

ЗӨҮРЭ ЖЫРЫ

(«Сонги хат» драмасыннан).

X. Вәлиуллин музыкасы

X. Вахит сүзләре

ПЕСНЯ ЗЮГРЫ

(Из драмы «Последнее письмо»)

Слова X. Вахита

Перевод М. Тазетдинова

Andante cantabile

Chords and notes are present throughout the score, with specific markings like 'mf' and '3' indicating performance style. The vocal line follows a melodic path with several trills and sustained notes.

Лирический текст (Lyrics):

Чы- га-сың, да И-дел яр-
Ког-да в за- ка-ты к вол-ге

ла- я ры-на,
и-ду, се- я - лэ- сен, бөд- рэ тал- ла-
ро- ня- ет в вол-ны и- ва тень сбо- ю.

Чал И- дел- нең, тәң-кә дүл-
Все за- ти- ха- ет, вол-ны кын-
на- не ры,
спят,

тэг(э)-рап
 слов-но
 ки - ла си - нең ал - ла-
 кте - бе о - ни плы - вут,
 ры - на.
 спе - шат.

Чал И - дел - нең тәң - ка дул - кын -
 Все за - ти - ха - ет, вол - ны лишь
 на - ры
 не спят,

тэг(э)-рап ки - ла си - нең ал - ла-
 слов-но кте - бе о - ни плы - вут,
 ры - на.
 спе - шат.

лә, лә, лә, лә, лә, лә, лә, лә,
 ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля,

лә, лә.
 ля, ля.

лә, лә, лә, лә, лә, лә, лә, лә,
 ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля,

лә, лә.
 ля, ля.

Дул-кын, дул-кын йө-рак хис-лэ-
 Зве-ни-те, вол-ны, вти-ши-не
 рем-не-
 но -чай,
 си - бэр
 чтоб он
 и - дем си-нең ал-
 у - слы-шал о люб-
 ви
 Ры-на.
 мо-ей.

Чыгасың да Идел ярларына,
 Сөяләсек бәдрә талларына.
 Чал Иделнең тәңкә дулкыннары
 Тәгәрәп килә синең алларыңа.
 Дулкын, дулкын йөрәк хисләремне
 Сибәр идем синең алларыңа.

Чыгасың да урман аланына,
 Сокланасың шомырт, баланына.
 Кошлар монына күмелеп шаулый урман,
 Яфракларын коя алларыңа.
 Яфрак түгел, йөрәк хисләремне
 Сибәр идем йөргән юлларыңа.

Когда в закаты к Волге я иду,
 Роняет в волны ива тень свою.
 Все затихает, волны лишь не спят,
 Словно к тебе они плывут, спешат.
 Звените, волны, в тишине ночной,
 Чтоб он услышал о любви моей.

Когда встречает старый лес меня
 Прохладой тени, песней соловья,
 Играют ветры в тишине листвой,
 Словно при встрече машет друг рукой.
 Звените, ветры, в тишине полей,
 Пусть все узнают о любви моей.