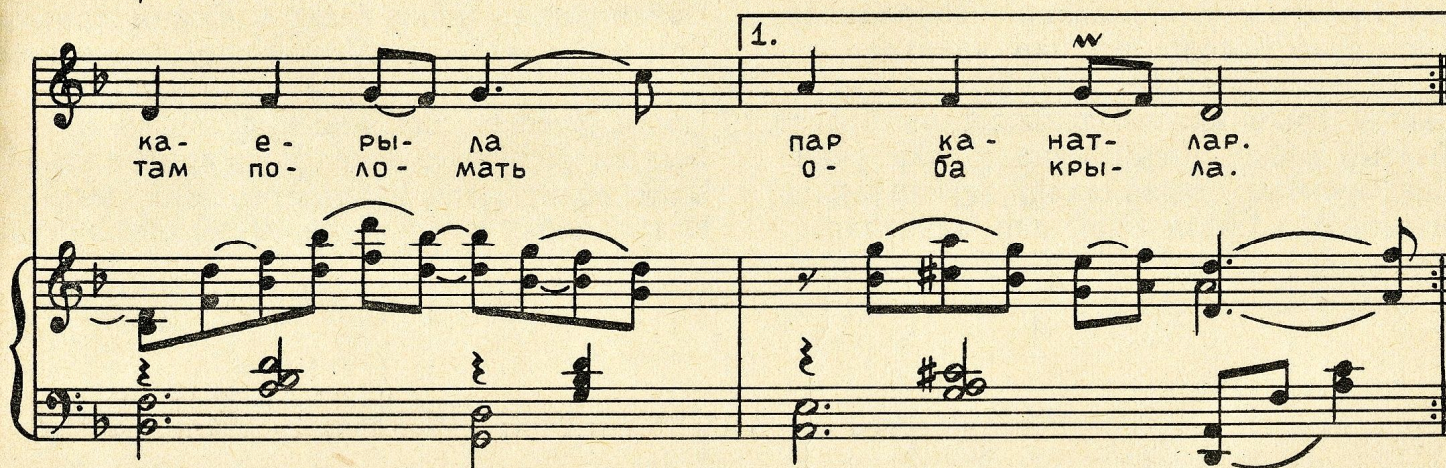


чар - лак - лар, чит - жир - лар - дә
би - на зла, мо - же - те вы



ка - е - ры - ла пар ка - нат - лар.
там по - ло - мать о - ба кры - ла.

1.



2. Для повторения

пар ка-нат-лар.
о - ба кры-ла.

Ред. * *Ред.* *

Для окончания

пар ка-нат-лар.
крыль-я нуж-ны.

рассо rit.

Ред. * *Ред.*

Кораб ките еракларга, зур юлларга,
 Карыйм күздән югалганчы шул якларга.
 Сез китмәгез, акчарлаклар, акчарлаклар,
 Чит жирләрдә каерыла пар канатлар.

Мәхәббәтне ала алмый бер упкын да,
 Хыянәтне күтәрәлмый бер дулкын да.
 Сау булыгыз, акчарлаклар, акчарлаклар,
 Кавышуны вәгъдә итә пар канатлар.

Сөйгән ярым китеп барды кулын болгап.
 Кайтыр микән тагын миңа юллар урап?
 Сау булыгыз, акчарлаклар, акчарлаклар,
 Мәхәббәткә кирәк икән пар канатлар.

Вот и ушел в море корабль, и нет чудес,
 Был он большим, меньше стал и совсем исчез.
 Чайки, зачем вам улетать? Чужбина зла,
 Можете вы там поломать оба крыла.

Пропасти нет, где бы любовь упала вниз.
 Нету волны, чтоб измену взметнула ввысь.
 Чайки летят, чайки летят к чужим краям,
 Встречу сулят, встречу сулят крыльями нам.

Вот и ушел в море отважно милый мой,
 Был он родным, ближе стал и придет домой.
 Чаек полет, чаек полет тревожит сны,
 И для любви крылья нужны, крылья нужны.